

Olivier Mosset

简介

奥利维尔·莫塞 (OLIVIER MOSSET) 1944年出生于瑞士伯尔尼，现工作居住于美国亚利桑那州图森市。

奥利维尔·莫塞的极简主义作品探索了绘画领域中的概念抽象，是对创作、极简主义和真实性的深刻探讨。作为战后抽象艺术的关键人物，莫塞于20世纪60年代的巴黎开始了他的艺术之旅。他与艺术家丹尼尔·布伦(DANIEL BUREN)、米歇尔·帕门蒂尔 (MICHEL PARMENTIER) 和尼尔·托罗尼 (NIELE TORONI) 等人紧密合作，组织过五次激进的“宣言”，挑战传统，该组合后来被称为BMPT。从他标志性的黑色圆圈绘画开始——一系列于1966年至1974年间完成的200幅相同尺寸（1米×1米）作品——莫塞被认为是寻求“创造性中立”乌托邦的先驱。搬到纽约后，他的绘画经历了关键的转变，专注于探索绘画中的颜色和尺寸，直到1986年起才专门创作单色。随后几年里，莫塞深入研究了绘画本身的基本组成部分。

莫塞的作品被许多重要机构永久收藏，包括：现代艺术博物馆，纽约；鲁贝尔家族收藏，迈阿密；伯尔尼艺术博物馆，伯尔尼；巴黎现代艺术博物馆，巴黎；MAC-里昂当代艺术博物馆，里昂；LE CONSORTIUM，第戎。奥利维尔·莫塞曾代表瑞士参加第44届威尼斯双年展。

Solo exhibitions

2023

2023 - Olivier Mosset, MASSIMODECARLO Pièce Unique, Paris, France

2021

2021 - Olivier Mosset, Tucson Museum of Art, Tucson, USA

2020

2020 - Olivier Mosset. Retrospective, MAMCO - Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH

2019

2019 - 2, 11, 47, Fondazione Antonio Dalle Nogare, Bolzano, I. Catalogue

2019 - Tutu, curated by Sabine Schaschl, Museum Haus Konstruktiv, Zürich, CH. Catalogue

2019 - Crocodile, Plateforme 10, Lausanne, CH

2018

2018 - Olivier Mosset, Massimo De Carlo, Milano, I

2018 - Graphic Works, LG London, London, UK

2018 - Olivier Mosset, Untitled, 2018, curated by Marc-Olivier Wahler, Fiac Hors les Murs, Paris, F

2018 - Abstraction, Jean-Paul Najjar Foundation, Dubai, UAE

2017

2017 - Répliques: l'original à l'épreuve de l'art, Musée des Beaux-Arts, La-Chaux-de-Fond, CH

2016

2016 - Olivier Mosset, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH

2016 - Olivier Mosset, Hunter College Art Galleries, New York, USA

2016 - Olivier Mosset, Nymphius Projekte, Berlin, D

2015

- 2015 - Olivier Mosset - Plan B, The Power Station, Dallas, USA. Catalogue
- 2015 - Olivier Mosset, Koenig & Clinton, New York, USA
- 2015 - Olivier Mosset, Laleh June Galerie, Basel, CH

2014

- 2014 - The Kitchen Paintings, Galerie Andrea Caratsch, St. Moritz, CH
- 2014 - KLM / Jay Kassay-Alix Lambert-Olivier Mosset, La Station, Nice, F
- 2014 - Olivier Mosset, KLM, Besançon, F
- 2014 - Bel Air 1965, Antenne Permanente Saint-Christophe - FRAC Bourgogne, Chagny, F
- 2014 - Olivier Mosset: TUM' – MUTT – TUTU, Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne, CH
- 2014 - Olivier Mosset, Shoot The Lobster, Luxembourg City, L
- 2014 - Collaborations, Centre Culturel Suisse, Paris, F
- 2014 - A Moveable Feast, Campoli Presti, Paris, F
- 2014 - Olivier Mosset, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F

2013

- 2013 - Olivier Mosset, Campoli Presti, London, UK
- 2013 - Olivier Mosset, Galerie Lange + Pult Auvernier, Auvernier, CH
- 2013 - Olivier Mosset, The Kitchen, New York, USA
- 2013 - Olivier Mosset, Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, F
- 2013 - Günther Förg and Olivier Mosset, Massimo De Carlo, London, UK

2012

- 2012 - Olivier Mosset – Vincent Szarek, Galerie Ruzicka, Salzburg, A
- 2012 - Olivier Mosset, Bibliothèque municipale de Lyon, Lyon, F
- 2012 - Olivier Mosset, Campoli Presti, Roma, I
- 2012 - Sous apparence (ballet de Marie-Agnès Gillot), Opéra National de Paris – Palais Garnier, Paris, F
- 2012 - Olivier Mosset, Untitled, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH
- 2012 - Leaving the Museum – Olivier Mosset, Kunsthalle Zürich, Zürich, CH

2011

- 2011 - Born in Bern, Kunsthalle Bern, Bern, CH
- 2011 - Olivier Mosset - BRMC, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH
- 2011 - Olivier Mosset: Paintings and Prints, Zane Bennett Contemporary Art, Santa Fe, USA
- 2011 - The Art of the 20th Century. Films presented by Olivier Mosset, Galerie Francesca Pia, Zurich, CH
- 2011 - Olivier Mosset, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA
- 2011 - Olivier Mosset, Leo Koenig, Inc, New York, USA
- 2011 - Olivier Mosset, Mary Boone Gallery, New York, USA

2010

- 2010 - Olivier Mosset, Carlson Gallery - Xtra Content, London, UK
- 2010 - Gala Moca 2010, Museum of Contemporary Art, Tucson, USA
- 2010 - Olivier Mosset, Galerie Sollertis, Toulouse, F
- 2010 - A step backwards, Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, F

2009

- 2009 - Olivier Mosset 1968-2009, Massimo De Carlo, Milano, I
- 2009 - Olivier Mosset, Eric Linard Galerie, La Garde Adhemar, F
- 2009 - Olivier Mosset, curated by Simone Soldini, Paola Tedeschi Pellanda, Mendrisio Museo d'arte, Mendrisio, CH. Catalogue
- 2009 - Olivier Mosset Painting, Galerie Les Filles du Calvaire, Bruxelles, B
- 2009 - New Paintings, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH
- 2009 - Yellow Wall #3, Mandrake, Los Angeles, USA
- 2009 - Olivier Mosset – ZZ, Triple V, Dijon, F

2008

- 2008 - Olivier Mosset, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B
- 2008 - Olivier Mosset, Doart Beijing, Beijing, PRC
- 2008 - Olivier Mosset, Patrick De Brock Gallery, Knokke, B
- 2008 - Olivier Mosset in Santa Fe, Minimalist paintings and prints from the 1980's to present, Zane

Bennett Contemporary Art, Santa Fe NM, USA

2007

- 2007 - Olivier Mosset - Ten Monochromes, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH
- 2007 - Olivier Mosset / Indian Larry, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2007 - Olivier Mosset, Centre d'Art Villa Tamaris, La Seine sur Mer, F
- 2007 - Olivier Mosset, Galerie Art & Essai, Rennes, F
- 2007 - Olivier Mosset, Chapel du Carmel, Chalon sur Saone, F
- 2007 - Olivier Mosset, Angstrom Gallery, Los Angeles CA, USA
- 2007 - Olivier Mosset, Espace d'Art Contemporain, Saint Restitut, F
- 2007 - Oliver Mosset, Espace d'Art Contemporain Fernet Branca, Saint Louis, F. Catalogue

2006

- 2006 - Olivier Mosset, Centre d'Arts Contemporains, Carré Saint Vincent, Scène Nationale , Orléans, F
- 2006 - Olivier Mosset, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2006 - Olivier Mosset - Windows, Palais de Tokyo, Paris, F
- 2006 - Olivier Mosset, La Salle de Bains, Lyon, F
- 2006 - Olivier Mosset, Galerie de Multiples, Paris, F
- 2006 - Olivier Mosset, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F
- 2006 - Olivier Mosset, PS Projec Space, Amsterdam, NL

2005

- 2005 - The Biennale Paintings, Caratsch de Pury & Luxembourg, Zürich, CH
- 2005 - Olivier Mosset, Incognito Artclub 24h/24, Paris, F
- 2005 - Last Run, Montriond 14, Circuit, Passage Mondriond 14, Lausanne, CH
- 2005 - Olivier Mosset, Les Halles, Porrentruy, CH
- 2005 - Olivier Mosset, Galerie Une, Auvernier-Neuchatel, CH
- 2005 - Olivier Mosset, Odéon 5, Paris, F

2004

- 2004 - Olivier Mosset, Carré d'Art Musée d'Art Contemporain de Nîmes, Nîmes, F
- 2004 - Olivier Mosset, curated by Olivier Mosset, Daniele Cavallini, Galleria Palladio, Lugano, CH. Catalogue
- 2004 - Olivier Mosset, Carré d'Art Musée d'Art Contemporain de Nîmes, Nîmes, F
- 2004 - Olivier Mosset, Paintings, Ausstellungsraum Ursula Werz, Tübingen, D
- 2004 - OM - Olivier Mosset, Galerie Susanna Kulli, Zürich, CH
- 2004 - Olivier Mosset, Skopia Art Contemporain, Genève, CH
- 2004 - Olivier Mosset, House of Art, Ceske Budovice, CZ
- 2004 - Olivier Mosset, Galleria Palladio, Lugano, CH. Catalogue

2003

- 2003 - Arbeiten/Works 1966-2003, Le Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne; Kunstverein St. Gallen Kustmuseum, St. Gallen; SITE, Santa Fe, , USA. Catalogue
- 2003 - Recent Work, University of Arizona Museum of Art, Tucson AZ, USA
- 2003 - Olivier Mosset, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B
- 2003 - Olivier Mosset, Galerie Une, Auvernier-Neuchatel, CH

2002

- 2002 - Olivier Mosset, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2002 - 300 Turen Portes Portas, Schweizerische Landesbibliothek, Bern, CH. Catalogue
- 2002 - Olivier Mosset, Sarah Cottier Gallery, Sydney, AUS
- 2002 - Olivier Mosset with Steven Parrino, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F

2001

- 2001 - Olivier Mosset, Klemens Gasser & Tanja Grunert Inc., New York, USA
- 2001 - Olivier Mosset, Grunert & Gasser Gallery, New York, USA
- 2001 - Olivier Mosset, Blains Fine Arts, London, UK
- 2001 - Olivier Mosset, Galerie Anselm Dreher, Berlin, D

2000

- 2000 - Le Spot, Studio d'Art Contemporain, Le Havre, F

2000 - Skopia, Art Contemporain, Genève, CH
2000 - L' Eden Cinema, Espace Oskar Niemeyer, Le Havre, F
2000 - Recent Paintings, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe NM, USA
2000 - Olivier Mosset, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, D

1999

1999 - Olivier Mosset, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
1999 - Olivier Mosset, Galerie Rolf Ricke, Köln, D
1999 - Olivier Mosset, Galerie Gaxotte, Porrentruy, CH
1999 - Olivier Mosset, Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, CH. Catalogue
1999 - 24 Small Paintings, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich, CH
1999 - Olivier Mosset, Salon, San Miguel de Allende, Mexico
1999 - Olivier Mosset, Exit, Lausanne, CH
1999 - Olivier Mosset, Galerie Susanna Kulli, St.Gallen, CH

1998

1998 - Olivier Mosset, Galerie Eric Linard, La Garde Adhemar, F
1998 - Photos, Galerie Martine & Thibault de la Chatre, Paris, F
1998 - Olivier Mosset, Terrain, San Francisco, USA

1997

1997 - Olivier Mosset, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F
1997 - Olivier Mosset, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B

1996

1996 - Oliver Mosset, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
1996 - Olivier Mosset, Centre d'Art Neuchâtel, Neuchâtel, CH
1996 - Olivier Mosset, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH
1996 - Olivier Mosset, Galerie Klemens Gasser & Tanja Grunert, Köln, D
1996 - Olivier Mosset, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
1996 - Olivier Mosset, Massimo De Carlo, Milano, I

1995

1995 - Olivier Mosset, F.R.A.C. Auvergne, Clermont-Ferrand, F
1995 - Olivier Mosset, Galerie de l'Ecole des Beaux-Arts, Quimper, F
1995 - Olivier Mosset, Ecole Regionale des Beaux-Arts, Dunkerque, F
1995 - A.M.F. 3, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH

1994

1994 - Olivier Mosset, John Gibson Gallery, New York, USA
1994 - La Box, Ecole Nationale Supérieure d'Art de Bourges, Bourges, F
1994 - Olivier Mosset, Galerie Friebe, Ludenscheid, D
1994 - Olivier Mosset, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B
1994 - Olivier Mosset, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Sion, CH. Catalogue
1994 - Olivier Mosset, Centre Genevois de Gravure Contemporaine, Genève, CH
1994 - Olivier Mosset, CBD Gallery, Sydney, AUS
1994 - Olivier Mosset, Galerie Art & Public, Genève, CH

1993

1993 - Olivier Mosset, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
1993 - Olivier Mosset, L'Usine, Dijon, F
1993 - Olivier Mosset, CCC, Tours, F
1993 - Olivier Mosset, Chateau de Fraisse, Fraisse-des-Corbieres, F. Catalogue
1993 - Olivier Mosset, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F
1993 - Olivier Mosset, le Consortium, Dijon, F
1993 - Olivier Mosset, Galerie Sollertis, Toulouse, F

1992

1992 - Olivier Mosset, Galerie Mark Muller, Zürich, CH
1992 - Olivier Mosset, Ecole Regionale d'Art, Dunkerque, F
1992 - Olivier Mosset, Chateau de Grand Jardin, Joinville, F. Catalogue

1992 - Olivier Mosset, Massimo De Carlo, Milano, I

1991

1991 - Olivier Mosset, Jean-François Dumont, Bordeaux, F
1991 - Olivier Mosset, Galerie Sollertis, Toulouse, F
1991 - Olivier Mosset, Vrej Baghoomian Gallery, New York, USA
1991 - Olivier Mosset, Galerie Anselm Dreher, Berlin, D
1991 - Olivier Mosset, Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, F

1990

1990 - Olivier Mosset, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F
1990 - Olivier Mosset, John Gibson Gallery, New York, USA
1990 - Olivier Mosset, Galerie Jean-François Dumont, Bordeaux, F
1990 - Olivier Mosset, Galerie Isy Brachot, Bruxelles, B
1990 - Olivier Mosset, Galerie Fernando Alcolea, Barcelona, E
1990 - Olivier Mosset, Galerie Pierre Huber, Genève, CH. Catalogue
1990 - Olivier Mosset, Dart Gallery, Chicago, USA
1990 - Olivier Mosset, Galerie Tanit, München, D
1990 - Olivier Mosset, Galerie Tanit, Köln, D
1990 - Olivier Mosset, Galerie Marika Malacorda, Genève, CH
1990 - Olivier Mosset, Galerie Catherine Issert, St. Paul de Vence, F
1990 - Olivier Mosset, 44 Biennale di Venezia. Swiss Pavillon, Venice, I. Catalogue
1990 - Olivier Mosset, Galerie Van Gelder, Amsterdam, NL
1990 - Olivier Mosset, Paolo Vitolo Arte Contemporanea, Roma, I

1989

1989 - Olivier Mosset, Galerie Sollertis, Toulouse, F
1989 - Olivier Mosset, Massimo De Carlo, Milano, I
1989 - Olivier Mosset, Julian Pretto Gallery, New York, USA

1988

1988 - Olivier Mosset, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
1988 - Olivier Mosset, John Gibson Gallery, New York, USA
1988 - Olivier Mosset, Julian Pretto Gallery, New York, USA
1988 - Olivier Mosset, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F

1987

1987 - Olivier Mosset, John Gibson Gallery, New York, USA
1987 - Olivier Mosset, Galerie Rivolta, Lausanne, CH
1987 - Olivier Mosset, Musée Saint Pierre Art Contemporain, Lyon, F
1987 - Olivier Mosset, Galerie Daniel Bucholz, Köln, D
1987 - Olivier Mosset, Julien Pretto Gallery, New York, USA
1987 - Olivier Mosset, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F
1987 - Olivier Mosset, Massimo De Carlo, Milano, I
1987 - Olivier Mosset, Galleria Zero, Stockholm, S
1987 - Olivier Mosset, Galerie Emmerich-Bauman, Zürich, CH
1987 - Olivier Mosset, Galerie l'Aire du Verseau, Paris, F

1986

1986 - Olivier Mosset, Centre d'Art Contemporain, Genève, CH. Catalogue
1986 - Olivier Mosset, Aargauer Kunsthau, Aarau, CH
1986 - Olivier Mosset, Tony Shafrazi Gallery, New York, USA
1986 - Olivier Mosset, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F
1986 - Peintures récentes, Villa Arson, Nice, F
1986 - Olivier Mosset, Galerie Marika Malacorda, Genève, CH
1986 - Olivier Mosset, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH

1985

1985 - Olivier Mosset 65-85, Musée Sainte-Croix, Poitiers, F. Catalogue
1985 - Olivier Mosset, Centre d'Art Contemporain, Chateauroux, F
1985 - Olivier Mosset, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds, CH

1984

1984 - Olivier Mosset, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH

1983

1983 - Olivier Mosset, Cinéma Rex, Neuchatel, CH

1983 - Olivier Mosset, Egg 7, Strengelbach, CH

1983 - Olivier Mosset, Raum fur Malerei, Köln, D

1983 - Olivier Mosset, Galerie Marika Malacorda, Genève, CH

1983 - Olivier Mosset, Au Fond de la Cour à Droite, Chagny, F

1982

1982 - Olivier Mosset, Olson Gallery, New York, USA

1981

1981 - Olivier Mosset, Galerie Patrick Verelst, Antwerp, B

1981 - (Untitled), Media gallery, Neuchâtel, CH

1980

1980 - Olivier Mosset, C. Space, New York, USA

1980 - Olivier Mosset, Galerie marika Malacorda, Genève, CH

1980 - Olivier Mosset, Gallerie Claude Givaudan, Genève, CH

1980 - Olivier Mosset, Galerie Gillespie-Laage, Paris, F

1979

1979 - Olivier Mosset, Tony Shfrazi Gallery, New York, USA

1977

1977 - Olivier Mosset, Galerie Média, Neuchatel, CH

1977 - Olivier Mosset, Laboratorio, Milan, I

1976

1976 - Olivier Mosset, Galerie l'Oeil 2000, Chateauroux, F

1976 - Olivier Mosset, A.D.D.A., Marseille, F

1976 - Olivier Mosset, Galerie Daniel Templon, Paris, F

1976 - Peinture, Ecart, Genève, CH

1975

1975 - Olivier Mosset, Galerie Ben Doute de Tout, Bruxelles, B

1974

1974 - Olivier Mosset, Galerie Chez Malabar & Cunégonde, Nice, F

1974 - Olivier Mosset, Galerie Daniel Templon, Paris, F

1974 - Olivier Mosset, Galerie Daniel Templon, Paris, F

1974 - Olivier Mosset, Galerie Templon, Milano,

1971

1971 - Olivier Mosset, Galerie Mathias Fels, Paris, F

1970

1970 - Olivier Mosset, H.E.C., Jouy en Josas, F

1969

1969 - Olivier Mosset, Galerie Rive Droite, Paris, F. Catalogue

1968

1968 - Olivier Mosset, Galerie Rive Droite, Paris, F

Group exhibitions

2021

- 2021 - X_Minimal, Cassina Projects, Milano, I
- 2021 - Stop Painting, Fondazione Prada, Venezia, I. Catalogue
- 2021 - Black and White in the Pinault Collection, Couvent des Jacobins, Rennes, F

2020

- 2020 - MARGES, Galerie Skopia, Geneva, CH

2019

- 2019 - Parallel #19, Mark Müller Galerie, Zurich, CH
- 2019 - Atelier et éditions Raynald Métraux, "Rencontres Arts et Sciences", CHUV, Lausanne, CH
- 2019 - Ian Anüll - Peintre en promo, Musée jurassien des Arts, Moutier, CH
- 2019 - Une Poétique du Multiple, Galerie de multiple, Paris, F
- 2019 - Gérard Traquandi & la Donation Albers-Honegger: Contrepoint, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
- 2019 - What they call my shadow here on earth is my true substance, CACBM, Paris, F
- 2019 - Spring Sale Time, Centre d'édition contemporaine, Geneva, CH
- 2019 - Style Samples, FORMA, Lausanne, CH
- 2019 - Shapes / Colors, Galerie des Bains, Geneva, CH
- 2019 - Friends, etc. La Collection Pierre Keller, Musée Jenisch Vevey, Vevey, CH
- 2019 - Alentour. A project by John Armleder, curated by John Armleder, Fondation CAB, Brussels, B
- 2019 - The Parrinos, Massimo De Carlo, Milano, I
- 2019 - Ecart at Art Basel, Mamco, Genève, CH. Catalogue
- 2019 - Atlas. A Cartography of Donation, Plateforme 10, Lausanne, CH
- 2019 - Less is more, Museum Voorlinden, Wassenaar, NL. Catalogue

2018

- 2018 - MONOCHROMES. L'affaire du siècle, Musée des Beaux-arts, La Chaux-de-Fonds, F
- 2018 - Forms Of Address, Galerie Laure Genillard, London, UK
- 2018 - Double Crème, Galerie Lange + Pult, Auvernier, F
- 2018 - Collection 100%, Galerie Des Multiples, Paris, F
- 2018 - Alain Jouffroy: En son regard, Galerie Pascal Gabert, Paris, F
- 2018 - Ethereal, Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA
- 2018 - 20, l'EAC (Les Halles), Porrentruy, CH
- 2018 - Le temple de l'abstraction, Le commun, Geneva, CH

2017

- 2017 - The Vitesse Collection, RAE Farm / Real Art Estate Farm, Lentzke-Fehrbellin (Berlin), D
- 2017 - Zehn Jahre Zürich, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH
- 2017 - La peinture en Apnée, FRAC - Bourgogne, Dijon, F
- 2017 - The multiple versus series versus a unique work, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
- 2017 - Mit Dank und Knicks, Galerie Susanna Kulli, Galerie Susanna Kulli, Zurich, CH
- 2017 - Mais ou sont les neiges d'antan?, Patrick de Brock Gallery, Knokke-Heist, B
- 2017 - Last night's fortune teller, Daimler Contemporary, Berlin, D
- 2017 - Swiss Pop, MAMCO / Musée d'Art Moderne et Contemporain, Geneva, CH
- 2017 - 20 Jahre Schauraum, Schauraum K3, Simbach am Inn, D
- 2017 - Olivier Mosset et Jean-Baptiste Sauvage, Espace de l'Art Concret Centre d'art contemporain, Mouans-Sartoux, F

2016

- 2016 - Tous Les Tableaux Sont a l'Envers, Entrepôt 9 - Galerie Barnoud, Quétingny, F
- 2016 - After Gerolama Cardano's suspense, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
- 2016 - Le petit A de O, Galerie Houg, Paris, F
- 2016 - Nonobstant, l'Association Super, Nozay, F
- 2016 - Um die Ecke denken, Museum Haus Konstruktiv, Zurich, CH
- 2016 - Francis Baudevin & artist' friends, Musée de Cambrai, Cambrai, F
- 2016 - Spring/16, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2016 - Origines et horizon. La Collection d'art Nestlé, Musée Jenisch, Vevey, CH
- 2016 - Piston Head II - Artists Engage the Automobile, Venus, Los Angeles, USA
- 2016 - What do you read my lord? - Words... words... words..., GdM / Galerie de Multiples, Paris, F
- 2016 - Récit d'un temps court, MAMCO, Genève, CH

2016 - Black 'n' White, Galerie Andrea Caratsch, St. Moritz, CH

2015

2015 - Hands on Fabrics, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL

2015 - La Collection Lambert - Un Nouveau Regard, Collection Lambert, Avignon, F

2015 - Top Hundred - Maurizio Nannucci, curated by Andreas Hapkemeyer, Museum for Modern and Contemporary Art, Bolzano, I

2015 - Art & Public - Cabinet PH, Question à la peinture 1965 à 2004, Geneva, CH

2015 - Parallel Vienna 2015 - Another Destination, exhibitions at abandoned properties in Alte Post, Wien, A

2015 - Momma, Art gallery at Rothman's Department Store, New York, USA

2015 - Transmission, Recréation et Répétition, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris,

2015 - Painting or How to Get Rid of It, Villa Medici, Accademia di Francia, Roma, I

2015 - Das Fotobuch und seine Autoren, Swiss National Library, Bern, CH

2015 - Doppelpass, Galerie Luciano Fasciati, Chur, CH

2015 - White Paintings: Olivier Mosset / Karin Sander, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH

2015 - Printed Matters, Gesso Artspace, Vienna, A

2015 - Volumes. with Karin Sander and Heimo Zobernig, Galerie Anselm Dreher, Berlin, D

2015 - Chromophobia, Gagosian Gallery, Geneva, CH

2015 - Paintingontopofitself, Mop, Sydney, AUS

2015 - Collection Colette & Michel Poitevin, Galerie Laseïcu, Lille, F

2015 - Sunday in the park with Ed, curated by Cedric Christie and Pascal Rousson, Display Gallery, London, UK

2015 - Mary / Miller / Mosset / Overton, Triple V, Paris, F

2015 - Oysters With Lemon, Ventana 244, New York, USA

2015 - Présentation Des Collections, Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, F

2015 - A Man Walks into a Bar..., Me Collectors Room Stiftung Olbricht, Berlin, D

2015 - Expanded Fields, Nymphius Projekte, Berlin, D

2014

2014 - Silent Partner, Galerie Skopia, Geneva, CH

2014 - Une histoire, art, architecture et design, des années 80 à aujourd'hui, Centre Pompidou / Musée National d'Art Moderne, Paris, F

2014 - Plateforme(s), Centre d'Art Contemporain, Yverdon-les-Bains, CH

2014 - A Global Exchange: Geometric Abstraction since 1950, MACBA / Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, RA

2014 - Le Futur Commence Ici, FRAC - Nord - Pas de Calais, Dunkerque, F

2014 - Olivier Mosset - Collaborations, Centre Culturel Suisse, Paris, F

2014 - La Pittura o Come Sbarazzarsene, Villa Medici, Roma, I

2014 - Motopoétique, MAC, Lyon, F

2014 - Elementare Malerei, Kunstmuseum St. Gallen, Sankt-Gallen, CH

2014 - Elevation 1049: Between Heaven and Hell, Gstaad, CH

2014 - MANIFESTA 10. The European Biennial of Contemporary Art, curated by Kasper König, Kuryokhin Modern Art Center, San Pietroburgo, RU. Catalogue

2014 - The Shaped Canvas Revisited, Luxembourg & Dayan Gallery, New York, USA

2013

2013 - Steven Parrino. Armleder, Barré, Buren, Hantaï, Mosset, Parmentier, Toroni, Gagosian Gallery, Le Bourget, Paris, F

2013 - House of Vetti, Koenig & Clinton, New York, USA

2013 - Fakes, Failures And Walls, Olivier Mosset, Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, F

2013 - Live in Your Head - Electric Fields, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA

2013 - Exposition de Groupe, The Kitchen and the Cultural Services of the French Embassy, New York, USA

2013 - Correspondences: Ad Reinhardt at 100, TEMP Art Space, New York, USA

2013 - A Sunday in the Mountains, curated by Gianni Jetzer, Swiss Institute, New York, USA

2013 - Jacob Kassay, Olivier Mosset and Lawrence Weiner, Andrea Rosen Gallery, New York, USA

2013 - Le Grand Tout: 30 ans du FRAC Limousine, FRAC Limousine, Limoges, F

2012

- 2012 - Collaborations & Interventions, curated by Friederike Nymphius, Centre for Contemporary Art, Andratx, Mallorca, E
- 2012 - Olivier Mosset / Vincent Szarek / Gerold Miller, Nikolaus Ruzicska, Salzburg, A
- 2012 - Mathias Schweizer + Clemence Seilles + Olivier Mosset - Medium Kelly, Torri, Paris, F
- 2012 - Tell the Children, La Salle de Bains, Lyon, F
- 2012 - Situation New York, Art & Public, Genève, CH

2011

- 2011 - The indiscipline of painting, curated by Daniel Sturgis, Sarah Shalgosky e Martin Clarke, Tate St. Ives and Warwick Arts Centre, St Ives, UK
- 2011 - The 2011 Bridgehampton Biennial, Martos Gallery, Bridgehampton, USA
- 2011 - A for artists, E for Exhibitions, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
- 2011 - 1107 Manhattan Avenue, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2011 - You'll Thank Me Later, Laleh June Galerie, Basel, CH
- 2011 - Out of Here, Vanabbemuseum, Eindhoven, NL
- 2011 - Paz Corona – Olivier Mosset, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F
- 2011 - Haley Mellin / Olivier Mosset, Untitled, New York, USA
- 2011 - Philippe Decrauzat, Olivier Mosset, Paul Snowden, Nymphius Projekte, Berlin, D
- 2011 - Oliver Mosset, Jeffrey Schad and Vincent Szarek, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA
- 2011 - Olivier Mosset & Amy Grant, Galerie Ivana de Gavardie, Paris, F
- 2011 - 1960's to today – works from the Daimler Art Collection, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, D
- 2011 - With One Color, curated by Paul McCabe, Van de Weghe Fine Art, New York, USA

2010

- 2010 - Made in Tucson / Born in Tucson / Live in Tucson, Museum of Contemporary Art, Tucson, USA
- 2010 - The Biennial Winter Salon 2010, Elga Wimmer PCC, New York, USA
- 2010 - Covering the wall. Contemporary wallpapers, Musée de Pully, Pully, F
- 2010 - Beyond Geometry, Cueto Project, New York, USA
- 2010 - Monochrome (part two), Galerie Lange & Pult, Zurich, CH
- 2010 - n°5, Galerie Susanna Kulli, Zurich, CH
- 2010 - Yotta Paintings, Massimo De Carlo, Milano, I
- 2010 - KOKSEN IST 80ER. Kunst der achtziger Jahre, Nymphius Projekte, Berlin, D
- 2010 - BORDERCROSS (Borderline & Bordercolor), Galerie Catherine Issert, Saint-Paul, F
- 2010 - Pictures about Pictures: Discourses in Painting from Albers to Zobernig, Museum Moderner Kunst, Wien, A
- 2010 - The Artist as Collector: Olivier Mosset, Museum of Contemporary Art, Tucson, USA
- 2010 - Seconde Main, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

2009

- 2009 - Exposition N1: Sylvie Fleury, John Armleder, Olivier Mosset, Suzanne Belaieff, Galerie d'Art Contemporain, Monaco, MC
- 2009 - Born to Be Wild Hommage an Steven Parrino, Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH. Catalogue
- 2009 - Portrait de l'artiste en motocycliste, Magasin - CNAC, Grenoble, F
- 2009 - I am by birth a Genevese, Forde – Espace D'Art Contemporain, Genève, CH
- 2009 - Cave Painting, Gresham's Ghost, New York, USA
- 2009 - Olivier Mosset and Amy Granat, Swiss Institute Contemporary Art, New York, USA
- 2009 - No Bees, No Blueberries, Harris Lieberman, New York, USA
- 2009 - The Great Poor Farm Experiment, The Poor Farm, Manawa, USA
- 2009 - Totem & Tabou, Galerie de Multiples, Paris, F
- 2009 - Pensare Pittura. Una linea internazionale negli anni '70, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Genova, I
- 2009 - Sequence 2: One or Two Works, One Week, Miguel Abreu Gallery, New York, USA
- 2009 - Olivier Mosset and Thom Merrick, Christopher Grimes Gallery, Los Angeles CA, USA
- 2009 - Monochrome Utopia, 532 Gallery Thomas Jaekel, New York, USA
- 2009 - Fax, The Drawing Center, New York, USA
- 2009 - Days & Decades, Skopia Art Contemporain, Genève, CH
- 2009 - The word is mine, Galerie Lange & Pult, Zürich, CH

2008

- 2008 - Arts Le Havre 08, Biennale d'Art contemporain, Le Havre, F
- 2008 - Black Box, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B
- 2008 - Le Spectarium - les fantomes dans la machine, Swiss Pavilion of Cité Internationale Universitaire de Paris, Paris, F
- 2008 - You & Me, Sometimes, Lehmann Maupin, New York, USA
- 2008 - Whitney Biennial 2008, Whitney Museum of American Art, New York, USA. Catalogue
- 2008 - T.S.OY.W.--, Whitney Museum of American Art, New York, USA
- 2008 - MAXImin, Fundacion Juan March, Madrid, E
- 2008 - Black Noise / Exit Dark Matter, Centre National de l'Estampe et de l'Art Imprime , Chatou, F
- 2008 - Paintings and Dots, Galerie Van Gelder, Amsterdam, NL
- 2008 - Ultramoderne, Centre d'Art Passerelle, Brest, F
- 2008 - Abstraction étendue, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
- 2008 - Works on Paper 1967-2007, Galerie Susanna Kulli, Zürich, CH
- 2008 - IAO Explorations psychédéliques en France 1968, CAPC Musée d'Art Conemporain, Bordeaux, F
- 2008 - Downtown Le Havre, Le Spot, Le Havre, F
- 2008 - La chute d'eau, Circuit, Lausanne, CH
- 2008 - Zones Arides, Museum of Contemporary Art, Tucson, USA
- 2008 - Olivier Mosset & Steven Parrino, Miguel Abreu Gallery, New York, USA
- 2008 - NEXT Chicago, with Spencer Brownstone Gallery NY, Chicago, USA
- 2008 - John Armleder and Olivier Mosset, Contemporary Art Museum St. Louis, St. Louis, USA. Catalogue
- 2008 - John Armleder-Olivier Mosset-Haim Steinbach-Project room, Nicole Klagsbrun, New York, USA
- 2008 - Eurocentric 1, The Rubell Family Collection, Miami, USA
- 2008 - Sammlung - Collection, curated by Heike Munder e Markus Schinwald, Migros Museum, Zürich, CH. Catalogue
- 2008 - Homage to Modern Art, Massimo De Carlo, Milano, I

2007

- 2007 - The loss of history makes them constantly curious and continuously horny..., D'Amelio Terras Gallery, New York, USA
- 2007 - Black noise. A tribute to Steven Parrino, Mamco - Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH. Catalogue
- 2007 - Touché Coulé, Musée des Beax-Arts, LA Chaux-de-Fonds, CH
- 2007 - All Mirrors Are Broken, Galerie LH, Paris, F
- 2007 - MINIMALPOP, Arti et Amicitiae, Amsterdam, NL
- 2007 - Multimetica, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH
- 2007 - Triennale de l'Art Imprimé Contemporain, Musée des Beaux-Arts, Le Locle, CH
- 2007 - All from America (Part Two), Kunstraum Alexander Burkle, Freiburg, D
- 2007 - Half Square, Half Crazy / à demi carré, à demi fou, Centre National d'Art Contemporain de la Ville d'Arson, Nice, F
- 2007 - Stardust ou la dernière frontière, MACVAL, Vitry-sur Seine, F
- 2007 - Peintures Aller-Retourn, Centre Culturel Suisse, Paris, F
- 2007 - Géométrie Variable, Galerie des Multiples, Paris, F
- 2007 - Olivier Mosset, Morgane Tschiember, Galerie Sollertis, Toulouse, F
- 2007 - Small is beautiful, Klemens Gasser & Taja Grunert Inc, New York, USA
- 2007 - Happines of Objects, Sculpture Center, New York, USA
- 2007 - Anyang Public Art Project 2007, Anyang Public Art Foundation, Anyang, ROK

2006

- 2006 - The Pianted Word, PS1, New York, USA
- 2006 - Midnight Walkers, Le Credac, Ivry, F
- 2006 - Classical - Modern, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, D
- 2006 - Zones Arides, Espace Paul Ricard, Paris, F
- 2006 - Olivier Mosset / Morgane Tschiember, Galerie M.T. de la Chatre, Paris,
- 2006 - Death in America, Maison de la Culture, Paris, F
- 2006 - La force de l'Art, Grand Palais, Paris, F
- 2006 - ALLER/RETOUR, Centre cultural suisse, Paris, F
- 2006 - Conversation with Art, on Art. Bauhaus to Contemporary Art. The DaimlerChrysler Collection in Japan, Tokyo Opera City Gallery, Tokyo, J

2005

- 2005 - Extreme Abstraction, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, USA. Catalogue
- 2005 - Biennale de Valencia, Valencia, E
- 2005 - Drawings / Works , Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2005 - Midnight Walkers, Kunsthhaus Baselland, Liestal, CH
- 2005 - Paint on Metal, Tucson Museum of Art, Tucson AZ, USA
- 2005 - Sweet Temptations, Kunstmuseum St. Gallen, Sankt-Gallen, CH
- 2005 - MInimal Pop, Galerie Les Filles Du Calvaire, Paris, F
- 2005 - Une peinture "sans qualités" Histoire(s) 1965 / 2005, Villa Tamaris, La Seyne sur Mer, F
- 2005 - Marie-Madaleine contemporaine, Musée de l'Hospice Comtesse, Lille, F
- 2005 - Sign of the times, Galerie Martine et Thibault Delachate, Paris, F
- 2005 - Aux frontières du degré O. Rencontres avec une certaine scène américaine, Ecole des Beaux-Arts, Grenoble, F

2004

- 2004 - Brainstorming, Centre d'Art et du Paysage, Vassivière, F
- 2004 - Kunst und Ethnologie, Historisches und Volkerkundemuseum, St.Gallen, CH
- 2004 - Before the end (The last painting show, curated by Olivier Mosset, Swiss Institute of Contemporary Art, New York, USA
- 2004 - La Lettre Volée, Musée des Beaux-Arts, Dole, F. Catalogue
- 2004 - Unlimited, Art Basel, Basel, CH. Catalogue
- 2004 - Formes des bandes, Galerie Guy Ledune, Brussels, B
- 2004 - Lasko, CAN, Neuchatel, CH
- 2004 - La couleur comme forme, la méthode comme profondeur, Galerie du Cloître, Rennes, F
- 2004 - None of the Above, curated by John Armleder, Swiss Institute Contemporary Art, New York, USA
- 2004 - Olivier Mosset, Günther Förg, Galerie Confer art actuel, Nyon, CH
- 2004 - Robert Barry, Benjamin Cottam, Thomas Locher, Olivier Mosset, Klemens Gasser & Tanja Grunert, Inc., New York, USA

2003

- 2003 - Framed, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
- 2003 - C'est arrivé demain, curated by Le Consortium, Robert Nickas e Anne Pontégnie, 7eme Biennale d'Art Contemporain de Lyon, Lyon, F. Catalogue
- 2003 - Trésors Publics, Musée de Nantes, Nantes, F
- 2003 - Mouvements de fonds - Acquisitions 2002 du Fonds national d'art contemporain , MAC - galleries contemporaines des Musées de Marseille, Marsiglia, F
- 2003 - Minimalism and After II, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, D
- 2003 - La partie continue, le CREDAC, Irvy-sur-Seine, F
- 2003 - The Daimler Chrysler Collection, Museum fur Neue Kunst, Karlsruhe, D
- 2003 - Donation Jeunet, Musée d'Art et d'Histoire, Neuchatel, CH
- 2003 - Perpetuum Mabile, Galerie Rolf Ricke, Köln, D
- 2003 - Party, Espace Forde, Genève, CH

2002

- 2002 - Steven Grays, Paula Cooper Gallery, New York, USA
- 2002 - Oranges givrées et barbes à papa à volonté, Galerie les Filles du Calvaire, Paris, F
- 2002 - Painting on the Move, Museum fur Gegenwartskunst, Basel, CH. Catalogue
- 2002 - The Garden of Violence, Musée Historique de Morat, Murten, CH. Catalogue
- 2002 - Les Socles Revolutionnaires, Expo 02 Arteplage de Morat, Morat, CH
- 2002 - Minimalism and After, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, D. Catalogue
- 2002 - Inside the Sixties: g.p. 1.2.3., Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, CH. Catalogue
- 2002 - From the Observatory, curated by Robert Nickas, Paula Cooper Gallery, New York, USA
- 2002 - Olivier Mosset, Dan Walsh, Sol Lewitt, CCNOA, Brussels, B

2001

- 2001 - Here and Now, Galeria Sztuki Wspolczesnej Zacheta, Warsaw, PL. Catalogue
- 2001 - Troubles l'Echo du Temps, Musée d'Art Contemporain, Lyon, F
- 2001 - Arizona Biennial 01, Tucson Museum of Art, Tucson AZ, USA
- 2001 - Un siècle de défis, Musée Rath, Genève, CH. Catalogue
- 2001 - Ornament and Abstraction, Foundation Beyeler, Basel, CH. Catalogue
- 2001 - Doubles, Skopia Art contemporain, Genève, CH

2001 - Flux et Transparences, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F
2001 - Biennale Leuven 2001, Stedelijk Museum, Leuven, B

2000

2000 - Peinture: Trois Regards, Galerie Les Filles du Calvaire, Bruxelles, B
2000 - The Tao of Painting: Principles in Monochrome, Thw Mckinney Avenue Contemporary, Dallas TX, USA
2000 - Texere, Skopia Art Contemporain, Genève, CH
2000 - Then & Now, Gallery of Contemporary and Indigenous Art, Tucson AZ, USA
2000 - Unlimited Space /Espaces émancipés, Les Filles du calvaire, Paris, F
2000 - B3, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, D
2000 - Transfert. Kunst im urbanen Raum / Art dans l'espace urbain, Biel, CH. Catalogue

1999

1999 - 999, Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Stabile ex-Troesch, Bellinzona, CH
1999 - Bundled, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
1999 - Autor de R2/12, Attitudes, Genève, CH
1999 - Postmark: An Abstract Effect, Site Santa Fe, Santa Fe NM, USA. Catalogue
1999 - Arizone Biennal 1999, Tucson Museum of contemporary Art, Tucson AZ, USA
1999 - Drive In , La Station, Nice, F
1999 - Kill All Lies, Luhring Augustine Gallery, New York, USA
1999 - Early Radical Painters, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe NM, USA
1999 - MoNo, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, CH
1999 - Une Histoire Parmi d'Autres, Frac Nord-Pas de Calais, Dunkerque, F
1999 - decoraz(I)on, Centre Cultural Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat, E
1999 - Art au Sol, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
1999 - Special Offer, Kasseler Kunstverein, Kassel, D
1999 - R2/12, Die Produktion eines jungen Graphikverlegers, Graphische Sammlung der ETH, Zurich, CH

1998

1998 - Compilations, Le Consortium, tout contre l'art contemporain, Centre Georges Pompidou, Paris, F. Catalogue
1998 - Ghosts, Le Consortium, Dijon, F. Catalogue
1998 - Ignition, Hazmat, The Museum of Contemporary Art, Tucson AZ, USA
1998 - Then & Now, Terrain, San Francisco, USA
1998 - Gunter Umberg met..., Museum Dhont-Dhaenens, Deurle, B. Catalogue
1998 - Regle et Deviance, Musée d'Art et d'Histoire, Neuchâtel, CH
1998 - Gossweiler/Mosset, Galerie im Trudelhaus, Baden, CH
1998 - Que faisiez-vous il y a dix ans, Galerie Eric Dupont, Paris, F
1998 - Forde's Needles, Galerie Forde, Genève, CH
1998 - suite Substitute III: Swiss Challenge, Hotel du Rhone, Genève, CH
1998 - Regel und Abweichung, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, D
1998 - Artists of the Gallery, Elizabeth Cherry Contemporary Art, Tucson AZ, USA
1998 - Freie Sicht aufs Mittelmeer, Kunsthau, Zürich, CH
1998 - De la Collection à la Fondation Hermann et Magrit Rups, Musée de La Chaux-de-Fonds, La Chaux-de-Fonds, CH. Catalogue
1998 - Commerce, Galerie Gaxotte, Porrentruy, CH
1998 - Paravents-Z, Galerie Patrick Roy, Lausanne, CH

1997

1997 - Ne dites pas non!, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH
1997 - Raindrops on Roses, Sarah Cottier Gallery, Sydney, AUS
1997 - Exposition edition, Centre genevois de gravure contemporaine, Genève, CH
1997 - Magasin, Centre National de l'Art Contemporain de Grenoble, Grenoble, F
1997 - Wetterleuchten, curated by Gunter Umberg, Galerie Evelyn Canus, La Colle-sur-Loup, F
1997 - Regel und Abweichung, Haus für konstruktive und konkrete Kunst, Zürich, CH. Catalogue
1997 - Sensation der Farbe, Galerie Mark Mueller, Zürich, CH
1997 - Multiples, Ecole de Beaux-Arts, Mertz, F
1997 - Jingle Bells 806, curated by Uwe Schwarzer, Massimo De Carlo, Milano, I
1997 - 504, curated by John Armleder, Kunsthalle - Zentrum für Kunst, Medien und Design, Braunschweig, D

1996

- 1996 - Form als Ziel mündet immer in Formalismus (mies van der Rohe), Galerie Rolf Ricke, Köln, D
- 1996 - Sammlung R, Haus für konstruktive und konkrete Kunst, Zürich, CH
- 1996 - Bambury, Mosset, Walters, Gow Langsford Gallery, Auckland, NZ
- 1996 - Squares or Lines, Art & Public, Genève, CH
- 1996 - 25 ans de galerie, Galerie Rivolta, Lausanne, CH
- 1996 - Stella, Galerie Art & Public, Genève, CH
- 1996 - Ronald Bladen, Nancy Haynes, Olivier Mosset, John Gibson Gallery, New York, USA
- 1996 - Eric Linard Editions, Espace Eiffel Branly, Paris, F
- 1996 - Die Sammlung, Museum für Gegenwart Kunst, Zürich, CH
- 1996 - Spring Benefit, The Sculpture Center, New York, USA
- 1996 - Stilleben - Nature Morte, Helmhaus, Zürich, CH. Catalogue
- 1996 - Tapisseries recentes commandes publiques, Musée de la tapisserie, Aubusson, F. Catalogue
- 1996 - Visual Reality, Petra Bungert Gallery, New York, USA
- 1996 - What I did on My Summer Vacation, White Columns, New York, USA
- 1996 - Gravures et Multiples, Centre Genevois de Gravure Contemporaine, Genève, CH
- 1996 - Oeuvres Choiseies, Art & Public, Genève, CH

1995

- 1995 - Purple 8 1/2, Galerie Jousse Sequin, Paris, F
- 1995 - Abstraction Faite, Galerie Gilbert Brownstone, Paris, F
- 1995 - Colour and Paint: Radikale Malerei aus Ostschweizer Privatbesitz, St. Gallen Kunstmuseum, Sankt-Gallen, CH
- 1995 - Au rendez-vous des Amis, La Musée d'Art Contemporain, Genève, CH
- 1995 - Standards in der Malerei / in Painting, Galerie Sophia Ungers, Köln, D
- 1995 - Manufactured, Galerie Tanit, München, D
- 1995 - Julian's Show, curated by Julian Pretto, Little John Contemporary Gallery, New York, USA
- 1995 - Piece-Meublées, curated by Bob Nickas, Galerie Jousse Seguin, Paris, F
- 1995 - 1107, John Gibson Gallery, New York, USA
- 1995 - Estampes, Une Collection, Eric Linard Editions, Strasbourg, F
- 1995 - Collection, fin XXième siècle. 12 ans d'acquisition d'Art Contemporain Poitou-Charentes, FRAC, Poitiers, F. Catalogue
- 1995 - Passions privées - Art Moderne et Contemporain dans les Collections Particulières en France, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F. Catalogue
- 1995 - Art en Plein Air, Môtiers, CH
- 1995 - Art & Carry, curated by Avant Garde, Munich, Hamburg, D
- 1995 - The Joy of Painting, curated by Alix Lambert & Ami Arnault, Here, New York, USA

1994

- 1994 - Hellraiser, Monte Carasso, Bellinzona, CH
- 1994 - Punishment and Decoration, Galerie Hohenthal und Bergen, Köln, D
- 1994 - J.Armleder, S.Fluery, O.Mosset, AMF Associated Publisher, Amsterdam, NL
- 1994 - Unbound. Possibilities in Painting, Hayward Gallery, London, UK. Catalogue
- 1994 - Balance, Rosshof, Basel, CH
- 1994 - Le quart d'heure américain, Espace FRAC, Dijon, F
- 1994 - Paso Doble, Fae, Pully, CH
- 1994 - Nasser Bouzid, Olivier Mosset, Galerie Georges Verney-Carron, Lyon, F
- 1994 - Ils Collectionnent, les retour, Musée d'Art Contemporain, Marseille, F

1993

- 1993 - Coté Coté, Centre d'Art Contemporain Le Capitou, Fréjus, F
- 1993 - Artschwager, Belcher, Grunfeld, Lawler, Marclay, Mosset, Noland, St.Galerie, Paris, F
- 1993 - Live in your Head, curated by Robert Nickas, Hochschule für angewandte Kunst, Wien, A. Catalogue
- 1993 - 7 New York, Directions in Abstract Painting, Amerika Haus, Berlin, D
- 1993 - What do you expect from a gallery nowadays, Galerie Arnaud Le Fevre, Paris, F
- 1993 - Swiss Vision-4 Conceptualists, Ruth Bachofner Gallery, Santa Monica CA, USA. Catalogue
- 1993 - 200 Ouvres du Fonds National d'Art Contemporain, Espace Art Defense, Paris, F
- 1993 - Une idée de l'art pendant les années 70, Musée d'Art Moderne, Saint-Étienne, F
- 1993 - Marginal, Galerie Sophia Ungers, Köln, D
- 1993 - Edites & Unica, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL

1993 - Et tous ils changent le monde, Deuxième Biennale d'Art Contemporain, Lyon, F. Catalogue
 1993 - Six Significant Abstract Artists, Leo Kamen Gallery, Toronto, CDN
 1993 - Swiss Vision, D.P. Fong & Spratt Galleries, San Jose CA, USA
 1993 - Gunter Umberg, Espace Contemporain, Sion, CH
 1993 - Panorama, Galerie Martina Detterer, Frankfurt, D
 1993 - Continuing Generations, curated by Paolina Weber, Annina Nosei Gallery, New York, USA
 1993 - Suervision, curated by Gunter Umberg, Raume fur Neue Kunst, Köln, D
 1993 - Espace libre, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
 1993 - Le Return or the Cadavre Exquis de l'Art Concret, The Drawing Center, New York, USA
 1993 - Interieurs, Centre d'Art Contemporain, Castres, F
 1993 - John Armleder, Steven Parrino, Olivier Mosset, Galeria Dialoghi Es Contemporain, Sion, CH
 1993 - Espace libere, Espace de l'Art Concret, Chateau de Mouans-Sartoux, F
 1993 - Marc Angeli, Raimund Girke, Freddie Lerche, Joseph Marioni, Olivier Mosset, Gunter Umberg, Espace Contemporain, Sion, CH
 1993 - Filler, Terrain, San Francisco, USA
 1993 - Generations, curated by Paolina Weber, Annina Nosei Gallery, New York, USA
 1993 - Das offene Bild. Aspekte der Moderne in Europa nach 1945, Museum der bildenden Künste Leipzig, Leipzig, D
 1993 - John Armleder, Sylvie Fleury, Olivier Mosset, John Gibson Gallery, New York, USA
 1993 - Ian Anull, John Armleder, Remi dall'Aglio. Olivier Mosset, The Swiss Institute, New York, USA
 1993 - Ecart, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
 1993 - A Grand Tour, Swiss Institute, New York, USA

1992

1992 - Armleder, Fleury, Mosset, Galerie Gilbert Brownstone, Paris, F
 1992 - Armleder, Fleury, Mosset, Galerie Maison des Jeunes, Neuchâtel, CH
 1992 - 1968, curated by Robert Nickas, Le Consortium, Dijon, F
 1992 - Slow Art-Painting in New York Now, PS 1 Museum, New York, USA
 1992 - Das offene Bild. Aspekte der Moderne in Europa nach 1945, Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster, D. Catalogue
 1992 - Mele Chaud ou La Collection en Poche, Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, F
 1992 - Now, PS 1 Museum, Long Island City, USA
 1992 - Stones of Power, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
 1992 - Blanc-bleu-noir, Istitut Français de Naples, Napoli, I
 1992 - La regard libere, Espace de l'Art concret, Mouans-Sartoux, F
 1992 - Behind Bars, Thread Waxing Space, New York, USA
 1992 - Peintures dans la ville, Galerie Maison des jeunes, Neuchatel, CH
 1992 - Mark Dagley, Olivier Mosset, Stephanie Theodore Gallery, New York, USA
 1992 - eighties, John Gibson Gallery, New York, USA
 1992 - Simply Red, Galerie Gilbert Brownstone, Paris, F
 1992 - Portfolio, Galerie Sollertis, Toulouse, F
 1992 - More Songs about Building and food, Centre d'Art Contemporain, Martigny, CH
 1992 - Elements, Galerie Sollertis, Toulouse, F
 1992 - Blau, Blue, Bleu, Galerie Mark Muller, Zürich, CH
 1992 - 7 New York Directions in Abstract Painting, Studio A, London, UK

1991

1991 - 92 Objets trouvés d'artistes, Galerie du Jour Agnes B., Paris, F
 1991 - End of the year, Galerie Anselm, Berlin, D
 1991 - Le carre libere, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
 1991 - Dessin d'une collection, Frac-Picardie, Gauchy, F
 1991 - Presque Blanc, Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, F
 1991 - La Caravane Passe et..., Musée d'Art Contemporain, Nice, F
 1991 - Voir et s'asseoir, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
 1991 - The Painted Desert, Galerie Renos Xippas, Paris, F. Catalogue
 1991 - Eurocard, John Gibson Gallery, New York, USA
 1991 - Musée Reve, Musée Picasso d'Antibes, Antibes, F
 1991 - 1969, Daniel Newburg Gallery, New York, USA. Catalogue
 1991 - John Armleder, Sylvie Fleury, Olivier Mosset, Deutsch Foundation, Belmont-sur-Lausanne, CH
 1991 - Extra Muros - Art suisse contemporain, Musée des Beaux-Arts, Lausanne; Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, F; Musée Cantonal des Beaux-Arts and Musée d'Art et d'Histoire, Neuchâtel, CH. Catalogue

1991 - John Armleder, Sylvie Fleury, Olivier Mosset, Terrain, San Francisco, USA
1991 - Home for June, curated by Erik Oppenheim, Home for Contemporary Theater and Art, New York, USA
1991 - Le Consortium Collectionne, Chateau d'Orion, Orion, F
1991 - Construction, Hotel Saint-Simon, Angoulême, F
1991 - Furk'Art 1991, Furkapass, CH
1991 - Six logos around the Carpet, Galerie Van Gelder, Amsterdam, NL
1991 - Paintings into the 90's, Galerie Pierre Huber, Geneva, CH
1991 - Selection, FAE Musée d'art contemporain, Pully, CH
1991 - 1 semaine / 1 travail, Galerie Arnand Lefebvre, Paris, F
1991 - Paintings of the 1970's/1990's, Galerie Conrads, Neuss, D
1991 - Travaux sur papier, Galerie Gilbert Brownstone, Paris, F

1990

1990 - Olivier Mosset & Steven Parrino, Galerie Pierre Huber, Genève, CH. Catalogue
1990 - L'Aventure de l'Abstraction, 1960-90, Collection J.P. Najar-Obrego, Belmont-sur- Lausanne, CH
1990 - H.Federle/O.Mosset/G.Rockenschaub A.Scheiss, Galerie Susanna Kulli, St. Gallen, CH
1990 - Um 1968. Konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft, Stadtische Kunst Dusseldorf, Dusseldorf, D
1990 - Schweizer Kunst 1900-1990: Schweizer Kunst aus Schweizer Museen und öffentlichen Sammlungen, Kunsthaus Zug, Zug, CH
1990 - John Armleder, Peter Hopkins, Gary Hume, Olivier Mosset, Rudolf Stingel, Tanja Grunert Zeigt, Cologne, D
1990 - Echange de Procèdes, Sous-sol. Ecole supérieure d'Art Visuel, Geneva, CH. Catalogue
1990 - Painting Between the Paradigms. Part IV, Penine Hart Gallery, New York, USA
1990 - Information. Terrain, Studio Gallery, San Francisco, USA
1990 - Collaborations, Andrea Rosen Gallery, New York, USA
1990 - Grids, Vrej Baghoomian Gallery, New York, USA
1990 - La carre, libere, Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, F
1990 - Red, Galerie Isy Brachot, Brussels, B
1990 - The Eye and The Ear, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
1990 - Trans Europe Express, John Gibson Gallery, New York, USA
1990 - Collettiva, Massimo De Carlo, Milano, I
1990 - John Armleder, Olivier Mosset, Hannes Van Es, Galeria Fernando Alcolea, Barcelona, E. Catalogue
1990 - Queens 1990, circle: John Armleder, Neil Campbell, Adam Fuss, Olivier Mosset, James Nares, Peter Schuyff, The Queens Museum, Flushing, New York, USA

1989

1989 - Drawings, Daniel Newburg Gallery, New York, USA
1989 - Campionario, Massimo De Carlo, Milano,
1989 - Môtiers 1989. Exposition Suisse de Sculpture, Môtiers, CH. Catalogue
1989 - Di Benedetto, McCaslin, Mosset, Noland, Parrino, Staehle, Daniel Newberg Gallery, New York, USA
1989 - NY Kunst, 12 Kunstlere fra Schweiz, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, DK
1989 - Prospekt'89, Frankfurter Kunstverein und Schirn Kusthalle Frankfurt, Frankfurt, D
1989 - 256 Farben & Basics on Form, Stiftung fur konstruktiv und konkrete, Zurich, CH. Catalogue
1989 - Marcia Hafif, Olivier Mosset, Dieter Villinge, Galerie Conrads, Dusseldorf, D
1989 - Une autre affaire. le Consortium, Cinema Eldorado, Dijon, F
1989 - Biennale 1989. 60e exposition de la Societe des Amis des Beaux Arts, La Chaux-de-Fonds, CH
1989 - John McCracken, Olivier Mosset, Steven Westfall, Terrain, San Francisco, USA
1989 - Intuition, Frankfurt Art Fair, John Gibson Gallery, Frankfurt, D. Catalogue
1989 - Peintures 200/600 cm, Marche Couvert, Montreux, CH
1989 - Jet Lag, Turon Travel, New York, USA
1989 - Simple in Appearance, Marc Richards, Gallery, Los Angeles, USA
1989 - Balthasar Burkhard, Phillipe Deleglise, Michel Hulin, Pierre Keller. Aus des Sammlung Sybil Albers-Barrier Zurich, Stiftung fur Konkrete, Reutlingen, D
1989 - Vele Parels voor een lijn, Galeri van Gelder, Amsterdam, NL
1989 - Collection dur Fonds regional d'art contemporain de Bourgogne, Musee Beaux-arts, La-Chaux-de-fonds, CH
1989 - Summer Exposition, Vrej Baghoomian Inc., New York, USA
1989 - Group Exhibition to benefit the AIDS Crises, Anina Nosei Gallery, New York, USA
1989 - Autour d'une passion, Chateau de Fraisse-des-Corbieres, F

1988

- 1988 - Primary Structures, Gilbert Brownstone & Cie Gallery, Paris, F
- 1988 - Schlaf der Vernunft, Museum Fridericianum, Kassel, D
- 1988 - From the Southern Cross: A View of World Art c. 1940-1980, 7th Biennial of Sydney, Melbourne, AUS
- 1988 - Olympiade des Arts, Museum of Modern Art, Seoul, ROK
- 1988 - Octobre des Arts. La couleur seule. L'expérience du monochrome, Musée Saint-Pierre d'Art Contemporain, Lyon, F
- 1988 - Works/Concepts/Processes/Situations/Information, Galerie Hans Meyer, Düsseldorf, D

1987

- 1987 - Perverted By Language, Hillwood Art Museum, Long Island University / C.W. Post Campus, Greenvale, New York, USA. Catalogue
- 1987 - Reconstruct, John Gibson Gallery, New York, USA
- 1987 - Primary Structures, Rhona Hoffman Gallery, Chicago, USA
- 1987 - John M Armleder/Olivier Mosset, Maison de la culture et de la communication de Saint-Étienne, Saint-Étienne, F. Catalogue
- 1987 - John M Armleder/Olivier Mosset, Centre d'art contemporain, Nevers, F. Catalogue

1986

- 1986 - Mosset, Armleder, Federle, Kunsthalle Zürich, Zürich, CH
- 1986 - John M Armleder/Olivier Mosset, Städtische Galerie, Regensburg, D. Catalogue
- 1986 - Armleder / Federle / Mosset, Verein Kunsthalle, Zurich, CH
- 1986 - John M. Armleder, Helmut Federle, Olivier Mosset, Gerwald Rockenschau, Barbara Gladstone Gallery, New York, USA
- 1986 - Paravision, Postmasters Gallery, New York; Margo Leavin Gallery, Los Angeles, USA
- 1986 - Tableaux abstraits, Villa Arson, Nice, F
- 1986 - Red, Massimo Audiello Gallery, New York, USA
- 1986 - Swiss Selection, Galerie Beyeler, Basel, CH

1985

- 1985 - Color Field, Roger Ramsey Gallery, Chicago, USA
- 1985 - Final Love, Cash-Newhouse Gallery, New York, USA
- 1985 - Abstract Painting, John Gibson Gallery, New York, USA

1984

- 1984 - Radical Painting, Williams College Museum of Art, Williamstown, USA
- 1984 - Präsenz der Farbe, Radical Painting, Verein für aktuelle Kunst, Oberhausen, D
- 1984 - Sex, Cable Gallery, New York, USA
- 1984 - Peinture Abstraite, former space of Ecart Gallery, Geneva, CH

1983

- 1983 - New Abstraction, Sidney Janis Gallery, New York, USA
- 1983 - L'art en France dans les années 60, Musée d'art et d'industrie, Saint Etienne, F

1981

- 1981 - The Times Square Show, Times Square, New York Artists Space, New York, USA
- 1981 - Painting about Painting, Ben Shahn Gallery, William Paterson College, Wayne, USA. Catalogue
- 1981 - Painting. 7 New York Painters, Sarah Lawrence College, Bronxville, New York, USA

1979

- 1979 - Tendances de l'Art en France, 1968-1978, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, F. Catalogue

1978

- 1978 - Abstraction Analytique, Fracture du Monochrome, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F. Catalogue
- 1978 - Aspect de l'Art en France, Galerie Peter Lenart, Art 9'78, Basel, CH
- 1978 - 68-78, Galerie des Ponchettes, Nice, F
- 1978 - Dix Ans, Galerie Templon, Paris, F. Catalogue

1977

1977 - 10e Biennale de Paris, Palais de Tokyo, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F.
Catalogue

1976

1976 - I Colori della Pittura, curated by Italo Mussa, Galleria Del Milione, Milano, I. Catalogue

1974

1974 - L'Art au Présent, Palais Galliera, Paris, F. Catalogue

1968

1968 - Biennale de Lugano, Lugano, CH. Catalogue

1968 - Manifestation n°7, with Buren, Mosset, Toroni, Galerie Guillaumon et Guinochet, Lyon, F

1967

1967 - Manifestation n°1, with Buren, Mosset, Parmentier and Toroni (BMPT), 18e Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1967 - Manifestation n°2 (letter signed with Buren, Mosset, Parmentier and Toroni (BMPT), given to journalists after leaving the Salon de la Jeune Peinture), Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1967 - Manifestation n°3, with Buren, Mosset, Parmentier and Toroni (BMPT), Musée des Arts Décoratifs, Paris, F

1967 - Manifestation n°4, with Buren, Mosset, Parmentier and Toroni (BMPT), 5e Biennale de Paris, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1967 - Manifestation n°5 with Buren, Mosset, Toroni, Galerie J, Paris, F

1966

1966 - Salon Comparaisons. Peinture / Sculpture, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1966 - Manifestation n°0 (letter signed with Buren, Mosset, Parmentier, and Toroni, 500 copies sent to museums, galleries, magazines, etc.), F

Bibliography

2020

Jetzer, Gianni. "Vistas: Zero Degree Painting", Kaleidoscope, n. Issue 36, spring/summer 2020.

Ronchi, Giulia. "Le nuove installazioni pubbliche di Olivier Mosset e Roberto Coda Zabetta per Art Mapping Piemonte", Artribune, October 28, 2020.

2019

"Olivier Mosset", Mamco Journal, n. 4, 2019, pp. 36 - 41.

Castelli, Stefano. "Mosset, rigore e metodo di una pittura antiretorica", Arte, n. 551, July 2019, p. 30.

Fattinger, Francesca. "Tra colori e forme, un tuffo nell'arte di Olivier Mosset alla Fondazione Antonio Dalle Nogare", Franzmagazine, May 16 2019.

2018

Manzotti, Giovanna . "Olivier Mosset da Massimo De Carlo. Una retrospettiva in omaggio alla carriera.", Arteecritica City, February 2018.

2015

Schad, Ed. "Carlos Bunga and Olivier Mosset", ArtReview, n. vol. 67, n. 3, 2015, p. 124.

2012

, AA VV. Art | Unlimited, June 2012, pp 92 - 93.

2011

Mosset, Oliver. "The Artists' Artists", ARTFORUM, n. 4 Vol. 50, December 2011, p. 97.

2010

Cecchelli, Nicola. "Olivier Mosset", Exhibart Onpaper, n. 64, March-April 2010, p. 64.

2009

Mugnaini, Alberto. "Oliver Mosset", Flash Art, n. 277, 2009, p. 107.

Nickas, Bob. Painting Abstraction: New Elements in Abstract Painting. London, Phaidon Press Limited, 2009.

Paola Tedeschi-Pellanda, Simone Soldini e Gian Pio Fontana (curated by). Mosset, exhibition catalogue, Museo d'Arte Mendrisio, Mendrisio. Lugano, Tipografia Veladini, 2009. Texts by Simone Soldini, Paola Tedeschi-Pellanda.

2008

Contemporanea, Arte dal 1950 a oggi. Milano, Mondadori Electa, 2008 Texts by Francesco Poli, Martina Corgnati, Giordina Bertolino, Elena del Drago, Francesco Bernardelli, Francesco Bonami.

John Armleder and Olivier Mosset, exhibition catalogue, Contemporary Art Museum St. Louis, St. Louis. St. Louis, Contemporary Art Museum St. Louis, 2008.

Whitney Biennial Exhibition 2008, exhibition catalogue, . New York, Whitney Yale, 2008.

2005

"Olivier Mosset par Anoush Abrar et Aimée Hoving", Frog, n. 2, 2005, pp. 168-173.

2004

"Le mosse di Mosset", Il Giornale dell'Arte, n. 238, 2004, p. 10.

Olivier Mosset, exhibition catalogue, . Lugano, Galleria Palladio / GCE, 2004.

2003

Lunn, Felicity. "Olivier Mosset", Artforum International, n. 9, 2003, p. 76.

1991

"Fondation Deutsch: John Armleder, Sylvie Fleury, Olivier mosset, Catherine Queloz", Voir, 1991.

1990

Olivier Mosset, exhibition catalogue, XLIV Biennale, VeneziaBerna, Bundesamt für Kultur, 1990. Texts by Jean Baudrillard.

1987

John M Armleder, Olivier Mosset, exhibition catalogue, . Regensburg, Städtische Galerie, 1987.

1986

"Armleder and Mosset in conversation", Artscribe, 1986.

Public Collections

Argentina

MACBA - Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires

Australia

Queensland Art Gallery & Gallery of Modern Art, Brisbane

Belgium

CCNOA - Center for Contemporary Non-Objective Art, Brussels

Canada

National Gallery of Canada, Ontario

France

CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux

Centre National d'Art et de la Culture Georges Pompidou, Paris

Espace de l'art concret, Mouans Sartoux

FNAC - Fond National d'Art Contemporain, Paris

Fondation Gilbert Brownstone, Paris

FRAC - Artothèque du Limousin, Limousin

FRAC - Fonds Regional d'Art Contemporain Bourgogne, Dijon

FRAC - Fonds Regional d'Art Contemporain Bretagne, Châteaugiron

FRAC - Fonds Regional d'Art Contemporain Nord Pas de Calais, Dunkerque

FRAC - Fonds Regional d'Art Contemporain, Corse

FRAC - Fonds Regional d'Art Contemporain, Picardie

FRAC - Fonds Regional d'Art Contemporain, Poitou-Charentes

LaM - Lille Métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve d'Ascq

Le Consortium, Dijon

MAC - Musée d'Art Contemporain, Lyon

MAMAC - Musée d'Art Moderne et Contemporain de Nice, Nice

MAMC - Musée d'Art Moderne et contemporain de Saint-Etienne, Saint-Priest-en-Jarez

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

Musée de Grenoble, Grenoble

Germany

DaimlerChrysler Contemporary, Berlin

Museum Biedermann, Donaueschingen

Museum DKM, Duisburg

Italy

Collezione Maramotti, Reggio Emilia

Portugal

Berardo Museum - Collection of Modern and Contemporary Art, Lisboa

Switzerland

Aargauer Kunsthau, Aarau
Banque Pictet, Geneva
BSI Art Collection, Lugano
Fonds cantonal d'art contemporainin, Geneva
Kunstmuseum Bern, Bern
Kunstmuseum St.Gallen, St. Gallen
Migros Museum, Zürich
Musée Cantonal des Beaux Arts, Lausanne
Musée des Beaux Arts, La Chaux-de-Fonds
Musées d'art et d'hitoire, Geneva
Museum Haus Konstruktiv, Zürich
Sammlung Ricola, Laufen
Swiss Re, Zürich
Syz Collection, Geneva

United States of America

Albright-Knox Art Gallery, Buffalo
MoMA – Museum of Modern Art, New York
Norton Museum of Art, West Palm Beach
Rubell Family Collection, Miami
Tucson Museum of Art, Tucson