MASSIMODECARLO

Ferrari Sheppard
Biografia

Ferrari Sheppard è nato a Chicago nel 1983, vive e lavora a LA.

Sfumando i confini tra astrazione e figurazione, l'artista contemporaneo Ferrari Sheppard crea dipinti di medie e grandi dimensioni che celebrano l'umanità delle persone nere nelle Americhe e nella diaspora. L'artista, con sede a Los Angeles, è nato a Chicago e ha vissuto in varie città in Africa. I suoi dipinti sono influenzati dai ricordi e dall'esperienza vissuta, evocando un senso di nostalgia.

L'approccio di Sheppard alla figurazione inaugura un nuovo linguaggio visivo, con grandi dipinti ad acrilico, carboncino e foglia d'oro su tela che trasmettono movimento ed emozione attraverso le sue sicure pennellate e l'uso distintivo del colore. La sua pratica astratta mette in evidenza irregolarità in ciascun lavoro, dando allo spettatore un senso di attività ed eccitazione. Titoli evocativi sono usati in modo poetico per riflettere significati più profondi e riferimenti culturali. Le figure astratte sono create con un equilibrio intuitivo tra sottigliezze e opacità intenzionale, lasciando spazio alla complessità e all'espansività di ciascun individuo.

Sheppard spesso incorpora foglia d'oro per aggiungere un effetto iconografico alle sue opere, catturando la luce e accentuando la presenza all'interno del suo lavoro. Come nota la scrittrice Kristina Kay Robinson: "In Bond, contempliamo una Madonna nera e il suo bambino dorato. Il carboncino e l'oro lavorano insieme come materiale terreno, creando una texture e una dimensione all'universo visivo presentato. Ancora una volta, siamo ricordati del potere feroce dell'amore nel trasformare e preservare l'anima umana attraverso il flusso e riflusso del tempo e delle circostanze. I dipinti di Sheppard hanno dimensioni considerevoli, lasciando spazio per l'espansione del loro oggetto e creando una casa per l'ampiezza delle loro narrazioni e implicazioni. Questo lavoro riflette profondamente sull'interiorità emotiva e intellettuale delle figure ritratte. Esso si confronta con le sorti delle persone africane e indigene in tutto il mondo ed è un'aggiunta gradita e necessaria alla galassia dell'arte contemporanea".

Esposizioni personali

2024

2024 - Ferrai Sheppard: Modality, MASSIMODECARLO, Hong Kong, PRC

2023

2023 - TBT, Villa Torlonia, Roma, I

2022

2022 - Positions of Power, UTA Artist Space, Los Angeles, USA
2022 - Dark Bodies Bright Crest, Maruani Mercier, Brussels, B
2022 - Walking together, MASSIMODECARLO Pièce Unique, Paris, F
2022 - Tremendous, MASSIMODECARLO, London, UK

2020

2020 - Heroines of Innocence, Wilding Cran Gallery, Los Angeles, USA

Esposizioni collettive

2025

2025 - Los Angeles, Give Me a Miracle: Benefit Show for Ruby Neri, MASSIMODECARLO, London, UK

2024

2024 - A Drawing A Day, MASSIMODECARLO Seoul Studio, Seoul, ROK
2024 - West Bund Art & Design, Shanghai, PRC

2022

2022 - Interscope Reimagined, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA
2022 - La Vie en Rose, Mariane Ibrahim Gallery, Chicago, USA

2021

2021 - Where to begin…, Mariane Ibrahim Gallery, Paris, F

2020

2020 - Black Voices/Black Microcosm, CF HILL, Stockholm, S
2020 - MoAD Benefit Auction, MoAD, San Francisco, USA
2020 - Drawn Together, Unit, London, UK

2018

2018 - Pigment International, Miami Reveal, Miami, USA