

# Luigi Ontani

## Biografia

Luigi Ontani (nato nel 1943, Vergato, Bologna) è uno dei più influenti e notevoli Artisti italiani che lavorano oggi. L'opera idiosincratca di Ontani rappresenta una radicale contrapposizione a quella adottata dall'Arte Povera negli anni in cui divenne famoso.

Le sue fotografie, i suoi disegni, le sue installazioni, le sue performance e i suoi tableaux vivants sono legati a una ricchissima tradizione iconografica occidentale e orientale. È spesso il soggetto del proprio lavoro, vestendo gli abiti di figure mitiche della storia, della religione o della letteratura, attingendo a fonti molto diverse, vicine e lontane nel tempo.

Ontani ha iniziato la sua carriera negli anni '70 ed era noto per i suoi tableau vivant: performance fotografate e videoregistrate in cui si presentava in vari modi - da Pinocchio a Dante, da San Sebastiano a Bacco - personificando temi storici, mitologici, letterari e popolari. Ontani si è espresso attraverso l'uso di diverse tecniche nel corso della sua carriera: dai suoi "oggetti pleonastici" realizzati in gesso, alla "stanza delle similitudini", realizzata con oggetti tagliati nel cartone ondulato. Queste tecniche non sono fini a se stesse, ma sono occasioni per sperimentare e formulare variazioni dei soggetti che più interessano l'artista: un viaggio "transitorio" attraverso il mito, la maschera, il simbolo e la rappresentazione iconografica.

Il suo lavoro è stato presentato in importanti mostre nazionali ed internazionali e in numerose mostre personali: Bologna, Galleria d'arte moderna, 1990; Frankfurt, Frankfurter Kunstverein, 1996; Rome, Acquario Romano, 2000; New York, PS 1 Contemporary art center, 2001; Gent, SMAK, 2003-04; Faenza, International Ceramics Museum, 2006; Rome, Lorcan O'Neill Gallery, 2007-08; Naples, Capodimonte Museum, 2010; Bern, Kunsthalle, 2012; Rome, Hendrik Christian Museum Andersen, 2014; Rome, Academy of San Luca (2017). Ontani ha anche partecipato a varie edizioni della Biennale di Venezia (1978, 1986, 1995).

### Esposizioni personali

#### 2021

2021 - Alam Jiwa & Vanitas, Wunderkammer GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino, Torino, I

#### 2019

2019 - MuseOntani, Palazzo Comunale, Vergato, I

2019 - Albericus Belgioisiae Auroborus, Massimo De Carlo, Milano, I

#### 2015

2015 - Luigi Ontani - Chi è fuori è fuori, chi è dentro è dentro, GAM, Torino, I

2015 - IdeTriBali, Rumah Topeng & Wayang Setia Darma, Ubud, RI

2015 - Nature extramorte antropomorfane, (Luigi Ontani incontra Giorgio Morandi. CasaMondo), Casa Studio Giorgio Morandi - Fienili del Campiaro, Grizzana Morandi, I. Catalogo

#### 2014

2014 - Er SIMULACRUM amò, GAMEEC, Bergamo, I. Catalogo

2014 - Andersen nosogno, Museo Hendrik Andersen, Roma, I. Catalogo  
2014 - Luigi Ontani, Galleria d'arte contemporanea Emilio Mazzoli, Modena, I. Catalogo

## **2012**

2012 - RivoltArteALtrove, Castello di Rivoli, Torino, I. Catalogo  
2012 - Déjeuneur sur art, Le Consortium, Digione, F. Catalogo  
2012 - BernErmEtica, Kunsthalle, Berna, CH. Catalogo

## **2011**

2011 - RossinAria, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro, I. Catalogo  
2011 - Erma dell'Arma, Galleria Lorcan O'Neill Roma, Lungara Space, Roma, I

## **2009**

2009 - CapoDIOMonte, Museo di Capodimonte, Napoli, I  
2009 - CapoDioMonte, Museo di Capodimonte, Napoli, I. Catalogo  
2009 - MarDeiGuttAvi - Tableau vivant, Galleria Valentina Moncada, Roma; MACRO - Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Roma, I. Catalogo

## **2008**

2008 - Gigante3RazzEtà7ArtiCentAuro, MAMbo Museo d'Arte Moderna di Bologna, Bologna, I. Catalogo

## **2007**

2007 - Perentorio, Galleria Lorcan O'Neill, Roma, I  
2007 - En Route vers l'Inde. 1970-2007, Auditorium Parco della Musica, Roma, I  
2007 - MarmArmonia, Claudia Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milano, I. Catalogo  
2007 - Sculpture and Memory: works from the Gardner and by Luigi Ontani, Isabella Stewart Gardner Museum, Boston, USA  
2007 - AnamorPoses, Bortolami Gallery, New York, I

## **2006**

2006 - VetriEtereEteroclitici, Peggy Guggenheim Collection, Venezia, I  
2006 - GaneshaMusa, Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza, I. Catalogo

## **2004**

2004 - Luigi Ontani, Galleria Lorcan O'Neill, Roma, I. Catalogo

## **2003**

2003 - Luigi Ontani, a cura di Vittoria Biasi, Museo Napoleonico, Roma, I. Catalogo  
2003 - Genthara, S.M.A.K., Gent, B. Catalogo  
2003 - impudici ludici, Massimo De Carlo, Milano, I  
2003 - Genthara, SMAK Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, B  
2003 - Impudici ludici, Galleria Massimo De Carlo, Milano, I  
2003 - Le martyre de Saint Sébastien, Kunsthalle, Wien, A  
2003 - NapoLeonCentaurOntano, Museo Napoleonico, Roma, I. Catalogo

## **2002**

2002 - AlnusThaiAurea, Galleria Nazionale di Bangkok, Bangkok, T

## **2001**

2001 - GaneshamUSA 1965-2001, P.S.I Contemporary Art Center, MOMA, New York, USA. Catalogo  
2001 - San SeBestiAno Son, Galleria Poggiali&Forconi, Firenze, I. Catalogo  
2001 - GelosOvo, Museo Nazionale di Arte Orientale, Roma, I

## **2000**

2000 - GaneshaMusa, Acquario Romano, Roma, I. Catalogo  
2000 - CiliElegia PineAlita, Palazzo Crepadona, Belluno; Galleria Civica, Cortina d'Ampezzo, I. Catalogo

## **1999**

1999 - SganOntano, Galleria No Code, Bologna, I

**1998**

1998 - Sacro Fauno Profunny a Fano, Galleria Astuni e Chiesa di Sant'Arcangelo, Fano, I. Catalogo  
1998 - Ermestetiche Belli n/m Busti, Galleria Gian Enzo Sperone, Roma, I. Catalogo

**1997**

1997 - Luigi Ontani: ErmEstetiche, Sperone Westwater, New York, USA

**1996**

1996 - Luigi Ontani, a cura di Peter Weiermair, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento, I. Catalogo

1996 - Luigi Ontani, Frankfurter Kunstverein, Francoforte, D

1996 - Installationen in der historischen Raumen, Museum Villa Stuck, Monaco di Baviera, D

1996 - Luigi Ontani (San Bernardo CLESSidra), Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento, I. Catalogo

**1995**

1995 - Idea Aida del Vero Diffida, Galleria dello Scudo, Verona, I. Catalogo

**1994**

1994 - MadeUSA, Sperone Westwater, New York, USA. Catalogo

1994 - Trentazioni, Studio d'Arte Raffaelli, Trento, I. Catalogo

**1993**

1993 - Luigi Ontani: BacCasco, Castello di Volpaia, Radda in Chianti, I. Catalogo

1993 - Luigi Ontani. Lapsus Lupus, Galleria Gian Enzo Sperone, Roma,

**1992**

1992 - LuigiOntani. Vetroforia, Studio d'Arte Barnabò, Venezia, I

**1991**

1991 - Photographs during journey in Yemen, Sperone Westwater, New York, USA

**1990**

1990 - Ontani. Il Clown della Rosa, GAM, Villa delle Rose, Bologna, I. Catalogo

1990 - Ontani. Il Clown della Rosa, Accademia Italiana delle Arti e delle Arti Applicate, London, UK. Catalogo

1990 - To MerCurioso rio, Galleria Massimo Minini, Brescia, I

**1989**

1989 - Esca in grottesca trentinesca, Studio d'Arte Raffaelli, Trento, I. Catalogo

1989 - HelioEndimio, Galleria Pio Monti, Roma, I

1989 - Luigi Ontani. Euterpetto, Galleria In Arco, Torino, I. Catalogo

**1988**

1988 - Il GiraSolo Formicica, Galleria Rizzardi, Milano, I

1988 - Riti Cabriti, Studio d'Arte Barnabò, Venezia, I

**1987**

1987 - La ci dArem la maschEra, Galleria Franco Toselli, Milano, I. Catalogo

1987 - PalomBaro, Galerie Lucien Bilinelli, Bruxelles, B

1987 - Là cidArem la maschEra, Galleria Franco Toselli, Milano, I

1987 - Key Kid, Jack Tilion Gallery, New York, USA

1987 - Luigi Ontani. Re Mangio, Galleria de' Foscherari, Bologna, I

**1986**

1986 - L'Inno di don Odhinno, Galerie Ingrid Dacie, Tubingen, D

1986 - Luigi Ontani. IcolocA et MitolocA, Galleria dell'Oca, Roma, I. Catalogo

**1985**

1985 - Last Lost Lust, Jack Tilton Gallery, New York, USA

1985 - Luigi Ontani. NostrAlloro, Galleria dell'Ariete, Milano, I

### **1983**

1983 - FacciaPule, Galleria Eva Menzio, Torino; Galleria Massimo Minini, Brescia, I

1983 - Luigi Ontani, bal'OCCHI, The Kitchen Centerfor Video, Music and Performance, New York, I

1983 - The Discus Thrower, Serra di Felice Gallery, New York, USA

1983 - Ontani. Masks, 121 Art Gallery, Anvers, B

### **1982**

1982 - Luigi Ontani. San Petronio il Demonio, GAM, Bologna, I

1982 - Montagna sacra delle Alpi, Galleria Giorgio Persano, Torino, I

1982 - Alessandro Mendini / Luigi Ontani, Duetto, A.A.M. Architettura Arte Moderna, Roma, I

### **1981**

1981 - Zarathustro, Galleria Eva Menzio ed Elena Pron, Torino, I

1981 - Autoritratto in Cartamodelli Dorati, Galleria Mario Diacono, Roma, I. Catalogo

1981 - 7 Altrove, Galleria Massimo Minini, Brescia, I

1981 - Heliogabalus, GAM, Bologna, I

### **1980**

1980 - I profeti. La Raccolta della Manna, Galleria Massimo Minini, Brescia, I

1980 - Coppie Mitico/Mitologiche, Galleria Lucio Amelio, Napoli, I

### **1979**

1979 - Dedicated to Lucius Richard O'Brien, A Space, Toronto, CDN

1979 - Luigi Ontani, The Kitchen Center for Video Music and Performance, New York, USA

1979 - Luigi Ontani. Pentagonia, Galleria Mario Diacono, Bologna, I

### **1978**

1978 - Luigi Ontani. Evangelista, Galleria Franz Paludetto LP/220, Torino, I

1978 - Luigi Ontani, Galleria L'Attico, Roma, I

### **1977**

1977 - Luigi Ontani, Sonnabend Gallery, New York, USA

1977 - Luigi Ontani, ex Ronde Lutherse Kerk, De Appel Centrum voor Beeldende Kunst, Amsterdam, NL

### **1976**

1976 - Fantasia assortita, Galleria Sperone-Ghiringhelli, Milano, I

1976 - L'indifférent, Galerie Sonnabend, Paris, F

1976 - Luigi Ontani, Galleria L'Attico, Roma, I

### **1975**

1975 - Krekel, De Appel Centrum voor Beeldende Kunst, Amsterdam, NL

### **1974**

1974 - Pellegrinaggioalla Villa Lysis in ricordo del barone poeta Jacques d'Adelsward Fersen, Villa Lysis, Capri, I

1974 - Luigi Ontani. Gianduja, Galleria Franz Paludetto LP/220, Torino, I

1974 - Don Quixote de La Mancha, Don Giovanni, Superman, Galleria L'Attico, Roma, I

1974 - Luigi Ontani, Lucio Amelio Modern Art Agency, Napoli, I

### **1971**

1971 - Luigi Ontani. Favola impropria Spazio teofanico, Galleria Diagramma, Milano, I

1971 - Luigi Ontani. Verifica ludica Immagine eidetica, Galleria Fiori, Firenze, I

### **1970**

1970 - Luigi Ontani, Centro Culturale San Fedele, Milano; Galleria FranzP Arte Contemporanea, Torino; Galleria Ferrati, Verona, I. Catalogo

### **1967**

1967 - Oggettipleonastici con Poesiae Adulescentiae in Luigi Ontani, Galleria San Petronio, Bologna, I

## **Esposizioni collettive**

### **2025**

2025 - From Cindy Sherman to Francesco Vezzoli. 80 contemporary artists, a cura di Daniele Fernaroli with the scientific support of Vincenzo De Bellis, Palazzo Reale, Milano, I

### **2022**

2022 - Uncanny Depths, MAMO Marseille Modulor, Marseille, F

2022 - Vita Nuova - nouveaux enjeux de l'art en italia 1960-1975, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice, F

2022 - In Bloom, MASSIMODECARLO Pièce Unique, Paris, F

2022 - Art Paris, Grand Palais Ephemere, Paris, F

### **2021**

2021 - Villa Chiuminatto, Villa Chiuminatto, Torino, I

2021 - Il sogno di Antonio: un viaggio tra arte e tessuto, Fondazione Antonio Ratti, Como, I

2021 - Les Flammes, Musée d'Art Moderne de Paris, Paris, F. Catalogo

2021 - Art Basel Hong Kong, Hong Kong Convention Center, Hong Kong, PRC

2021 - Art Basel Hong Kong-ITALIANS, Hong Kong Convention Center, Hong Kong, PRC

### **2019**

2019 - MCMXXXIV, Massimo De Carlo, Milano, I

2019 - Abstract, Representational, and so forth, Gladstone Gallery, New York, USA

### **2018**

2018 - Eco e Narciso. Ritratto e autoritratto nelle collezioni del MAXXI e delle Gallerie Nazionali Barberini Corsini, a cura di Flaminia Gennari Santori & Bartolomeo Pietromarchi, Gallerie Nazionali di Arte Antica - Palazzo Barberini, Roma, I. Catalogo

2018 - IMAGOANIMI- Voltidalpascato, a cura di Luca Bezzi, Nicola Carrara, Marcello Nebl, Palazzo Assessorile, Cles, I

2018 - Raffaello e l'eco del mito, a cura di Maria Cristina Rodeschini, Emanuela Daffra, Giacinto Di Pietrantonio, GAMEC, Bergamo, I

2018 - Eco e Narciso. Ritratto e Autoritratto dalle collezioni di Palazzo Barberini e del MAXXI, a cura di Flaminia Gennari Santori, Bartolomeo Pietromarchi, Palazzo Barberini, Roma, I. Catalogo

### **2017**

2017 - È solo un inizio.1968, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma, I

2017 - Carnival, Massimo De Carlo, Hong Kong, HK

2017 - Grizzana, Morandi, Arcangeli cinquant'anni dopo, Arte in Appennino da Lorenzo Monaco a Ontani, Fienili del Campiario, Grizzana Morandi, I. Catalogo

2017 - University of Disasters, Bortolami Gallery, New York, USA

2017 - Il mio corpo nel tempo. Luthi,Ontani,Opalka, ArtVerona OFF, Galleria d'Arte Moderna Forti - GAM,Palazzo della Ragione, Verona, I

2017 - 5 Artisti in 5 Atti. Andrea Aquilanti, Simone Cametti, Luigi Ontani, Marina Paris, Pier Paolo Perilli, Complesso Museale Colle del Duomo, Palazzo dei Priori, Teatro dell'Unione, Viterbo; Complesso di Sant'Agnese, Vitorchiano, I

2017 - Sulle vie dell'illuminazione. Il mito dell'india nella cultura occidentale 1808-2017, a cura di Elio Schenini, Museo d'arte della Svizzera italiana Lugano - LAC, Lugano, CH

### **2016**

2016 - AvOnaCinatnO, Palazzo Canova, Roma, I

2016 - La seduzione dell'antico. Da Picasso a Duchamp, da De Chirico a Pistoletto, MAR, Ravenna, I

2016 - Bologna dopo Morandi 1945-2015, Palazzo Fava, Bologna, I

2016 - Art on Stage: Opere della Collezione del MAXXI, Fondazione Proa, Buenos Aires, RA

2016 - Art on Stage: Opere della Collezione del MAXXI, MAM, Rio de Janeiro, BR

2016 - Like a Bird, Not a Feather, Galleria Lorcan O'Neill, Roma, I

2016 - La Boîte de Pandore, Une autre photographie, Musée d'Art Moderne dela Ville de Paris, Paris, F

### **2015**

2015 - L'albero della cuccagna. Nutrimenti dell'arte, Museo Archeologico Nazionale, Napoli, I

2015 - Overpainting, Repetto Gallery, London, UK

2015 - Ennesima. Una mostra di sette mostre sull'arte italiana, a cura di Vincenzo De Bellis, Triennale di Milano, Milano, I. Catalogo

2015 - Ennesima. Una mostra di sette mostre sull'arte italiana, a cura di Vincenzo De Bellis, Triennale di Milano, Milano, I. Catalogo

#### **2014**

2014 - Il corpo figurato. Artworks from the Collection 1966-2005, Collezione Maramotti, Reggio Emilia, I

2014 - Due o tre cose che so di lei, Accademia di Francia a Roma, Villa Medici, Roma, I

2014 - La ceramica che cambia, MIC, Faenza, I

#### **2013**

2013 - Indiomania, Europalia festival, Bruxelles, B

2013 - Luigi Ontani - Vincenzo D'Alba, Duetto / Duello "partita a scacchi" sul disegno: improvvisazioni a quattro mani, n.24, A.A.M.M. Architettura Arte Moderna, Roma, I

2013 - Bali Bulé, Museo Archeologico Nazionale, Napoli, I. Catalogo

#### **2012**

2012 - A bigger Splash: Painting after Performance, TATE Modern, London, UK

#### **2011**

2011 - When in Rome, Hammer Museum, Los Angeles, USA. Catalogo

2011 - Rivoltartealtrove, Castello di Rivoli, Torino, I

2011 - SPulcinellaAndo, SGuazzAndo, ScugnizzAndo, stazione Mater Dei della metropolitana di Napoli, Napoli, I

#### **2010**

2010 - Spazio. Dalle collezioni di arte e architettura del MAXXI, MAXXI, Roma, I

2010 - AuroboruSerpentine, Serpentine Map Marathon, The Serpentine Gallery, London, UK

2010 - TATE film programme - The long week-end, TATE Modern, London, UK

#### **2009**

2009 - L'artista viaggiatore da Gauguin a Klee, da Matisse a Ontani, MAR Museo d'Arte della Città di Ravenna, Ravenna, I

2009 - Cronostasi: tempo filmico e tempo fotografico, GAM Galleria civica d'arte moderna e contemporanea, Torino, I. Catalogo

2009 - Siamo sempre nuovi-nuovi, Frittelli Arte Contemporanea, Firenze; Centro Steccata, Parma; Studio Vigato, Alessandria, I. Catalogo

2009 - Solida imago, Palazzina di Marfisa d'Este, Ferrara, I. Catalogo

2009 - I classici del contemporaneo, Museo Nazionale di Villa Pisani, Stra, I. Catalogo

#### **2008**

2008 - Italics: Arte Italiana fra Tradizione e Rivoluzione, 1968-2008, a cura di Francesco Bonami, Palazzo Grassi, Venezia, I. Catalogo

2008 - Manifesta 7. The European Biennial of Contemporary Art, Comitato Manifesta 7, Rovereto / Trento / Bolzano / Fortezza, I

2008 - Yalos: why glass?, Claudia Gian Ferrari, Milano; Galleria Tognon, Venezia, I. Catalogo

2008 - Italics: Arte Italiana fra Tradizione e Rivoluzione, 1968-2008, a cura di Francesco Bonami, Palazzo Grassi, Venezia, I. Catalogo

#### **2007**

2007 - Lo spazio e la misura, a cura di Ludovico Pratesi, LUISS Universitas Artis, Roma, I

2007 - Vertigo, MAMbo - Museo d'Arte Moderna Bologna, Bologna, I

2007 - In pubblico. Azioni e idee degli anni '70 in Italia, Museo di Villa Croce, Genova, I

#### **2006**

2006 - CaldoGnomo, C4 — Villa Caldogno, Centro cultura contemporaneo, Caldogno, I

2006 - Keramikos, Studio di Consulenza per il '900 Italiano e Arte Contemporanea, Milano, I. Catalogo

2006 - Eretica. Trascendenza e profano nell'arte contemporanea, a cura di Demetrio Papanoni e Gianni Mercurio, Civica Galleria d'Arte Moderna, Palermo, I. Catalogo

## **2005**

- 2005 - The Giving Person. Il dono dell'artista, PAN Palazzo delle Arti Napoli, Napoli, I
- 2005 - XIV Quadriennale di Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma, I
- 2005 - Il Bello e le Bestie, MART Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, I

## **2004**

- 2004 - Ori d'artista. Il gioiello nell'arte Italiana 1900-2004, Museo del Corso, Roma, I
- 2004 - Iconica. Arte contemporanea e archeologica in Sicilia, Sicilia, I
- 2004 - Openasia. L'Oriente incontra l'Occidente, Chang tsong-zung, Venezia, I
- 2004 - Luna/Moon, ARCOS Musco d'Arte Contemporanea Sannio, Benevento, I
- 2004 - Galileo Chini and the colours of Asia, Queen's Gallery, Bangkok, T
- 2004 - Vent'anni di cinema e arte, Chiostro del Bramante, Roma, I
- 2004 - Autoritratti. Artisti italiani contemporanei: Luigi Ontani, Associazione culturale VistaMare, Pescara, I

## **2003**

- 2003 - Cover Theory: L'arte contemporanea come re-interpretazione, a cura di Marco Senaldi, Officina della luce, ex Centrale Emilia, Piacenza, I. Catalogo
- 2003 - Le opere e i giorni, Certosa di San Lorenzo, Padula, I
- 2003 - Pax, qualcosa sulla terra, Fortezza Spagnola, Porto Santo Stefano, I

## **2002**

- 2002 - Carla Accardi invita Luigi Ontani, Associazione Culturale VistaMare, Pescara, I
- 2002 - AlnusThaiAurea, Bangkok National Gallery, Bangkok, T
- 2002 - Incontri, Galleria Borghese, Roma, I

## **2001**

- 2001 - Dinamiche della vita dell'arte, a cura di Giacinto Di Pietrantonio, GAMEc Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, I
- 2001 - Luigi Ontani: Dante Grillo Poliglotta, RAM Radio Arte Mobile, Stazione Utopia - Sogni e Conflitti. La Dittatura dello Spettatore, L'Esposizione Internazionale Biennale di Venezia,, Venezia, I

## **2000**

- 2000 - La Ville/ le Jardin/ la Mémoire, Accademia di Francia, Villa Medici, Roma, I. Catalogo
- 2000 - Partaged'Exotismes, Viennale d'Art Contemporain, Lione, F
- 2000 - Appearance, GAM, Bologna, I. Catalogo
- 2000 - Tirannicidi. Vetrina III: la fotografia, Istituto Nazionale per la Grafica, Roma, I
- 2000 - Novecento. Arte e storia in Italia, a cura di Maurizio Calvesi e Paul Ginsborg, Scuderie del Quirinale e Mercati di Traiano, Roma, I. Catalogo

## **1999**

- 1999 - Proiezioni 2000. Lo spazio delle arti visive nella civiltà multimediale, XIII Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Roma, I
- 1999 - Nati sotto Narciso, Galleria L'Attico, Roma, I. Catalogo
- 1999 - Il fondo d'oro, Galleria Santo Ficara, Firenze, I. Catalogo

## **1998**

- 1998 - Connections and Contradictions: Modern and Contemporary Art from Atlanta Collections, Michael C. Carlos Museum, Emory University, Atlanta, USA
- 1998 - Am horizon des sehens, Hochschule für angewandte Kunst, Wien, A. Catalogo
- 1998 - Arte Italiana. Ultimi quarant'anni. Pittura aniconica, GAM, Bologna, I

## **1997**

- 1997 - Metamorphosis: il tempo della mutazione, Galleria Gian Ferrari, Milano, I. Catalogo

## **1996**

- 1996 - Arte all'Arte: Alviani, Anselmo, Ontani, Pistoletto, Galleria di Palazzo Patrizi, Siena; Palazzo Comunale, San Gimignano; Fortezza, Montalcino; Pinacoteca Comunale, Volterra, I. Catalogo

## **1995**

- 1995 - Tradition & Innovation: Italian Art Since 1945, National Museum of Contemporary Art, Seoul, ROK
- 1995 - La performance in Italia 1965/1980, Galleria d'Arte Moderna, Villa delle Rose, Bologna, I
- 1995 - Le mille e una volta, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, San Marino, RSM
- 1995 - Identità e Alterità, XLVI Esposizione Internazionale d'Arte Biennale di Venezia, Venezia, I

## **1994**

- 1994 - V Biennale Internazionale del Cairo, Centro d'Arte Zamalek, Il Cairo, ET
- 1994 - Il paese delle meraviglie e le tavole della legge, Castello di Volpaia, Radda in Chianti, I
- 1994 - Ritratto Autoritratto, Trevi Flash Art Museum, Trevi, I
- 1994 - Opera Prima, ex Opificio Gaslini, Pescara; Tre del FlashArtMuseum, Trevi, I
- 1994 - The Return of the Cadavre Exquis, The Corcoran Gallery of Art, Washington; Museum of Art, Santa Monica, USA
- 1994 - Critica in opera 2: Luigi Ontani, Luciano Bartolini, Eva Marisaldi, Saletta Comunale, Castel San Pietro Terme, I. Catalogo

## **1993**

- 1993 - The Return of the Cadavre Exquis, The Drawing Center, New York, USA
- 1993 - Gli anni '70: lo sguardo, la foto, Palazzina dei Giardini, Modena, I
- 1993 - Tutte le strade portano a Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma, I
- 1993 - Territorio italiano, Spazio Opos, Milano, I

## **1992**

- 1992 - Hommage an Angelika Kauffman, Liechtensteini Zuische Staatliche Kunstsammlung, Vaduz, FL
- 1992 - Hommage an Angelika Kauffman, Palazzo della Permanente, Milano, I
- 1992 - Terra Motus, Reggia di Caserta, Caserta, I
- 1992 - Castelli in aria. Bartolini, Gasperoni, Lisanti, Montesano, Ontani, Ratti, Renda, Chiesetta di Sant'Andrea e Centro Tonelli, San Marino, RSM
- 1992 - Profili Dialettica Situazioni. Italia 1950 - 1990. XII Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte, Palazzo delle Esposizioni, Roma, I

## **1991**

- 1991 - VII New Delhi Triennial, Lalit Kala Akademi, New Delhi, IND
- 1991 - Il cinema d'artista in Italia dagli anni Sessanta agli anni Ottanta, Palazzo delle Esposizioni, Roma, I
- 1991 - Imprevisto, Castello di Volpaia, Radda in Chianti, I. Catalogo

## **1990**

- 1990 - Le porte dell'Oriente, Istanbul Museum of Painting and Sculpture, Istanbul, TR
- 1990 - La otra escultura. Treinta anos de escultura italiana, Palacio de Cristal e Centro de Arte Reina Sofia, Madrid; Centro de Cultura Contemporanea, Barcelona, E
- 1990 - Ermes. I viaggi dell'arte, Galleria d'Arte Contemporanea, Padova, I. Catalogo
- 1990 - Le porte dell'Oriente, Pinacoteca Comunale, Ravenna, I
- 1990 - Le porte dell'Oriente, Pierides Foundation, Athens, GR
- 1990 - Le porte dell'Oriente, Museum of Modern Art, Ankara, TR

## **1989**

- 1989 - Arte a Roma 1980-1989, Palazzo Rondanini, Roma, I
- 1989 - Arte Contemporanea per un Museo. 10 anni di acquisizioni delle Civiche Raccolte d'Arte di Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano, I
- 1989 - Kunst und Photographie. Italienische Kunst, 1960/1980, Frankfurter Kunstverein, Frankfurter, D
- 1989 - Collettiva: Marcello Jovi, Jan Knap, Milan Kunc, Tommaso Lisanti, Gian Marco Montesano, Luigi Ontani, Daryush Shokof, Galleria Nicola Verlatto, Bologna, I. Catalogo
- 1989 - Orientamenti dell'Arte Italiana. Roma 1947-1989, Casa Centrale degli Artisti, Mosca; Sala Centrale delle Mostre, Mosca, RUS

## **1988**

- 1988 - Mnemosyne oder Das Theater der Erinnerung, Château de Worms-Herrnsheim, Worms, D
- 1988 - Sculture da Camera / Chamber Sculptures, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Palazzo Spada, Spoleto, I
- 1988 - Zuriick der Natur, aber wieg Kunst der Letzen 20 Jahre, Städtische Galerie im Prinz-Max Palais, Karlsruhe, D



1988 - Sculptures de chambre, Centre d'Art Contemporain, Geneve, CH

### **1987**

1987 - Die grosse Oper oder die Sehnsucht nach dem Erbabenen, Kunstverein, Bonn, D  
1987 - L'Attico 1957/1987. 30 anni di pittura, scultura, musica, danza, performance, video, Chiesa di San Nicolò, Spoleto, I  
1987 - Italienische Zeichnungen 1945/1987, Galleria Civica, Modena, I  
1987 - Italienische Zeichnungen 1945-1987, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, D

### **1986**

1986 - XI Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte di Roma, Palazzo dei Congressi, Roma, I. Catalogo  
1986 - Mater Dulcissima, Ex Chiesa Dei Cavalieri Di Malta, Siracusa, I  
1986 - Il Cangiante, PAC, Milano, I  
1986 - Ultime, Castello di Volpaia, Radda in Chianti, I  
1986 - Sogno Italiano. La collezione Franchetti a Roma, Castello Colonna, Genazzano, I  
1986 - XLII Esposizione Internazionale d'Arte Biennale di Venezia, Venezia, I  
1986 - Arte Santa, Pinacoteca Comunale Loggetta Lombardesca, Ravenna, I  
1986 - VI Biennale of Sydney, Art Gallery of New South Wales, Sydney, AUS  
1986 - Terrae Motus, Villa Campolieto, Ercolano, I  
1986 - Terrae Motus, Grand Palais, Paris, F  
1986 - 1960-1985. Aspekte der Italienische Kunst, Frankfurter Kunstverein, Frankfurter; Haus am Waldsee, Berlin, D

### **1985**

1985 - Vom Zeichnen. Aspekte der Zeichnung 1960-1985, Frankfurter Kunstverein, Frankfurte; Kasseler Kunstverein, Kassel, D  
1985 - Anniottanta, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna; Chiostrì di San Domenico, Imola, I  
1985 - Festa dell'Arte, Castello di Volpaia, Radda in Chianti, I  
1985 - Livres d'artistes, Galerie de la Bibliothèque Publique d'Information, Paris, F  
1985 - Self Portrait in the Age of Photography. Photographers Reflecting Their Own Image, Musée National des Beaux- Arts, Losanna, CH

### **1984**

1984 - Le Città del Mondo. Levini, Ontani, Salvatori, Salvo, Castello di Volpaia, Radda in Chianti, I. Catalogo  
1984 - Arte e Arti. Attualità e Storia, XLI Esposizione Internazionale d'Arte Biennale di Venezia, Venezia, I  
1984 - Der Traum des Orpheus. Mythologie in der Italienischen Gegenwartskunst 1967 bis 1984, Städtische Galerie im Lembachhaus, München, D  
1984 - Una generazione postmoderna, Musei Civici, Reggio Emilia, I  
1984 - Il Modo Italiano, Los Angeles Contemporary Exhibitions, Los Angeles, USA. Catalogo

### **1983**

1983 - European Expression, Annina Nosei Gallery, New York, USA  
1983 - Due Quadri, Galleria Pio Monti, Roma, I

### **1982**

1982 - Androgyny in Art, Emily Lowe Gallery, New York, USA. Catalogo  
1982 - Italian Art Now: An American Perspective, The Solomon Guggenheim Museum, New York, USA. Catalogo  
1982 - Arte Italiana 1969-1982, The Hayward Gallery e The Institute of Contemporary Arts, London, UK

### **1981**

1981 - Linee della ricerca artistica in Italia 1969-1980, Palazzo delle Esposizioni, Roma, I. Catalogo  
1981 - Identité Italienne. Art en Italie depuis 1959, Centre Georges Pompidou, Paris, F. Catalogo  
1981 - Arte e Critica 1981, Galleria Nazionale D'Arte Moderna, Roma, I. Catalogo  
1981 - Books by Artists, Metro Toronto Library Gallery, Toronto; Winnipeg Art Gallery, Winnipeg, CDN  
1981 - Jonge Italianen: Chia, Clemente, Cucchi, De Ma- ria, Ontani, Paladino, Tatafiore, Kunsthalle Basel, Basilea, CH  
1981 - Jonge Italianen: Chia, Clemente, Cucchi, De Ma- ria, Ontani, Paladino, Tatafiore, Stedelijk Museum, Amsterdam, NL

## **1980**

1980 - The Italian Wave, Holly Solomon Gallery, New York, USA

1980 - Dieci anni dopo: i Nuovi Nuovi, Galleria Comunale d'Arte Moderna, Bologna, I. Catalogo

## **1978**

1978 - Corpo, figura, Palazzo della Permanente, Milano, I. Catalogo

1978 - Fourth Triennial of India, Lalit Kala Akademi, New Delhi, IND

1978 - XXXVIII Esposizione Internazionale d'Arte Biennale di Venezia, Venezia, I

## **1977**

1977 - Arte in Italia 1960-1977. Dall'opera al coinvolgimento. L'opera: simboli e immagini, la linea analitica, Galleria Civica di Arte Moderna, Torino, I. Catalogo

1977 - L'Attico in viaggio, Tempio Ekambareshwar, Kanchipuram, IND

## **1976**

1976 - Photography as Art, Center za Fotogramfiju, Zagabria, HR

1976 - L'Attico in viaggio, Tevere, Roma, I

1976 - Metaphorbox delle internazionalità, Centro d'Informazione Alternativa, Incontri Internazionali d'Arte, Roma, I

## **1975**

1975 - Art corporel, Galerie Isy Brachot, Bruxelles, B

1975 - La performance oggi, GAM, Bologna, I. Catalogo

1975 - Selbstportrait als Selbstdarstellung, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, A

1975 - Allestimento di lavori, Galleria L'Attico, Roma, I

1975 - Le Avanguardie: Europa/America, Centro d'Informazione Alternativa, Incontri Internazionali d'Arte, Roma, I

1975 - Campo Dieci, Galleria Diagramma, Milano, I

1975 - 24 ore su 24, Galleria L'Attico, Roma, I

## **1974**

1974 - 11th Annual Avant/Garde Festival, Shea Stadium, New York, USA

1974 - Transformer. Aspekte der Travestie, Luzern Kunstmuseum, Lucerna, CH. Catalogo

1974 - Transformer. Aspekte der Travestie, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz, A. Catalogo

1974 - Italian Avant / Garde, Max Protetch Gallery, New York, USA

1974 - Il corpo come linguaggio, Palazzo Ducale, Genova, I

1974 - Prospectiva '74, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de Sao Paulo, San Paolo, BR

1974 - Fotomedia. Die Erfahrungen Italienischer Künstler im Umgang mit Foto und Videotape, Museum am Ostwall, Dortmund, D

1974 - La ripetizione differente, Studio Marconi, Milano, I. Catalogo

## **1973**

1973 - Contemporanea, Villa Borghese, Roma, I

1973 - Interventi, Centro 6 Arte Contemporanea, Bari, I

1973 - April Festival, Belgrado; Center za Umetnost, Novisad, SRB

## **1972**

1972 - Roma Mappa '72, Centro d'Informazione Alternativa, Incontri Internazionali d'Arte, Palazzo Taverna, Roma, I

1972 - Spirito di Patata, Galleria Schema, Firenze, I

1972 - La Biennale di Venezia -36. Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia, Venezia, I

1972 - XV Festival dei Due Mondi. Filmperformances, Museo Civico, Spoleto, I

## **1971**

1971 - Objekte, Projekte, Pläne. Konzeptkunstaus Italien, Galerie Annemarie Verna, Zurigo, CH

1971 - Carlo Bonfà: Immissioni, Giuseppe del Franco: Inconsupertrafra, Ketty La Rocca: Novilunio, Luigi Ontani: Teofanie, Centro di Attività Visive, Palazzo dei Diamanti, Ferrara, I. Catalogo

1971 - Manifestazioni artistiche fiorentine, I Tigli Cascine, Firenze, I

**1970**

1970 - Progetti d'Arte Povera, Galleria FranzP Arte Contemporanea, Torino, I

1970 - Mostra Nazionale di Pittura, Francavilla al Mare, I

**1969**

1969 - Information, Galleria Diagramma, Milano, I

# Bibliography

## 2020

Pratesi, Ludovico. "A casa di Ontani. Il racconto di Ludovico Pratesi", *Artribune*, February 5 2020.

## 2019

Bonuomo, Michele. "Il fauno di Ontani e la rabbia degli odiatori di professione", *Arte*, n. 550, June 2019.

Campanini, Cristiana. "L'arte di Ontani un profumo di simboli che scuote", *La Repubblica*, n. Anno 44 N°27, February 1 2019, 15.

Faravelli, Angela. "Luigi Ontani", *Segno*, n. 272, April/May 2019, pp. 40 - 41.

Farinotii, Rossella. "Luigi Ontani - Albericus Belgioiosiae Auroborus", *Zero Milano*, January 2019.

## 2017

A. Mazza, A. Stanzani (curated by). *Grizzana, Morandi, Arcangeli cinquant'anni dopo. Arte in Appennino da Lorenzo Monaco a Luigi Ontani*, exhibition catalogue, Fienili del Campario, Grizzana Morandi. Bologna, Bononia University Press, 2017. Texts by Learco Andalò et al..

## 2016

Trevi, E. *Ontani a Bali*. Milano, Humboldt books, 2016.

## 2014

*Luigi Ontani. TassoDelfiniRatto*, exhibition catalogue, Galleria d'Arte Contemporanea Emilio Mazzoli, ModenaModena, Galleria d'Arte Contemporanea Emilio Mazzoli, 2014. Texts by W. Siti et al..

Christov-Bakargiev, C. *Luigi Ontani: works 1969-2014*. Roma, Galleria Lorcan O'Neill, 2014.

Giacinto di Pietrantonio (curated by). *Luigi Ontani. Er, simulacrum, amò*, exhibition catalogue. Bergamo, GAMeC books, 2014.

## 2013

*Bali bulé: Ashley Bickerton, Luigi Ontani, Filippo Sciascia*, exhibition catalogue, Museo Archeologico Nazionale, Napoli. Firenze, GAMM Giunti, 2013.

L. Lo Pinto (curated by). *AnderSennoSogno*, exhibition catalogue, Museo Hendrik Christian Andersen, Roma. Geneve, Boabooks, 2013.

## 2012

M. Vecellio (curated by). *CoacerVolubilEllittico*, exhibition catalogue, Castello di Rivoli, Digione, Berna. Zurich, JRP Ringier, 2012. Texts by J.C. Ammann et al.

## 2011

*Luigi Ontani. RossinAria*, exhibition catalogue, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro. Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2011. Texts by L. Pratesi et al.

L. Lo Pinto, V. Mannucci (curated by). *Luigi Ontani. AmenHammerAmeno*, exhibition catalogue, Istituto italiano di cultura & Hammer Museum, Los Angeles. Roma, Nero ed., 2011.

## 2010

*CapoDioMonte*, exhibition catalogue, Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte, Napoli. Milano, Edizioni Charta, 2010. Texts by A. B. Oliva, L. M. Barbero.

## 2009

C. D'Orazio (curated by). *I classici del contemporaneo: Anish Kapoor, Anselm Kiefer, Jannis Kounellis, Richard Long, Mario Merz, Marisa Merz, Luigi Ontani, Mimmo Paladino, Giuseppe Penone, Michelangelo Pistoletto*, exhibition catalogue, Museo Nazionale di Villa Pisani, Stra. Venezia, Marsilio, 2009.

Elena Volpato (curated by). *Cronostasi Tempo filmico e tempo fotografico*, exhibition catalogue, GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino. Torino, Hopefulmonster, 2009. Texts by Elena Volpato.

Elena Volpato (curated by). *Cronostasi: tempo filmico e tempo fotografico*, exhibition catalogue, GAM, Torino. Torino, Hopefulmonster, 2009.

G. Maraniello (curated by). *Luigi Ontani*, exhibition catalogue, Museo d'arte moderna, Bologna. Bologna, MAMbo, 2009.

R. Barilli (curated by). *Siamo sempre nuovi-nuovi: Enrico Barbera, Luciano Bartolini, Bruno Benuzzi, Carlo Bonfà, Vittorio D'Augusta, Giuseppe Del Franco, Enzo Esposito, Antonio Faggiano, Marcello Jori, Felice Levini, Luigi Mainolfi, Giuseppe Maraniello, Vittorio Messina, Luigi Ontani, Giorgio Pagano, Giuseppe Salvatori, Salvo, Aldo Spoldi, Wal, Giorgio Zucchini*, exhibition catalogue, Frittelli Arte Contemporanea, Firenze; Centro Steccata, Parma; Studio Vigato, Alessandria. Poggibonsi, Cambi, 2009.

R. Meucci Reale (curated by). *Luigi Ontani. Mar'DEI guttAvi*, exhibition catalogue, MACRO, Roma. Torino, Umberto Allemandi &C, 2009.

Scardovi, G. *Solida imago*, exhibition catalogue, Palazzina di Marfisa d'Este, Ferrara. Pasion di Prato, Campanotto, 2009.

## 2008

*Luigi Ontani*. Milano, Stampamatic, 2008.

*Ombrofago*. Roma, Matteo Boetti, 2008 Texts by J.C. Ammann.

*Yalos: why glass?*, exhibition catalogue, Claudia Gian Ferrari Studio di Consulenza per il '900 Italiano, Milano; Galleria Tognon, Venezia. Milano, Charta, 2008. Texts by L.M. Barbero et al.

Francesco Bonami (curated by). *Italics: Arte Italiana fra Tradizione e Rivoluzione, 1968-2008*, exhibition catalogue, Palazzo Grassi, Venezia. Milano, Electa, 2008.

## 2007

*Luigi Ontani. MarmArmonia*, exhibition catalogue, Claudia Gian Ferrari Studio di consulenza per il '900 Italiano e Arte Contemporanea, Milano. Milano, Charta, 2007. Texts by Luca Massimo Barbero.

*MarmArmonia*, exhibition catalogue, Claudia Gian Ferrari Studio di Consulenzaperil '900 Italiano, Milano. Milano, Charta, 2007. Texts by L.M. Barbero.

Demetrio Paparoni (curated by). *Mentalgrafie. Viaggio nell'arte contemporanea italiana*, exhibition catalogue, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv. Milano, Skira, 2007.

## 2006

*Keramikos: un percorso sulla ceramica da Arturo Martini a Luigi Ontani*, exhibition catalogue, Milano, 2006. Texts by C.G.Ferrari, Studio di Consulenza per il '900 Italiano e Arte Contemporanea.

Paparoni, Demetrio (curated by). *Eretica. Trascendenza e profano nell'arte contemporanea*, exhibition catalogue. Milano, Skira, 2006.

## 2005

Palmieri, A. *In Rocchetta con Cesare Mattei (ricordi di vita paesana)*. 2005.

Pasini, R. *Forme del Novecento: Occhio, corpo, libertà*. Bologna, Pendragon, 2005.

## 2004

"BRUXELLES / Futuro Italiano", *Flash Art*, n. 243, 2004, p. 55.

"Gent / Luigi Ontani allo Smack", *Flash Art*, n. 243, 2004, p. 59.  
"Ritratti / Bologna", *Flash Art*, n. 244, 2004, p. 70.  
"Vienna / Rock e Religione, tra sacro e profano", *Flash Art*, n. 243, 2004, p. 55.  
*Luigi Ontani. OntanElegia*. Torino, Umberto Allemandi &C., 2004 Texts by A. Galasso et al.  
Alessandra Galasso (curated by). *Ontani - OntanElegia*. Torino, Umberto Allemandi & C., 2004.  
Ballardini, Valentina . "Il nuovo rit-ratto d'Europa. Identità dell'arte italiana negli ultimi quarant'anni - San Giorgio in Poggiale (Bologna)", *Exibart.onpaper*, n. 12, 2004, p. 31.  
R. Bressan (curated by). *L'Ontanida casa. Omaggio a Luigi Ontani*. Vergato, Biblioteca Paolo Guidotti, 2004 Texts by J.C. Ammann, G. Parise.  
Schabsky, Barry. "LUIGI ONTANI Stedelijk Museum voor actuele kunst, Ghent", *Artforum International*, n. 7, 2004, p. 181.

### 2003

"Gli incontri internazionali a Villa Medici", *Flash Art*, n. 242, 2003, p. 78.  
*Luigi Ontani. Genthara*, exhibition catalogue, Stedelik Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.), Gent. Roma, ITALRE, 2003. Texts by A. Galasso et al.  
*NapoLeonCentAurOntano*, exhibition catalogue, Museo Napoleonico, Roma. Roma, Gangemi editore, 2003. Texts by V. Biasi.  
AA.VV., .*Genthara*, exhibition catalogue, . Italtre S.p.A Roma, S.M.A.K. Gent, 2003.  
De Dominicis, Serena. "Genthara: Luigi Ontani allo S.M.A.K. di Gent", *Arte e Critica*, n. 35/36, 2003, p. 76.  
Fanelli, Franco . "E' arrivato un angelo", *Vernissage. Il fotogiornale dell'arte*, n. 43, 2003, p. 4.  
Maggi, Alessandra. "Emin, Ontani, Smith, Evans", *Carnet Arte*, n. 2, 2003, p. 122.  
Riva, Alessandro. "Luigi Ontani", *Carnet Arte*, n. 1, 2003, p. 68.  
Vittoria Biasi (curated by). *Luigi Ontani*, exhibition catalogue. Roma, Gangemi Editore, 2003.

### 2001

*Luigi Ontani. 1965-2001 GaneshamUSA*, exhibition catalogue, New York, P.S.I Contemporary Art Center, 2001. Texts by C. Christov-Bakargiev et al..  
*San SeBestiAno Son*, exhibition catalogue, Galleria Poggiali&Forconi, Firenze, 2001. Texts by A. Busi. Adams, Brooks. "Luigi Ontani / P.S.1 New York", *Artforum International*, n. 10, 2001, p. 179.

### 2000

"Ganesha Musa" in *Luigi Ontani*. Roma, 2000 Texts by Aldo Busi.  
*Appearence: Mariko Mori, Yasumasa Morimura, Luigi Ontani, Andres Serrano, Pierre & Gilles, Tony Oursler*, exhibition catalogue, Galleria d'Arte Moderna, Bologna. Milano, Edizioni Charta, 2000. Texts by A. B. Oliva e D. Eccher.  
*La Ville, leJardin, la Mémoire*, exhibition catalogue, Villa Medici, Roma. Roma, Villa Medici, 2000. Texts by C. Christov- Bakargiev, H. U. Obrist.  
*Luigi Ontani. CiliElegia PineAlita*, exhibition catalogue, Palazzo Crepadonna, Belluno; Galleria Civica, Cortina d'Ampezzo. Milano, Mazzotta Editore, 2000. Texts by R. Barilli e L. Durante.  
L. L. Briganti, N. Cardano (curated by). *Ganeshamusa*, exhibition catalogue, . Roma, Acquario Romano, 2000. Texts by GaneshaMusa, H.U. Obrist.

### 1999

*CruciVerboVia*. Fano, Galleria Astuni, 1999.  
*Il fondo d'oro: Carla Accardi, Piero Gilardi, Luigi Ontani, Giulio Paolini, Giuseppe Salvatori, Salvo*, exhibition catalogue, Il fondo d'oro: Carla Accardi, Piero Gilardi, Luigi Ontani, Giulio Paolini, Giuseppe Salvatori, Salvo, Firenze. Firenze, 1999. Texts by G. Pozzi.  
*Natisotto Narciso: Clemente, DiStasio, Ontani*, exhibition catalogue, Galleria L'Attico, Roma. Roma, Fabio Sargentini Associazione culturale L'Attico, 1999. Texts by A. Boatto.

### 1998

1998 (curated by). *Am horizont des sebens: Carla Accardi, Lucio Fontana, Luigi Ontani, Michelangelo Pistoletto, Marco Papa, Annie Ratti,*, exhibition catalogue. Wien1998.  
*Sacro Fauno Profunny a Fano*, exhibition catalogue, Chiesa di Sant'Arcangelo, Galleria Astuni, Fano.

Fano, Stampa Futura, 1998. Texts by G. Falzoni,, R. Vidali, L. Ontani.

#### 1997

*Ermestetiche*, exhibition catalogue, Sperone Westwater Gallery, New York; Eventi, Milano; Palazzo Esposizioni, Chiesa di San Giuseppe, Faenza. Faenza, Edizione I quaderni del Circolo degli artisti, 1997. *Metamorphosis: il tempo della mutazione*, exhibition catalogue, Galleria Gian Ferrari, Milano. Milano, edizioni Charta, 1997. Texts by C. G. Ferrari, M. Brusatin.

#### 1996

*Luigi Ontani: San Bernardo CLESSidra*, exhibition catalogue, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento. Trento, Grafiche Artigianelli, 1996. Texts by P. Jori.

*Nudo & crudo: corpo sensibile/corpo visibile*. Milano, edizioni Charta, 1996 Texts by C.G. Ferrari, M. Brusatin.

Associazione Arte Continua (curated by). *Arte all'Arte: Alviani, Anselmo, Ontani, Pistoletto*, exhibition catalogue, Galleria di Palazzo Patrizi, Siena; Palazzo Comunale, San Gimignano; Fortezza di Montalcino; Pinacoteca Comunale, Volterra. San Gimignano, Tipolitografia MM, 1996. Texts by L. Cherubini.

P. Weiermair (curated by). *Luigi Ontani*, exhibition catalogue, Frankfurter Kunstverein, Museo Villa Stuck, Munchen; Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Trento. Kilchberg, Edition Stemmler, 1996. Texts by F. Alinovi et al.

Peter Weiermair (curated by). *Luigi Ontani*, exhibition catalogue. Kilchberg - Zürich, Edition Stemmler, 1996.

#### 1995

*Idea Aida del Vero Diffida. Opere di Luigi Ontani 1980-1995*, exhibition catalogue, Verona, Galleria dello Scudo, 1995. Texts by R. Barilli et al.

#### 1994

*Luigi Ontani*, exhibition catalogue, Sperone Westwater Gallery, New York. Roma, 1994.

*Trentazioni*, exhibition catalogue, Palazzo Wolkenstein, Trento. Trento, Studio d'Arte Raffaelli, 1994. Texts by D. Eccher.

R. Daolio (curated by). *Critica in opera 2: Luigi Ontani, Luciano Bartolini, Eva Marisaldi*, exhibition catalogue. Castel S. Pietro Terme, Tipografica F.lli Cava, 1994.

#### 1993

*BarCasco*, exhibition catalogue, Castello di Volpaia, Radda in Chianti. Milano, edizioni Charta, 1993. Texts by A. Borgogelli, C. Levi.

#### 1991

*Il clown della Rosa*, exhibition catalogue, Villa delle Rose, Galleria d'Arte Moderna, Bologna; Groninger Museum, Groninger; Accademia Italiana delle Arti e delle Arti Applicate, London. Bologna, Nuova Alfa, 1991. Texts by R. Barilli.

*Imprevisto: Carla Accardi, Getulio Alviani, Enrico Castellani, Piero Gilardi, Maurizio Mochetti, Mario Nigro, Luigi Ontani, Giulio Paolini, Gianni Piacentino, Salvatore Scarpitta, Giulio Turcato, Andrea Aquilanti, Marco Cingolani, Enrico De Paris, Federico Fusi, Riccardo Gusmaroli, Gabriele Lamberti, Igor Mattio, Stefano Pisano, Luisa Raffaelli, Gianluca Sgherri*, exhibition catalogue, Castello di Volpaia, Radda in Chianti, 1991.

#### 1990

*Esca in grottesca trentinesca*, exhibition catalogue, Trento, Studio d'arte Raffaelli, 1990. Texts by V. Sgarbi.

Luigi Meneghelli (curated by). *Ermes, I viaggi dell'arte: Benati, Mainolfi, Nagasawa, Nelli, Ontani, Paradiso*, exhibition catalogue. Padova, Galleria d'arte contemporanea, 1990.

Maurizio Enoch (curated by). *Alberto Savinio - Introduzione a una vita di Mercurio*. Brescia, Edizioni

l'Obliquo, 1990.

Ontani, L. *Alnus Aurea*. Kyoto, Kyoto Shoin International, 1990.

Savinio, A. *Introduzione a una vita di Mercurio*. Brescia, Ed. L'Obliquo, 1990.

## 1989

*Collettiva: Marcello Jori, Jan Knap, Milan Kunc, Tommaso Lisanti, Gian Marco Montesano, Luigi Ontani, Daryush Shokof*, exhibition catalogue, Galleria Nicola Verlato, Bologna, 1989.

*Luigi Ontani. Opere cartacee*, exhibition catalogue, Galleria In Arco, Torino. Casalgrasso, LithoGraphica, 1989.

## 1987

*La ci dArem la maschEra*, exhibition catalogue, . Milano, Edizioni Franco Toselli, 1987.

Barilli, R. *Il ciclo del postmoderno. La ricerca artistica degli anni Ottanta*. Milano, Feltrinelli, 1987.

Ontani, L. *Là ci dArem la maschEra*. Milano, Edizioni Franco Toselli, 1987.

## 1986

*IcolocA et MitolocA*, exhibition catalogue, Galleria dell'Oca, Roma. Roma, F.lli Palombi, 1986. Texts by G. Briganti.

*Svanimento*. Adine in Chianti, Marco Noire ed, 1986 Texts by V. Zeichen.

## 1984

*Der Traum des Orpheus. Mythologie in deritalie- nischen Gegeneartskunst 1967 bis 1984*. Munchen, Stadtische Galerie in Lenbachhaus, 1984 Texts by H. Friedel.

*Le città del mondo: Levini, Ontani, Salvatori, Salvo*, exhibition catalogue, Castello di Volpaia, Radda in Chianti. Torino, Umberto Allemandi & C, 1984. Texts by V. Bramanti.

Alinovi, F. *L'Arte mia*. Bologna, Il Mulino, 1984.

Battcock, G e R Nickas. *The Art of Performance: A Critical Anthology*. New York, E.P. Dutton Inc, 1984.

E. Coen (curated by). *Luigi Ontani. Sapienza: ceramica realizzata con Venera e i suoi forni a Roma*. Roma, Il Bagatto, 1984.

Izzo, A. "Luigi Ontani: il passo della luce", *Lapis/Arte*, June 1984.

## 1983

*Due quadri*, exhibition catalogue, Galleria Pio Monti, Roma. Roma, Galleria Monti, 1983.

*Facciapule*. Torino, Umberto Allemandi & C, 1983 Texts by Goffredo Parise.

*Literatur im Raum: Luciano Bartolini, Alighiero Boetti, Luigi Ontani, Giulio Paolini, Claudio Parmiggiani, Vettor Pisani*. Basel, Ed. Bitterlin, 1983 Texts by H. Friedel..

Giovanna Zamboni (curated by). *Il Modo Italiano*, exhibition catalogue, Los Angeles Contemporary Exhibitions, Los Angeles. Regione Piemonte - LAICA ed., 1983. Texts by G. Celant.

## 1982

*Androgyny in Art*, exhibition catalogue, Emily Lowe Gallery , New York. New York, Hempstead, 1982.

Waldman, D. *Italian Art Now: An American Perspective, Exxon International Exhibition*, exhibition catalogue, . New York, The Solomon R. Guggenheim Museum, 1982.

## 1981

"Luigi Ontani, (Esercizi di Lettura, n.7)" in *San Petronio il Demonio*, exhibition catalogue, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, 1981.

*Arte e Critica 1981*, exhibition catalogue, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Valle Giulia. Roma, De Luca Editore, 1981. Texts by I. Panicelli et al.

*Autoritratto in Cartamodelli Dorati*, exhibition catalogue, Roma, Galleria Mario Diacono, 1981. Texts by M. Diacono.

Alinovi, F e C Marra. *La Fotografia, illusione o rivelazione?*. Bologna, Il Mulino, 1981.

G. Celant (curated by). *Identité Italienne, L'art en Italie depuis 1959*, exhibition catalogue, Centre



Georges Pompidou, Musée national d'art moderne, Paris. Paris, Centre Georges Pompidou; Firenze, Centro Di, 1981.

#### 1980

*Dieci anni dopo: I Nuovi Nuovi*, exhibition catalogue, . Bologna, Galleria d'Arte Moderna, 1980.  
J.C. Ammann (curated by). "Luigi Ontani: Kunsthalle Basel, 11/5/1980- 22/6/1980; Museum Folkwang Essen, 17/10/1980- 30/11/1980; Stedelik. Museum Amsterdam, 12/12/1980-13/1/1980" in *Sandro Chia, Francesco Clemente, Enzo Cucchi, Nicola De Maria, Luigi Ontani, Mimmo Paladino, Ernesto Tatafiore*, exhibition catalogue, Kunsthalle Basel; Museum Folkwang Essen; Stedelijk Museum Amsterdam. Roma, Arti grafiche Orlando, 1980.

#### 1979

Bronson, A.A. e Gale P. *Performance by Artists*. Toronto, Art Metropole ed, 1979.  
Goldberg, R. *Performance. Live Art 1909 to the Present*. New York, Harry N. Abrams, Inc. Publishers, 1979.

#### 1978

*Acervus*. Tubingen, Editions DACIC, 1978.  
*Corpo, figura*, exhibition catalogue, Palazzo della Permanente, Milano. Milano, Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente, 1978.

#### 1977

1977 (curated by). *La performance oggi. Settimana Internazionale della performance*, exhibition catalogue, Galleria d'Arte Moderna, Bologna. Pollenza, La Nuova Foglio, 1977.  
R. Barilli, A. Del Guercio, F. Menna (curated by). *Dall'opera al coinvolgimento. L'opera: simboli e immagini. La linea analitica*, exhibition catalogue, Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino. Torino 1977.

#### 1974

*Ripetizione differente 1974-2014*, exhibition catalogue, Milano, Fondazione Marconi arte moderna e contemporanea, II ed., 1974. Texts by R.Barilli.  
*Transformer - Aspekte der Travestie*, exhibition catalogue, Kunstmuseum, Lucerna; Museum Bochum, Bochum; Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz. Luzern, Kunstmuseum, W.Staub AG, 1974. Texts by J.C. Ammanne, M. Eigenheer.  
Ontani, L. *Poesiae adulescentiae*. Torino, Franz Paludetto Editore, 1974.

#### 1971

*Carlo Bonfà: Immissioni. Giuseppe Del Franco: Inconsupertrafra. Ketty La Rocca: Novilunio. Luigi Ontani: Teofania*, exhibition catalogue, Palazzo dei Diamanti, Ferrara 1971.

#### 1970

*Luigi Ontani. [Stanza delle similitudini. Oggetti pleonastici]*, exhibition catalogue, Centro Culturale San Fedele, Milano. Milano, 1970. Texts by R. Barilli.

# Public Collections

## France

FRAC - Nord-Pas de Calais, Dunkerque

## Germany

VAF-Stiftung, Frankfurt en Main

## Italy

Ca'la Ghironda Museo d'Arte Classica, Moderna e Contemporanea, Zola Predosa

Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli

Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Carisbo, Bologna

Collezione Maramotti, Reggio Emilia

Galleria D'Arte Moderna e Contemporanea San Marino, San Marino

MADRE - Museo D'Arte Contemporanea Donna Regina, Napoli

MAMbo - Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Bologna

MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto

MASI - Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano

MAXXI, Roma

Museo MAGA, Gallarte

Terrae Motus, Caserta

## Switzerland

MASI - Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano

## United States of America

LACMA - Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles

The Museum of Fine Arts, Houston