

Yan Ping

简介

闫平1956年生于中国山东，1983年毕业于山东艺术学院，1989年考入中央美术学院油画创作研修班，现为中国人民大学艺术学院绘画系教授。其绘画始终携带着一种女性画家所独有的温暖、明朗的人性之风。

闫平见证了上世纪七十年代中国社会的快速变化，她曾和其他受过教育的年轻人一起被派往中国农村插队。极端贫困和艰苦的经历教会了她从容面对困难，乐观的心态在其系列作品中不断体现。

闫平的绘画有着潜在的生命力，得益于理性与感性的融合。理性继承着西方文化的艺术语言和理性精神，体现出其对色彩、线条、构图、肌理等元素的探索与表达。艺术家受到后印象派时期西方视觉艺术革命的启发，对艺术形式与结构的重建进行探索，打造出一种遵循主观情感节奏、超越透视空间的独特艺术实践。

闫平的作品充满感性，与她的性格、敏感和激情不谋而合。其作品充满对人性的探索与构图的创新。通过女性视角和个人意志，她细致地审视艺术与生活之间的联系，试图从内在本性中表达自由、勇敢与启示。

作为中国当代最具影响力的女艺术家之一，闫平的创作在国内外都有着深远的意义。文化融合是全球化 and 艺术史转型发展的副产品，它使当代艺术趋于融合，因此对本土文化的追求对艺术家来说变得尤为重要。尽管闫平没有刻意追求本土化的探索，但她对人性的关注反映出其艺术创作中的本土性与民族性。闫平通过对生活中美好事物的挖掘，强调了中国人的温柔敏感和坚韧。

闫平曾举办过多次重要美术馆展览，包括：山东美术馆（2021年），国家美术馆（2020年），济宁美术馆（2019年），四川美术学院美术馆（2018年），巴黎布隆尼亚宫（2016年），今日美术馆（2016年），西安美术馆（2012年）。其作品被众多机构收藏，包括：国家美术馆，上海美术馆，西安美术馆，方圆美术馆。

Solo exhibitions

2024

2024 - Love Between A Fish and A Bird, MASSIMODECARLO, London, UK

2023

2023 - A Spectator of the Light of Time: Yan Ping and Her Art, Suzhou Museum, Suzhou, PRC

2022

2022 - Let Life Be Beautiful Like Summer Flowers, Fangyuan Art Museum, Beijing, PRC

2022 - Silent Exuberance, MASSIMODECARLO, Hong Kong, PRC

2021

2021 - Luckily, I Bloom With Them, Banyue Bay Art Park, Shandong, PRC

2021 - Flowers Springing to Life, Shandong Art Museum, Shandong, PRC

2020

2020 - See You Along the Coast, Fangyuan Art Gallery, Beijing, PRC

2017

2017 - The Sparkles of Life, National Art Museum of China, Beijing, PRC

2017 - Ocean is Blue, Yan Ping Art Studio at Banyue Bay Art Park, Shandong, PRC

2016

2016 - Song of the Fisherman, Rong Bao Zhai Painting Museum, Hong Kong, PRC

2016 - Flying Bird in Heart, Rong Bao Zhai Painting Museum, Beijing, PRC

2012

2012 - Excited Insects: Yanping Oil Painting Exhibition, Xi'an Art Museum, Xi'an, PRC

Group exhibitions**2022**

2022 - The Light of Life: The 9th Beijing International Art Biennale, National Art Museum of China, Beijing, PRC

2022 - JINGART Online Exhibition, JINGART, Beijing, PRC

2022 - West Bund Art & Design, Shanghai, PRC

2020

2020 - Faith: Exhibition Celebrating the 99th Anniversary of Chinese Communist Party, National Art Museum of China, Beijing, PRC

2020 - The Image of Workers in NAMOC Collections, National Art Museum of China, Beijing, PRC

2020 - Support Education with Art: An Exhibition of Artistic works on Poverty Alleviation at NAMOC, National Art Museum of China, Beijing, PRC

2019

2019 - The Light of Spirit, Jining Art Museum, Shandong, PRC

2018

2018 - Chinese Spirit, Museum of Sichuan Fine Arts Institute, Sichuan, PRC

2016

2016 - Inheritance In Context, Today Art Museum, Beijing, PRC

2016 - Resonance Chinoise: Touring Exhibition of Chinese Oil Painting, Palais Brongniart, Paris, F

Public Collections

China

National Art Museum of China, Beijing

Shanghai Art Museum, Shanghai

National Center for the Performing Arts, Beijing

Suzhou Museum, Suzhou

Xi'an Art Museum, Xi'an

Zhuzhong Museum, Beijing

Hongyi Museum

Fang Yuan Art Museum