MASSIMODECARLO

Alfie Caine
Biografia

Alfie Caine è nato nel 1996 a Londra. Vive e lavora nell'East Sussex, nel Regno Unito.

La pratica di Caine ruota attorno alla costruzione di mondi articolati e coerenti in ogni loro parte: dall'architettura e dai paesaggi immaginari oltre le finestre, fino ai dettagli di posate, piastrelle e tessuti. Questi ambienti onirici sono insieme uno spazio di rifugio e un linguaggio attraverso cui l'artista esplora se stesso.

Con una formazione in architettura, Caine ha esposto a livello internazionale, tra cui: *Rivers and Rooftops*, MASSIMODECARLO, Londra (2025); *The Chalk Carver's House*, Margot Samel, New York (2025); *Green Stairway and Yellow Roses*, MASSIMODECARLO, Parigi (2024); *Moments of Calm*, JARILAGER Gallery X Lotte Gallery, Seul, Corea del Sud (2022); e *Whitechapel Gallery Art Icon Auction*, Londra (2023). Il suo lavoro è stato recentemente incluso in *The Anomie Review of Contemporary British Painting Volume 3*.

Esposizioni personali

2025

2025 - Rivers and Rooftops, MASSIMODECARLO, London, UK
2025 - The Chalk Carver's House, Margot Samel, New York, NY, USA

2024

2024 - Green Stairway and Yellow Roses, MASSIMODECARLO Pièce Unique, Paris, F

2022

2022 - Moments of Calm, JARILARGER Gallery x Lotte Gallery, Seoul, ROK

2021

2021 - What Lies Beyond, UNION Gallery, London, UK

Esposizioni collettive

2023

2023 - Art Icon Charity Auction, Whitechapel Gallery, London, UK
2023 - Immersed , Jack Siebert Projects, Los Angeles, California, USA

2022

2022 - What Now?, PM/AM Gallery, London, UK
2022 - High Humanity, Jack Siebert Projects, Paris, F