Yan Pei-Ming
Biografia

Yan Pei-Ming è nato a Shanghai nel 1960; vive e lavora tra Digione, Parigi e Shanghai.

Fin dall'inizio della sua carriera Pei-Ming si è distinto per il suo interesse nei confronti della figura umana e della ritrattistica. Si è fatto conoscere a livello internazionale per le sue opere monumentali raffiguranti personaggi storici come Mao Zedong, il Buddha, il Papa e Bruce Lee, esplorando anche temi personali attraverso autoritratti e rappresentazioni della sua famiglia.

L'artista utilizza un pennello lungo e grande come un mocio per creare le sue immagini iconiche, stratificando i colori a olio ancora bagnati, a partire da una tavolozza di colori monocromatici a due toni bianco e nero o rosso e bianco.

Le opere di Yan Pei-Ming sono presenti in collezioni pubbliche e private, tra cui: National Gallery of Australia, Canberra; Heidi Horten Collection; S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gand; Guangdong Museum of Art, Guangzhou; Shanghai Art Museum, Shanghai; Yuz Museum, Shanghai; Centre Pompidou, Parigi; Collection Lambert en Avignon, Avignone; Fondation François Pinault, Parigi; Fondation Louis Vuitton, Parigi; Fonds Régional d'Art Contemporain de Bourgogne, Dijon; Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne; Le Consortium, Dijon; Les Abattoirs / FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse; Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris; Musée des Beaux-Arts, Dijon; Musée des Beaux-Arts, Rennes; Musée Paul Valéry, Sète; Collection Deutsche Bank, Frankfurt; Kunsthalle Mannheim, Mannheim; Museum Ludwig, Colonia; Banca Popolare di Bergamo, Bergamo; Collezione Fondazione San Patrignano, Rimini; GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo; MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Roma; The National Museum of Modern Art, Tokyo; Qatar Museums Authority, Doha; Sonje Museum of Contemporary Art, Kyongju; Wooyang Museum of Contemporary Art, Gyeongju; Centro de Arte Contemporáneo, Málaga; Voorlinden Museum, Wassenaar; Louvre Abu Dhabi Museum, Abu Dhabi; Academy of Arts, Honolulu; Honolulu Museum of Arts, Honolulu; The Hawai'i State Foundation on Culture and the Arts, Honolulu; TIA Collection, Santa Fe.

Le opere di Yan Pei-Ming sono state incluse nella Biennale di Lione (1997, 2000); nella Biennale di Venezia (1995, 2003); nella Biennale di Siviglia (2006); nella Biennale di Istanbul (2007); nella Biennale di Bangkok (2018).

Esposizioni personali

2026

2026 - MASKS: Yan Pei-Ming, He Art Museum (HEM), Foshan, PRC

2025

2025 - Oltre il muro - Regina Cœli, Roma, Conciliazione 5, Holy See Dicastery for Culture and Education, Roma, I
2025 - Wanted, MASSIMODECARLO, London, UK
2025 - Yan Pei-Ming: A Burial in Shanghai, San Diego Museum of Modern Art, San Diego, USA
2025 - Yan Pei-Ming. Eye to Eye, Thaddeus Ropac, Paris Pantin, F

2024

2024 - Kung Hei Fat Choi, MASSIMODECARLO, Hong Kong, PRC

2023

2023 - Yan Pei-Ming: Portraits, Francisco Carolinum, Linz, A
2023 - Yan Pei-Ming. Pittore di storie, a cura di Arturo Galansino, Palazzo Strozzi, Firenze, I. Catalogo

2022

2022 - L'année du tigre, MASSIMODECARLO Pièce Unique, Paris, F
2022 - Wild Game, MASSIMODECARLO, Milano, I

2021

2021 - Yan Pei-Ming - Au nom du père, a cura di Frédérique Goerig-Hergott, Musée Unterlinden, Colmar, F. Catalogo
2021 - Tigres et Vautours, Grande Chapelle du Palais des Papes et Collection Lambert, Avignon, F. Catalogo
2021 - Yan Pei-Ming: Autoportraits, Thaddaeus Ropac, Paris, F

2020

2020 - Yan Pei-Ming: Against the Light, Thaddaeus Ropac, Salzburg, A
2020 - The Mourners, Massimo De Carlo, London, UK

2019

2019 - Yan Pei-Ming – Courbet, corps-à-corps, Petit Palais – Musée des Beaux-Arts de la ville de Paris, Paris, F
2019 - Un Enterrement à Shanghai, Musée d'Orsay, Paris, F. Catalogo
2019 - L'Ultimo Sorriso. Le Dernier Sourire. The Last Smile, Massimo De Carlo, Milano, I
2019 - L'Homme qui pleure. Yan Pei-Ming, Musée des Beaux-Arts, Dijon, F. Catalogo
2019 - Yan Pei-Ming face à Courbet, Musée Courbet, Ornans, F. Catalogo

2018

2018 - Dating, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, . Catalogo

2017

2017 - A Short History of Power and Death, Massimo De Carlo, London, UK

2016

2016 - Yan Pei-Ming. Roma, Villa Medici, Roma, I. Catalogo
2016 - It Takes a Lifetime to Become Young, Massimo De Carlo, Hong Kong, HK
2016 - Crucifixion, Upper Belvedere, Wien, A
2016 - Ruines du temps réel, Centre régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon, Sète, F
2016 - After Photo, Museum Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, F

2015

2015 - No Comment, CAC Màlaga, Malaga, E. Catalogo
2015 - Gott, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, A
2015 - Aggressive Beauty, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, A. Catalogo

2014

2014 - Innocent, Massimo De Carlo, London, UK. Catalogo
2014 - Night of Colours, Fondation Vincent Van Gogh, Arles , F. Catalogo
2014 - Dead and Alive, Beijing Center for the Arts, Beijing, PRC. Catalogo

2013

2013 - Help!, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, F. Catalogo

2012

2012 - Black Paintings, David Zwirner, New York, USA
2012 - Un jour parfait, Le Voyage à Nantes 2012 | Chapelle de l'Oratoire, Nantes, F
2012 - Water Paintings, The Monaco Project for the Arts | École Supérieure d'Arts Plastiques, Monaco,

MC
2012 - Painting The History, a cura di Francesco Bonami, QMA Gallery - Katara, Doha, Q. Catalogo
2012 - Fall, Winter, Spring, Summer: Landscapes, Massimo De Carlo, Milano, I
2012 - Poussin et Moise. Histoires tissées, Galerie des Gobelins, Paris, F
2012 - Cartes blanches a Yan Pei-Ming / Pierre Buraglio, Galerie des Gobelins, Paris, F

2010

2010 - Destinies - EXTRA CONTENT Huang Yong Ping, Massimo De Carlo, London, UK
2010 - Destinies, Carlson Gallery, London, UK

2009

2009 - Yes!, Walter and McBean Galleries, San Francisco Art Institute, San Francisco, USA
2009 - Les Funérailles de Monna Lisa, Musée du Louvre, Paris, F; Palais des Émirats, Abu Dhabi Art, Abu Dhabi, UAE. Catalogo
2009 - Landscape of Childhood, a cura di Jerome Sans e Guo Xiaoyan, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, PRC. Catalogo
2009 - Sweet Dreams, Les Ecuries Saint-Hugues, Cluny, F

2008

2008 - Yan Pei-Ming con Yan Pei-Ming, GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, Bergamo, I. Catalogo
2008 - Yan Pei-Ming: Life Souvenir, Des Moines Art Center, Des Moines Iowa, USA. Catalogo

2007

2007 - You maintain a sense of balance in the midst of great success, David Zwirner Gallery, New York, USA
2007 - The Yan Pei-Ming Show. Featuring Piotr Uklański, Maurizio Cattelan, Bruce Lee, Huang Yong Ping, Massimo De Carlo, Milano, I
2007 - Portraits d'artistes, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul-de-Vence, F

2006

2006 - Yan Pei-Ming: Execution, Musée d'art moderne de Saint-Etienne Métropole, Saint-Etienne, F. Catalogo

2005

2005 - Yan Pei-Ming: Hommage à Mon Père, Shanghai Art Museum, Shanghai, PRC. Catalogo
2005 - Yan Pei-Ming: Hommage à Mon Père, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, PRC
2005 - Inside The Red Window - Confession, a cura di Paola Clerico, Massimo De Carlo, Milano, I

2004

2004 - Mise à mort: Yan Pei-Ming, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, B
2004 - The Way Of The Dragon, Galerie Anne de Villepoix, Paris, F. Catalogo
2004 - Yan Pey-Ming: Portrait Malerei und Zeichnungen, Neuer Kunstverein Aschaffenburg, Aschaffenburg, D
2004 - The Way Of The Dragon, Kunsthalle Mannheim, Mannheim, D. Catalogo

2003

2003 - Yan Pei-Ming: Fils du Dragon. Portraits chinois, Musée des Beaux-Arts, Dijon, F. Catalogo
2003 - Yan Pei-Ming: Fils du Dragon, Dessin intimes, Musées d'Art et d'Histoire, Genève, CH. Catalogo
2003 - Yan Pei-Ming: Fils du Dragon, Chantiers/Funérailles, Frac Champagne-Ardenne/Le Collège, Reims, F
2003 - Aèroport International, Parc de la Villette, Paris, F
2003 - Yan Pei-Ming: Fils du Dragon, Portraits chinois, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Besançon, F. Catalogo
2003 - Yan Pei-Ming: Aéroport International, Place de la Libération, Dijon, F
2003 - Yan Pei-Ming: Fils du Dragon, Portraits de Mao, Musée des Beaux-Arts et d'Archèologie, Besançon , F

2002

2002 - Buddha And His Warriors, Galerie Bernier/Eliades, Athens, GR
2002 - Yan Pei-Ming, Benner, Boucher, Bouguereau, Musée des Beaux Arts/Villa Steinbach, Mulhouse, F.

Catalogo

2001

2001 - Chinese Vermilion - In Memory of Mao, Galerie Max Hetzler, Berlin, D
2001 - Yan Pei-Ming Victimes, Galerie Art & Public, Genève, CH

2000

2000 - Yan Pei-Ming: Autoportraits, Faggionato Fine Arts, London, UK. Catalogo
2000 - Tête de vertu, Studio Massimo De Carlo, Milano, I
2000 - Oncle aveugle et homme invisible, FIAC Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, B
2000 - Les enfants et des inconnus, Centre d'art contemporain, Chateau des Adhémar, Montélimar, F

1999

1999 - 108 portraits d'enfants, Musée des Ursulines, Macon, F
1999 - Yan Pei-Ming: The way of the Dragon, Musée Georges Garret et chapelle di College Gérome, Vesoul, F. Catalogo
1999 - Vulnérables..., Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris, F. Catalogo
1999 - Retour sur lieu du crime - Portrait de famille, Galerie Bernier/Eliades, Athens, GR
1999 - Le retable, éloge des métissages, Panthéon, Paris, F
1999 - Invisible Bouddha, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, B

1998

1998 - Visible Man Invisible Man, Galerie Art & Public, Genève, CH
1998 - L'Homme invisible, Ecole des Beaux-Arts de Nìmes, Chapelle des Jésuites, Nìmes, F. Catalogo
1998 - Portrait de Sœur Marie-Lucie, Ecole Régionale des Beaux-Arts, Nantes, F
1998 - Portraits d'enfants du Trièves: Paysage international peint en Triève, Grange du Percy, Les Magasin hors les murs, Mons, B. Catalogo

1997

1997 - Facies...Visages...Tetes...Figures...Portraits...Profils...Faces, Interface, Dijon, F
1997 - Invisible Man, East West Center Gallery, Crossing '97, Honolulu, USA
1997 - La prisonnière: détenuesde la prison de Rennes et autres portraits, Musée des Beaux-Arts, Rennes, F. Catalogo
1997 - Morts & vifs, Musée des Beaux-Arts , Dole, F
1997 - Ming, Faggionato Fine Arts, London, UK
1997 - Paysage International, lieu du crime, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, B

1996

1996 - Paysage international, Le Consortium l'Usine, Dijon, F
1996 - Faces from Soweto - 21 Portraits of Children, Memorial Hector Pietersen, Soweto, ZA
1996 - Portrait d'un inconnu, Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris, F
1996 - Paysage international, Centre d'art contemporain, Chateau de Tanlay, Tanlay, F
1996 - Retable, éloge du métissage - 21 portraits d'enfants de la Réunion, Maison Serveaux, Fonds Régional d'Art Contemporain Ile de la Réunion, Saint Paul, F
1996 - Yan Pei-Ming: Victime, une petite fille a disparu, Centre Culturel Pomel, Issoire, F. Catalogo

1995

1995 - Figures...Ancêtres...diaspora, Musée Léon Dierx, Saint-Denis de la Réunion, F
1995 - Yan Pei-Ming: le peintre et ses commanditaires, Hôtel Bouhier de Savigny, Dijon, F. Catalogo
1995 - Au bord de l'eau 108 brigands, FRAC des Pays de la Loire, Nantes, F. Catalogo
1995 - Le peintre et ses commanditaires, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, B. Catalogo

1994

1994 - Visages Portraits, Le Nouveau Musée, Villeurbanne, F. Catalogo

1993

1993 - Le portrait, peinture, Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon, Lyon, F. Catalogo
1993 - Yan Pei-Ming, Galerie Rodolphe Janssen , Bruxelles, B
1993 - Yan Pei-Ming: L'homme à la cravate, Galerie Durand-Dessert, Paris, F. Catalogo

1992

1992 - Ming: Le portrait robot, Hall du Palais des Congrès, Paris, F
1992 - Peintures et fusains récents, Musée Municipal, Eglise Saint-Nazare, Bourbon-Lancy, F

1991

1991 - Brigand, Galerie Anciens Etablissements Sacrés, Liège, B
1991 - Face à Face, Galerie Anne de Villepoix, Paris, F

1990

1990 - Autour du portrait, Galérie Carrée, Villa Arson, Nice, F
1990 - Peintures, Espace André Malraux, Centre Dramatique National, Reims, F

1989

1989 - La maiison du thé, Museée Greuze, Tournus, F. Catalogo

1987

1987 - Yan Pei-Ming , Anciens Bains Douches, Dijon, F. Catalogo

Esposizioni collettive

2026

2026 - Musa, a cura di Beatrice Bertini e Benedetta Acciari, Casa Italia - Triennale Milano, Milan, I

2025

2025 - The Hong Kong Jockey Club Series: Picasso for Asia - A Conversation, M+ Museum, Hong Kong, PRC
2025 - Copistes, Pompidou-Metz, Metz, F

2024

2024 - The Writings of Today are a Promise for Tomorrow , SAMOCA , Riyadh, EAU
2024 - Exiles, Louvre-Lens, Lens, F
2024 - West Bund Art & Design, Shanghai, PRC

2023

2023 - Printed Matters: La Chalcographie du Louvre au Consortium, Le Consortium, Dijon, F
2023 - Drawn into the Present: Portraits on Paper, Thaddeaeus Ropac, London, UK
2023 - J'ai une famille, Palais de la Porte Dorée, Paris, F
2023 - Les Fleurs du Mal, Maison Guerlain, Paris, F

2022

2022 - Pier Paolo Pasolini: Tutto è santo. The political body, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma, I
2022 - The Impermanent Collection #3, GAMeC – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, Bergamo, I
2022 - In Bloom, MASSIMODECARLO Pièce Unique, Paris, F
2022 - Art Paris, Grand Palais Ephemere, Paris, F
2022 - Art Basel Hong Kong, Hong Kong Convention Center, Hong Kong, PRC

2021

2021 - Diversity United, Flughafen Tempelhof, Berlin, D
2021 - Black and White in the Pinault Collection, Couvent des Jacobins, Rennes, F
2021 - Icons, Boghossian Foundation, Brussels, B
2021 - Light Falls, MASSIMODECARLO BEIJING Pop-UP at Blanc Art Group, Beijing, PRC
2021 - Napoleon? Encore!, Musée de l'Armée, Paris, F. Catalogo
2021 - Libres comme l'art, Espace Niemeyer, Paris, F
2021 - Art Basel Hong Kong, Hong Kong Convention Center, Hong Kong, PRC
2021 - West Bund Art & Design, Shanghai, PRC

2020

2020 - 30 Years in Paris, Thaddeaus Ropac, Paris, F
2020 - Look at Me, Massimo De Carlo, Hong Kong, PRC

2019

2019 - Under Construction, Tank Shanghai, Shanghai, PRC
2019 - MCMXXXIV, Massimo De Carlo, Milano, I
2019 - Michael Jackson: On The Wall, Bundeskunsthalle, Bonn, D. Catalogo
2019 - Michael Jackson: On The Wall, EMMA, Espoo Museum of Modern Art, Espoo, FIN. Catalogo

2018

2018 - The artist is present, a cura di Maurizio Cattelan, YUZ Museum, Shanghai, PRC. Catalogo
2018 - Beyond Bliss, Bangkok Art Bienniale, Bangkok , T
2018 - Michael Jackson: On The Wall, National Portrait Gallery, London, UK. Catalogo
2018 - Michael Jackson: On The Wall, Grand Palais, Paris, F. Catalogo
2018 - Bangkok Art Biennale, Bangkok, T
2018 - Contemporary dialogues with Tintoretto, a cura di Ludovico Pratesi, Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' d'Oro, Venezia, I
2018 - Eco e Narciso. Ritratto e Autoritratto dalle collezioni di Palazzo Barberini e del MAXXI, a cura di Flaminia Gennari Santori, Bartolomeo Pietromarchi, Palazzo Barberini, Roma, I. Catalogo
2018 - WOW! The Heidi Horten Collection, Leopold Museum, Vienna, A
2018 - One Must Have a Mind of Winter, Giorgio Pace Projects, Chesa Planta Museum, Samedan, CH
2018 - A Beautiful Elsewhere, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Shanghai, PRC
2018 - La Tempete – Acte II, Centre d'Art Contemporain d'Occitane, Sete, F
2018 - Wohin das Auge reicht – Neue Einblicke in die Sammlung Würth, Kunsthalle Würth, Schwäbich Hall, D. Catalogo
2018 - La collezione di San Patrignano. Work in progress, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma, I
2018 - Mind Temple, MOCA Shanghai, Shanghai, PRC
2018 - Viva Roma!, La Boverie, Liège, F
2018 - La Collezione San Patrignano Work In Progress, La Triennale di Milano, Milano, I. Catalogo

2017

2017 - Le peinture en apnée, FRAC Bourgogne, Dijon, F
2017 - Déjeuner sur l'herbe, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, F
2017 - « TRUCHEMENT » Une exposition des 40e anniversaires du Centre Pompidou et du centre d'art Le Consortium, Le Consortium, Dijon, F

2016

2016 - Self, Massimo De Carlo, London, UK
2016 - La collection, un choix d'oeuvres chinoises, Foundation Louis Vuitton, Paris, F
2016 - Coluche, Hôtel de Ville, Paris, F

2015

2015 - China 8, MKM Museum Kuppersmule fur Moderne Kunst, Duisburg, D
2015 - Patrice Chéreau. Un Musée Imaginaire, Collection Lambert, Avignon, F
2015 - La Joie de Vivre, Palais des Beaux-Arts, Lille, F
2015 - Picasso et l'art contemporain, Grand Palais, Paris, F
2015 - Jing Shen. The Act of Painting in Contemporary China, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano, I. Catalogo

2014

2014 - La disparition des lucioles, Collection Lambert, Prison Sainte-Anne, Avignone, F. Catalogo
2014 - ArtLovers: Histoires d'art dans la collection Pinault, Grimaldi Forum, Monaco, MC
2014 - Phares, Centre Pompidou, Metz, F
2014 - Eurasia. A View of Painting, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, F
2014 - One Torino: Shit and Die, a cura di Maurizio Cattelan, Palazzo Cavour, Torino, I
2014 - Everytime you turn a page, it dies, a little, Galerie Yvon Lambert, Paris, F
2014 - Myth/History: Yuz Collection of Contemporary Art, Yuz Museum, Shanghai, PRC
2014 - Les Désastres de la guerre. 1800-2014, Musée du Louvre, Lens, F

2013

2013 - From Gesture to Language, a cura di Pascal Torres Guardiola e Larys Frogier, Rockbund Art Museum, Shanghai, PRC
2013 - Les Aventures de la vérité. Peinture et philosophie: un récit, Fondation Maeght, Saint-Paul, F

2013 - Future simple, Saison 1, FRAC Bourgogne, Dijon, F
2013 - L'Éternel Détour. Le Partage de minuit, Mamco, Genève, CH
2013 - Passage to History. 20 Years of La Biennale di Venezia and Chinese Contemporary Art, Arsenale di Venezia, Venezia, I. Catalogo
2013 - Disaster/The End Of Days, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris, F

2012

2012 - Nunc Et in Hora Mortis Nostrae, Galerie Rodolphe Jannssen, Bruxelles, B
2012 - Shanghai! La tentation de l'Occident, L'Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, F
2012 - EXTRA LARGE - Ouvres Monumentales de la Collection du Centre Pompidou, Grimaldi Forum, Monaco, MC
2012 - For President, a cura di Mario Calabresi e Francesco Bonami, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, I
2012 - Chinese Expressionism, How Art Museum, Shanghai, PRC
2012 - Through All Ages, Long Museum, Shanghai, PRC
2012 - Electric Fields: Surrealism and Beyond - La Collection du Centre Pompidou, Power Station of Art, Shanghai, PRC
2012 - Mirages d'Orient, grenades et figues de barbarie. Chassé-croisé en Méditerranée , Collection Lambert, Avignon, F
2012 - Cartes blanches à Yan Pei-Ming / Pierre Buraglio, Galerie des Gobelins, Paris, F

2011

2011 - Tracing the Milky Way, Tang Contemporary Art, Beijing, PRC
2011 - Courbet Contemporain, Musée des Beaux-Arts de Dôle, Dôle, F
2011 - Un corps inattendu, Fonds régional d'art contemporain Auvergne, Clermond-Ferrand, F
2011 - Une simple question de temps, Musée Anne-de-Beaujeu, Moulins, F
2011 - OH!, a cura di Massimo De Carlo, Galerie Patrick Seguin, Paris, F
2011 - Big Brother: L'artiste face aux tyrans, a cura di Ashok Adicéam, Palais des Arts et du Festival, Dinard, F. Catalogo
2011 - Il Belpaese dell'arte. Etiche et Estetiche della Nazione, GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, Bergamo, I

2010

2010 - Hope, a cura di Ashok Adicéam, Palais des Arts et du Festival, Dinard, F
2010 - C'est la Vie! Vanités de Caravage à Damien Hirst, Musée Maillol, Paris, F. Catalogo
2010 - Better City, Better Life, Expo 2010 - Pavillon France, Shanghai, PRC
2010 - Portrait de l'artiste en motocycliste, Le Magasin - Centre national d'art contemporain, Grenoble, F; Musée des beaux-arts, La Chaux-de-Fonds, CH
2010 - Jardin emprunté, Jardin du Palais-Royal, Paris, F
2010 - Sajjil: A Century of Modern Art, Mathaf, Doha, Q
2010 - Le Travail de rivière, Credac, Ivry-sur-Seine, F
2010 - Il Museo Privato - La passione per l'arte contemporanea nelle collezioni bergamasche , a cura di Giacinto Di Pietrantonio e Maria Cristina Rodeschini, GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, I. Catalogo
2010 - Hope, a cura di Ashok Adicéam, Palais des Arts et du Festival, Dinard, F. Catalogo

2009

2009 - Collision - Experimental Cases of Contemporary Chinese Art, CAFA Art Museum, Beijing, PRC
2009 - Qui a peur des artistes ?, Collection François Pinault Foundation, Palais des Arts et du Festival, Dinard, F
2009 - Libertad, Igualdad, Fraternidad, La Lonja de Zaragoza, Zaragoza, E; Sala Alcala 31, Madrid, E; Huarte Contemporary Art Center, Huarte-Navarra, E
2009 - Villa aperta, Villa Médicis, Rome, I
2009 - Du Maoïsme à la Maomania, soixante ans, art et révolutions, La Maison de la Chine, Paris, F
2009 - Nouveau Festival du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne - Centre Georges Pompidou, Paris, F

2008

2008 - The Gallery, David Zwirner, New York, USA
2008 - Group Show, Art Statementes Gallery, Hong Kong, HK
2008 - Our future: The Guy and Miriam Ullens Foundation Collection, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, PRC. Catalogo

2008 - The World of others, Museum of Contemporary Art, Shanghai, PRC
2008 - Busan Biennial, Busan Metropolitan Art Museum, Busan, ROK
2008 - God & Goods: Spirituality and Mass Confusion, Villa Manin Centre for Contemporary Art, Codroipo, I. Catalogo

2007

2007 - Not Only Possible, But Also Necessary: Optimism in the Age of Global War, a cura di Hou Hanru, 10th International Biennale of Contemporary Art, Istanbul Foundation for Culture and ArtsArt, Istanbul, TR
2007 - Yan Pei-Ming, Gu Dexin, Yang Jiechang, Red Mansion Foundation, London, UK
2007 - My Sweet Sixteen Party, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, B
2007 - 100 Jahre Kunsthalle Mannheim, Kunsthalle Mannheim, Mannheim, D. Catalogo
2007 - Estuaire 2007: Nantes, Saint-Nazaire, Nantes, F. Catalogo
2007 - The Measure of Sensibility: Selections from the collection of the FRAC des pays de la Loire , Ludwig Muzeum, Budapest, H
2007 - Size Matters: XXL, Valley Center for Contemporary Art , Peekskill, USA
2007 - Anyang Public Art Project 2007, Anyang, ROK

2006

2006 - Yan Pei-Ming and Adel Abdessemed: Each from his own side, the same destiny , Moderna Galerija, Ljubljana, SLO. Catalogo
2006 - Full House - Gesichter einer Sammlung, Kunsthalle Mannheim, Mannheim, D
2006 - La force de l'Art, Grand Palais, Paris, F
2006 - Pechino vs Tokyo, Movimento Arte Contemporanea, Milano, I
2006 - The Unhomely: Phantom Scenes in Global Society, a cura di Okwui Enwezor, 2a Bienal Internacional de Arte Contemporaneo de Sevilla, Siviglia, E
2006 - I (ichi) Performative Ontology, Secession, Wien, A
2006 - The 5th International Ink Painting Biennial of Shenzhen, Part IV, Ink, Life, Taste - To Sugar Add Some Salt, a cura di Martina Koppel-Yang, He Xiangning Museum of Art, Shenzhen, PRC
2006 - Nuit Blanche, a cura di Stefano Chiodi, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, F

2005

2005 - Superstars. The Celebrity Factor. From Warhol to Madonna, a cura di Ingrid Brugger, Gerald Matt, Thomas Miessgang, Heike Eipeldauer e Florian Steininger, Kunsthalle, Wien, A
2005 - War Is Over, a cura di Giacinto Di Pietrantonio e Maria Cristina Rodeschini Galati, GAMeC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo, I. Catalogo
2005 - The Giving Person, Palazzo delle Arti, Napoli, I
2005 - Mahjong: Chinese Contemporary Art from the Sigg Collection, Kunstmuseum Bern, Berna, CH
2005 - A visages découverts, Le Dix-neuf, Centre regional d'art contemporain, Montbéliard, F
2005 - Woman. women, Palazzo Strozzi, Firenze, I

2004

2004 - A propos du Lingchi (supplice des cent morceaux) Yan Pei-Ming et Huang Yong Ping, Musée Denon, Chalon-sur-Saône, F
2004 - Dessin et des autres, Galerie Anne de Villepoix, Paris, F
2004 - Moi-Autoportraits du XXe siècle, Musée du Luxembourg, Paris, F
2004 - A l'Est du Sud de l'Ouest, Villa Arson, Nice, F
2004 - A l'Ouest du Sud de l'Est, Centre d'Art Contemporain, Sète, F
2004 - Dreams and conflicts - The Dictatorship of the Viewer - Z.O.U. - Zone of Urgency, Villa Zerbi, Reggio Calabria, I. Catalogo
2004 - Moi! Autoportraits du XXe siècle - Io! L'Autoritratto del XX secolo, Galleria degli Uffizi, Firenze, I
2004 - Direkte Malerei, Kunsthalle, Mannheim, D

2003

2003 - Flower Power, Musée des Beaux-Arts et Palais Rameau, Lille, F. Catalogo
2003 - Dreams and conflicts - The Dictatorship of the Viewer - Z.O.U.-Zone of Urgency, 50. Esposizione Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia, Venezia, I. Catalogo
2003 - New Zone - Chinese Art, Zacheta National Gallery, Varsavia, PL
2003 - SYNOPSIS III-Testimonies between fiction and reality, Musée national d'art contemporain, Athens, GR
2003 - Dreams and conflicts - The Dictatorship of the Viewer - Z.O.U.-Zone of Urgency, 50th Venice Biennale, Venezia, I

2003 - Realities: Collections Without Frontier II, Zacheta National Gallery of Art, Varsavia, PL

2002

2002 - Lila, weiß un andere Farben - A Summer Group Show, Galerie Max Hetzler, Berlin, D
2002 - Looking and Painting, Galerie Tanit, München, D
2002 - Œil pour œil, figures de l'art contemporain/œuvres choisies dans les collections privées de Lyon, Le Rectangle, Centre d'Art de la Ville de Lyon, Lyon, F
2002 - Spring Group Exhibition, Art Beatus, Vancouver, CDN
2002 - Busan Biennale, Busan Metropolitan Art Museum, Busan, ROK
2002 - French Collection, MAMCO Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH
2002 - International Landscape, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, B
2002 - Babel 2002, National Museum of Contemporary Art, Seoul, ROK. Catalogo
2002 - Nouvelle présentation des collections du Musée national d'Art Moderne, Musée national d'Art Moderne, Paris, F

2001

2001 - I love Dijon, Shigeru Ban - Yan Pei-Ming, Artist's studio, Dijon, F
2001 - Regards croisés, Musée d'Art Contemporain de Montréal, Montréal, CDN

2000

2000 - Group Show, Bernier/Eliades, Athens, GR
2000 - Simone Berti, Udomsak Krisanamis, Yan Pei-Ming, Paola Pivi, Massimo De Carlo, Milano, I
2000 - Visage: Painting and the Human Face in 20th Century Art, National Museum of Modern Art, Tokyo, J; National Museum of Modern Art, Kyoto, J. Catalogo
2000 - Continental Shift, Musée d'art moderne, Liège, B; Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, D
2000 - Portage d'exotismes, Biennale d'Art Contemporain, Lyon, F. Catalogo
2000 - Shanghai Spirit: Shanghai Biennale 2000, Shanghai Art Museum, Shanghai, PRC. Catalogo
2000 - Selfscape: Kim Sooja & Yan Pei-Ming, Kunsthallen Brandts Klaedefabrik, Odense, DK
2000 - Man + Space, Kwangju Biennale, Kwangju, ROK. Catalogo
2000 - Epiphanies, Art Center-Evry Cathedral, Evry, F. Catalogo
2000 - Bricolage? Oeuvres de la collection du Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, Museum of Fine Arts, Dijon, F. Catalogo

1999

1999 - Ainsi de Suite, Centre Regional d'Art Contemporain, Sete, F
1999 - Contextes différents, Magasin - CNAC, Grenoble, F
1999 - Kunstwelten im Dialog, Museum Ludwig, Köln, D. Catalogo
1999 - Le corps social, Ecole national des Beaux-Arts de Paris, Paris, F. Catalogo
1999 - Figuration, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal-Unteröwisheim, D; Museo d'Art Moderna, Bolzano, I; Rupertinum: Museum für Moderne Kunst, Salzburg, A. Catalogo
1999 - France, une nouvelle generation, Circulo de Bella Artes, Madrid, E. Catalogo
1999 - Sélest Art, Biennale d'art contemporain, Façade du Fonds Régional d'Art Contemporain, Sélestat, F. Catalogo

1998

1998 - Between the sky and the earth, Annie Wong Art Foundation, Vancouver, CDN. Catalogo
1998 - Dessins, Galerie Durand-Dessert, Paris, F
1998 - L'œil et l'esprit, exposition d'art contemporain français, Museum of Modern Art, Gumna, J; Iwaki City Art Museum, Iwaki, J; Museum of Modern Art, Wakayama, J. Catalogo
1998 - On the Edge: New Art from Private Collection in France, Helena Rubistein Pavilion for Vontemporary Art, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv, IL
1998 - Weather Everything, Galerie für Zeitgenössische Kust, Leipzig, D. Catalogo
1998 - Ghosts, Le Consortium, Dijon, F. Catalogo
1998 - Portraits: Yan Pei-Ming & Seydou Keita, Galerie Jule Kewenig, Frechen-Bachem, D
1998 - Tales of China, Studio Massimo De Carlo, Milano, I

1997

1997 - L'autre, Biennale di Lyon, Lyon, F. Catalogo
1997 - In Between Limits, Sonje Museum, Kyongju, ROK. Catalogo
1997 - La peinture française, Académie de France, Roma, I. Catalogo
1997 - Transit - 60 artistes nés aprés 60/Œuvres du Fonds national d'art contemporain, École nationale

supérieure des Beaux-Ats, Paris, F. Catalogo
1997 - Uncertain Pleasure, Art Beatus, Vancouver, F. Catalogo

1996

1996 - Begegnungen mit China, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, D
1996 - Morceaux choisis 2, Espace des Arts, Chalon sur Saône, F
1996 - L'agression de la beauté, Galerie Arndt & Partner, Berlin, D. Catalogo

1995

1995 - Figures, Centre d'Art du Parvis, Tarbes, F
1995 - Passions privées - Art Moderne et Contemporain dans les Collections Particuliéres en France, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F. Catalogo
1995 - Identité/Altérité, 46. Esposizione Internazionale d'Arte La Biennale di Venezia, Venezia, I. Catalogo
1995 - Unser Jahrhundert, Museum Ludwig, Köln, D. Catalogo
1995 - New Acquisitions, Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne, Dijon, F
1995 - Unser Jahrhundert, Musée Ludwig, Cologne, D

1994

1994 - Echanges d'espaces: Œuvres du Fonds Régional d'Art Contemporain de Franche-Comté, Musée Arlaud, Losanna, CH. Catalogo
1994 - Out of the Centre, Porin Taidemuseo, Pori, FI. Catalogo
1994 - Villa(s) 5, Académie de France, Roma, I

1993

1993 - China Avantgarde, Haus der Kulturen der Wlt, Berlin, D; Kunsthal, Rotterdam, NL; MOMA, Oxford, UK; Kunsthallen Brandts Klaedefabrik, Odense, DK. Catalogo
1993 - Maos Ungezähmte Kinder, Museum für Kunsthallen, Frankfurt am Haim, D

1992

1992 - Les collections du Frac des Pays de la Loire, Musée des Beaux-Arts, Nantes, F. Catalogo
1992 - Paysages dans une ruine potentielle, a cura di Hou Hanru, Evelyne Jouanno, Paris, F

1991

1991 - Mouvements 2, Centre Georges Pompidou, Paris, F. Catalogo
1991 - Rhizome, Gemeentemuseum, The Hague, NL. Catalogo

1990

1990 - 7e Ateliers Internationaux de Pays de la Loire, Fonds Régional d'Art Contemporain des Pays de la Loire, Clisson, F. Catalogo
1990 - Chine demain pour hier (Chine Avant Garde), Village de Pourrières, Pourrières, F. Catalogo

1988

1988 - Absalon, Yan Pei-Ming, Jan Svenungsson, Atelier Place Beaubourg, Institut des Hautes Etudes en Arts Plastiques, Paris, F
1988 - Sylvia Bossu, Yan Pei-Ming, Véronique Verstraete, Galerie Christian Laune, Montpellier, F
1988 - Yan Pei-Ming, Jean Michel Othoniel, Philippe Perrin, Caserne Vauban, Atelier d'été, Villa Saint Clair, Sète, F. Catalogo
1988 - Ateliers 88, ARC Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1986

1986 - Yan Pei Ming et Ru Xiao-Fan, Espace Vendôme, Paris, F. Catalogo

Bibliography

2023

Yan Pei-Ming: Pittore di Storie, exhibition catalogue, Marsilio Arte, 2023.

2022

Yan Pei-Ming: Tigres & Vautours, exhibition catalogue, . Avignon, Collection Lambert et Palais Des Papes, 2022.

2021

Yan Pei-Ming. Au nom du père, exhibition catalogue, . Colmar / Paris, Musée Unterlinden / Éditions Hazan, 2021.

2019

Yan Pei-Ming: Face à Coubert, exhibition catalogue, . Paris, Les presses du réel, 2019.
Yan Pei-Ming: L'Homme qui pleure. The Man Who Weeps, exhibition catalogue, Les presses du reél Musée des beaux-arts de Dijon, 2019.
Yan Pei-Ming: Un Enterrement à Shanghai, exhibition catalogue, Hatje Cantz Verlag Gmbh & Co Kg, 2019.

2018

Yan Pei-Ming: Dating, exhibition catalogue, Paris, Galerie Thaddaeus Ropac, 2018.

2017

Yan Pei-Ming, Ruines du Temps Réel, exhibition catalogue, . Paris, Les presses du réel, 2017.
Yan Pei-Ming, exhibition catalogue, . Milan, Rizzoli International, 2017.

2016

Henri Loyrette (curated by). *Yan Pei-Ming. Roma*, exhibition catalogue. Milano, RCS Libri, 2016.

2015

Yan Pei-Ming: Aggressive Beauty, exhibition catalogue, Galerie thaddeus Ropach, 2015.

2014

Yan Pei-Ming: Innocent, exhibition catalogue, Milan, Massimo De Carlo, 2014.

2013

Yan Pei-Ming: Help!, exhibition catalogue, . Paris, Galerie thaddeus Ropach, 2013.

2011

Big Brother: L'artiste face aux tyrans, exhibition catalogue, Palais des Arts, Dinard, Skira Flammarion, 2011.

2010

Giacinto Di Pietrantonio e Maria Cristina Rodeschini (curated by). *Il Museo Privato - La passione per l'arte contemporanea nelle collezioni bergamasche*, exhibition catalogue, GaMeC, Bergamo2010.
Xiaoyan, Guo e Jérôme Sans. *Yan Pei-Ming - Landscape of Childhood*, exhibition catalogue, UCCA - Ullens Center for Contemporary Art, Beijing2010.

2009

Yan Pei-Ming: Les Funérailles de Monna Lisa, exhibition catalogue, Paris, Musée du Louvre Editions, 2009. Texts by Henri Loyrette, Bernard Marcadé, Marie-Laure Bernadac.

2008

Yan Pei-Ming: Life Souvenir, exhibition catalogue, Des Moines Art Centre, Des Moines2008.
Francesco Bonami, Sarah Cosulich Canarutto (curated by). *God & Goods - Spiritualità e Confusione di Massa*, exhibition catalogue, Villa Manin Centro d'Arte Contemporanea, Passariano-Udine2008.
Giacinto Di Pietrantonio (curated by). *Yan Pei-Ming con Yan Pei-Ming*, exhibition catalogue, GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo, Bergamo. Milano, Mondadori Electa, 2008.

2007

Visuell - Affinities. Deutsche Guggenheim 1997-2007, exhibition catalogue, Deutsche Guggenheim, Berlino. Francoforte, Deutsche Bank Kunst, 2007.

2006

Yan Pei-Ming. Execution, exhibition catalogue, Musée d'Art Moderne, Saint-EtienneLes Presses du Réel, 2006.

2005

War is over, exhibition catalogue, GAMeC, Bergamo2005-2006.
Yan Pei-Ming, The Way of the Dragon, exhibition catalogue, . Mannheim, Kunsthalle Mannheim, 2005.
Yan Pei-Ming: For My Father, Dijon-Shanghai-Guangdong, exhibition catalogue, Shanghai Art Museum, Shanghai. Shanghai, Shanghai Art Museum / Th Guangdon Museum of Art / Les presses du réel, 2005.

2004

The Way of the Dragon, exhibition catalogue, . Paris, Galerie Anne de Villepoix, 2004.

2003

Yan Pei-Ming, The Way of the Dragon, exhibition catalogue, . Dijon, Les presses du réel, 2003.

2002

Yan Pei-Ming, Benner, Boucher, Bouguereau..., exhibition catalogue, . Mulhouse, Musée des Beaux-Arts, 2002.

2000

Yan Pei-Ming, Autoportraits, exhibition catalogue, . Londra, Faggionato Fine Arts, 2000.

1999

Yan Pei-Ming Vulnérables, exhibition catalogue, . Paris, Galerie Durand-Dessert, 1999.
Yan Pei-Ming, The way of the dragon, exhibition catalogue, . Vesoul, Musée Georges Garret et chapelle du Collège, 1999.

1998

Yan Pei-Ming, exhibition catalogue, . Grenoble, Le Magazin-Centre national d'art contemporain, 1998.
Eric Troncy, Klaus Werner e Jan Winkelmann (curated by). *Weather Everything - Galerie für zeitgenössische Kunst, Leipzig*, exhibition catalogue. Ostfildern, Cantz Verlag, 1998.

1997

La Prisonnière, exhibition catalogue, . Rennes / Dôle, Musée des Beaux-Arts / Musée des Beaux-Arts , 1997.

1996

Yan Pei-Ming. Une petite fille a disparu, exhibition catalogue, . Issoire, Centre culturel Pommel, 1996.

1995

Ming, le peintre et ses commanditaires, exhibition catalogue, . Dijon / Bruxelles, Hôtel Bouhier de Savigny / Galerie Rodolphe Janssen, 1995.
Yan Pei- Ming. Au bord de l'eau, 108 Brigands, exhibition catalogue, . Nantes/Saint-Denis de la Réunion, Frac / Musèe Léon-Dierx, 1995.

1994

Yan Pei-Ming - visage - portraits, exhibition catalogue, . Villeurbanne, Le Nouveau Musée, 1994.

1993

Yan Pei-Ming, exhibition catalogue, . Paris, Galerie Durand-Dessert, 1993.

1990

Yan Pei-Ming, exhibition catalogue, . Tournus, Musée Greuze, 1990.

1988

Yan Pei-Ming, exhibition catalogue, . Sète, Villa Saint-Clair, 1988.

1987

Yan Pei-Ming, exhibition catalogue, . Dijon, Anciens bains douches , 1987.

1986

Yan Pei-Ming et Ru Xiao-Fan, exhibition catalogue, . Paris, Espace Vendôme, 1986.

Public Collections

Australia

National Gallery of Australia, Canberra

Austria

Heidi Horten Collection

China

Annie Wong Art Foundation, Hong Kong
Guangdong Museum of Art, Guangzhou
Shanghai Art Museum, Shanghai
Yuz Museum, Shanghai

Finland

Porin Taidemuseo, Pori

France

AGF IART, Paris
Centre national des arts plastiques, Puteaux
Collection Lambert en Avignon, Avignon
Collection Würth, Erstein
Collège André Malraux, Dijon
Fondation Carmignac, Paris
Fondation François Pinault, Paris
Fondation Louis Vuitton, Paris
Fondation Pierre Fabre, Castres
Fonds National d'Art Contemporain, Puteaux
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
FRAC Bourgogne, Dijon
FRAC Champagne-Ardenne, Reims
FRAC des Pays de la Loire, Carquefou
FRAC Franche-Comté, Besançon
FRAC Île de France, Paris
FRAC La Réunion, Piton Saint-Leu
FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse
FRAC Picardie, Amiens
Institut d'Art Contemporain de Rhône-Alpes, Villeurbanne
Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne / Rhône-Alpes
Le Consortium, Dijon
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
Musée des Beaux-Arts, Dijon
Musée des Beaux-Arts, Rennes
Musée Greuze, Tournus
Musée Léon Dierx, Saint-Denis, La Réunion
Musée National d'Art Moderne – Centre Georges Pompidou, Paris

Musée Paul Valéry, Sète

Germany

Collection Deutsche Bank, Frankfurt
Kunsthalle Mannheim, Mannheim
Museum Ludwig, Cologne

Italy

Collezione Fondazione San Patrignano, Rimini
GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo
MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Roma
Gallerie degli Uffizi, Firenze

Japan

The National Museum of Modern Art, Tokyo

QATAR

Qatar Museums Authority, Doha

South Korea

Wooyang Art Museum, Gyeongju

Spain

Centro de Arte Contemporáneo, Málaga

The Netherlands

Voorlinden Museum, Wassenaar

United Arab Emirates

Louvre Abu Dhabi Museum, Abu Dhabi

United States of America

Academy of Arts, Honolulu
Honolulu Museum of Arts, Honolulu
The Hawai'i State Foundation on Culture and the Arts, Honolulu
TIA Collection, Santa Fe