

Bibliografia

2020

"Come prima, meglio di prima", *Arte*, 12 September 2020.

"Exhibition at Massimo De Carlo brings together eight Italian artists with an intergenerational perspective", *Artdaily.com*, 21 September 2020.

Quattordio, Alessandro. "Come prima, meglio di prima. La nuova mostra della galleria Massimo De Carlo a Milano", *Artribune*, 25 September 2020.

Roccasalva, Pietro. "Arte", *Il Foglio*, Aprile 2020.

Roccasalva, Pietro. "Lo Studio di Asterione", *Il Giornale dell'Arte - Vernissage*, n. n.225, May/June 2020, p.15.

2019

"Quotazioni in ascesa per le opere di Pietro Roccasalva", *Arte*, January 2019, 192.

2018

Fogle, Douglas . "Pietro Roccasalva. Who Shot Mr. Burns?", *Dallas: The Power Station*, 2018.

2017

"Le Nuove Frontiere della Pittura" in *Milan: Skira*, exhibition catalogue, Palazzo delle Stelline, 2017.

Pietro Roccasalva, exhibition catalogue, Milano, Mousse, 2017. Texts by Christian Rattemeyer.

Varma, Avi. "Pietro Roccasalva, The Power Station, Dallas", *Flash Art*, January/February 2017, pp. 72 - 73.

2016

"Peter Halley & Pietro Roccasalva: The Awakening" in *Mottahedan Projects*, exhibition catalogue, Dubai 2016.

"Pietro Roccasalva 'Il Signor Beneventano' at David Kordansky Gallery, Los Angeles", *MousseMagazine.it*, November 22 2016.

"Quind Fondra La Neige, Où Ira Le Blanc – Opere dalla collezione Enea Righi" in *Palazzo Fortuny*, exhibition catalogue, Venice. Florence: Edizioni Polistampa, 2016.

"Solo Exhibition, Pietro Roccasalva, David Kordansky Gallery", *artaddict.net*, November 16 2016.

Kalsi, Jyoti. "Contemplations on the journey of life", *GulfNews.com, Arts*, April 28 2016.
Mason, Isabella. "Artist Pietro Roccasalva at David Kordansky Gallery, Los Angeles",
BlouinArtInfo.com, November 17 2016.

2015

"Ennesima / Umpteenth. An Exhibition of Seven Exhibitionsof Italian Art" in *Milan: Mousse Publishing*, exhibition catalogue, La Triennale, Milan 2015.
"Growing Roots" in *Milan: Mousse Publishing*, exhibition catalogue, Palazzo Reale, 2015, pp. 94–101.
"Le Stanze d' Aragona" in *Villino Favalaro*, exhibition catalogue, Palermo 2015.
Mugnaini, Alberto. "Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 2010 321, May/June 2015, p. 78.
Mullem, Huise e Lede Wannegem. "Pass. Kunst in dorpen" in *Ghent: Borgerhoff & Lamberigts nv*, exhibition catalogue, 2015.
Tagliaferro, Marco. "Pietro Roccasalva", *Artforum.com*, May 2015.

2014

Müller, Dominikus. "Pietro Roccasalva", *Frieze d/e*, n. 14, May 2014, pp. 125–126.

2013

Casavecchia, Barbara. "Pietro Roccasalva: The Unborn Museum", *Mousse*, n. 39, Summer 2013, pp. 184–185.
Colard, Jean–Max. "Oeuvres à système", *Les Inrockuptibles*, June 26 2013, pp. 104–105.
Robecchi, Michele. "Pietro Roccasalva", *Vitamin D2: New Perspectives in Drawing*, 2013, pp. 242–243.

2012

"David Kordansky Gallery in Los Angeles presents a solo 2008 exhibition by Pietro Roccasalva",
ArtDaily.org, February 12 2012.
"Pietro Roccasalva 'The Strange Young Neighbours' at David Kordansky Gallery, Los Angeles",
MousseMagazine.it, March 13 2012.
Colard, Jean–Max. "L'invasion des Tableaux Vivants", *L'Officiel*, n. 3, September/November 2012.
Griffin, Jonathan. "Pietro Roccasalva: The Strange Young Neighbours", *ArtReview*, n. 58, April 2012, pp. 114–115.
Mizota, Sharon. "Art review: Pietro Roccasalva at David Kordansky Gallery", *Los Angeles Times*, February 24 2012, p. 18.

- Scoccimarro, Antonio. "Diary: Pietro Roccasalva", *Mousse*, February/March 2012, p. 232.
- Shaw, Michael. "Pietro Roccasalva", *Visual Art Source*, March 14 2012.
- Tumlir, Jan. "Openings: Pietro Roccasalva", *Artforum*, n. 10, Summer 2012, pp. 296–299.

2011

- "Antidote" in *Zurich: JRP/Ringier*. 2011.
- "Calamitati da Gino" in *Milan: Mousse Publishing*, exhibition catalogue, Centro d'Arte Contemporanea, Foligno 2011.
- "Eroi" in *Turin: Umberto Allemandi & C.*, exhibition catalogue, GAM – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin 2011.
- "IL BELPAESE DELL'ARTE. Etiche ed Estetiche della Nazione" in *Busto Arsizio: Nomos Edizioni*, exhibition catalogue, GAMeC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo 2011.
- "Scene Shifts" in *Stockholm: Albert Bonniers Förlag*, exhibition catalogue, Bonniers Konsthall, Stockholm 2011.
- "Tableaux" in *Saint Etienne: XL imprimerie*, exhibition catalogue, MAGASIN – Centre National d'Art Contemporain, Grenoble 2011.
- Roccasalva, Pietro. "Il Valore delle Idee", *Il Sole 24 Ore*, March 5 2011.

2010

- "Ibrido. Genetica delle forme d'arte" in *Cinisello Balsamo (MI): Silvana Editoriale*, exhibition catalogue, PAC – Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan 2010.
- "Il MUSEO PRIVATO. La passione per l'arte contemporanea nelle collezioni bergamasche" in *Bergamo: GAMeC Editions*, exhibition catalogue, GAMeC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo 2010.
- Cerizza, Luca. "L'uccello e la piuma. La questione della leggerezza nell'arte italiana" in *Milan: et al. / Edizioni*. 2010.
- Griffin, Jonathan. "Through the Looking Glass", *Frieze*, n. 129, March 2010, pp. 84–89.
- Rabottini, Alessandro. "Love like God", *Kaleidoscope*, n. 6, April/May 2010, pp. 70–72.
- Sharp, Chris. "Pietro Roccasalva," *The Art of Tomorrow* in *Berlin: Distanz Verlag*. 2010, pp. 258–261.

2009

- "Artists and Details Announced for 53rd Venice Biennale", *Artforum*, n. 7, March 2009.
- "Fare Mondi / Making Worlds" in *Venice: Marsilio Editori*, exhibition catalogue, 53 Esposizione Internazionale d'Arte, Biennale di Venezia, Venezia 2009.
- "Guardami. Il volto e lo sguardo nell'arte 1969–2009" in *Cinisello Balsamo (MI): Silvana Editoriale*, exhibition catalogue, Museo Cantonale d'Arte, Lugano 2009.

"ITALICS. Arte italiana fra tradizione e rivoluzione 1968–2008" in *Milan: Electa*, exhibition catalogue, 2009.

Allen, Jennifer. "International News Digest: Weighing in on the Venice Biennale", *Artforum*, n. 10, June 2009.

Daneri, Anna. "Skeletons in the Closet", *Mousse*, n. 17, February/March 2009, pp. 98–99.

Rabottini, Alessandro. "Pietro Roccasalva: Belief Systems", *MAP*, n. 17, Spring 2009, pp. 68–73.

2008

"50 lune di Saturno / 50 Moons of Saturn" in *Milan: Skira*, exhibition catalogue, T2 Torino Triennale, Turin 2008.

"Best in Show", *Artforum.com*, February 24 2008.

"Extra Art at the ADAA's Art Show", *Artforum.com*, January 11 2008.

"Manifesta 7" in *Cinisello Balsamo (MI): Silvana Editoriale*, exhibition catalogue, Trentino – Südtirol/Alto Adige, 2008.

Faces and Figures (Revisited), exhibition catalogue, Marc Jancou Contemporary, New York/Zurich: JRP|Ringier, 2008.

In Geneva No One Can Hear You Scream, exhibition catalogue, Blondeau Fine Art Services, Geneva/Zurich: JRP|Ringier, 2008, pp. 116–125.

ITALIA ITALIE ITALIEN ITALY WLOSZKA, Ritti su la cima del mondo, noi scagliamo, una volta ancora, la nostra sfida!..., exhibition catalogue, ARCOS, Benevento/Milan: Electa, 2008. *Mediterraneo 2008*, 2008.

Selective Knowledge, exhibition catalogue, ITYS, Athens, Athens: MIET, 2008.

Birnbaum, Daniel. "Best of 2008: Pietro Roccasalva", *Artforum*, n. 4, December 2008, p. 263.

Cattelan, Maurizio e Pietro Roccasalva. "BANG", *Work.Art In Progress*, n. 22, Spring 2008, pp. 48–51 .

E. Vetrocq, Marcia. "The Italian Job", *Art in America*, n. 2, February 2008.

Lauf, Cornelia. "Pietro Roccasalva at Galleria Civica d'Arte Contemporanea", *Art in America*, n. 2, February 2008.

Rosenberg, Karen. "Cheeky Hipsters in the Halls of Victorian Brigadiers", *NYTimes.com*, February 22 2008.

Schwabsky, Barry , Edoardo Gnemmi e Alessandro Rabottini. "Pietro Roccasalva" in *Zurich: JRP|Ringier*. 2008.

2007

A gap in keeping silent: noise, exhibition catalogue, Poëziezomer 07, Watou, 2007.

Apocalittici e Integrati. Utopia nell'arte italiana di oggi, exhibition catalogue, MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Rome, Milan: Electa, 2007.

Camera con vista, exhibition catalogue, Palazzo Reale, Milan. Milan, Skira, 2007.

Glocal and Outsiders: Connecting Cultures in Central Europe, exhibition catalogue, Prague Biennale 3, Prague. Milan, Giancarlo Politi Editore, 2007.

Bonvicini, Gyonata. "Pietro Roccasalva", *Flash Art International*, n. 252, January/February 2007, p. 113.

Daneri, Anna. "Pietro Roccasalva: Clearing the stage", *Work.Art In Progress*, n. 17, Autumn 2007.

Hoet, Jan. "The Art of Pietro Roccasalva", *Janus*, n. 21, January 2007, pp. 46–53.

Lissoni, Andrea. "Questione di fantasmi(ni)", *Rolling Stone*, n. 40, February 2007, p. 165.

Manfrin, Paola. "Roccasalva at GAMeC, Bergamo", *L'Uomo Vogue*, n. 381, May/June 2007, p. 80.

Sansone, Valentina. "Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 265, August/September 2007.

Savaris, Marta. "Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 262, February/March 2007, p. 127.

2006

"My Private no4: Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 260, October/November 2006, p. 66.

"Pietro Roccasalva", *Mousse*, n. 4, November 2006, p. 73.

La Città di Leonardo. L'arte Contemporanea, Milano e Leonardo, exhibition catalogue, Fondazione delle Stelline, Milan. Cinisello Balsamo (MI), Silvana Editoriale, 2006.

My Private #4 – Pietro Roccasalva, exhibition catalogue, Ex Tempio Metodista, Turin. Milan, My Private, 2006.

Painting codes. I codici della pittura, exhibition catalogue, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, Monfalcone. Monfalcone, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, 2006.

Casavecchia, Barbara. "Pietro Roccasalva. Opera e fuori-opera", *Flash Art*, n. 261, December/January 2006, pp. 98–101.

Della Casa, Bettina. "Pietro Roccasalva" in *Temporale*. Edizioni Studio Dabbeni, 2006, pp. 34–39.

Gioni, Massimiliano. "On the Ground – Milan", *Artforum*, n. 4, December 2006, pp. 259–261.

Poli, Francesco. "Roccasalva in privato. A Torino.", *Arte*, n. 399, November 2006, p. 202.

Rabottini, Alessandro. "Pietro Roccasalva", *Tema Celeste*, n. 118, November/December 2006, p. 114.

2005

Changes of Mind: Transformation and Belief, exhibition catalogue, Haunch of Venison, London. London, Haunch of Venison, 2005.

Follow your shadow, exhibition catalogue, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Fondazione Querini Stampalia, Venezia. Milano, Charta, 2005, 72-73.

Generations of Art – 10 anni alla FAR, exhibition catalogue, Fondazione Antonio Ratti, Como. Milano, Charta, 2005.

XVI Quadriennale di Roma, exhibition catalogue, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma. Milano, Electa, 2005.

Lotta, Daniela. "Premio Furla per l'Arte", *Flash Art*, n. 251, April-May 2005, 142.

Tagliaferro, Marco. "Pietro Roccasalva si mette in scena", *La Repubblica*, May 21, 2005.

2004

Paradiso e Inferno, exhibition catalogue, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia. Bergamo, Lubrina Editore, 2004.

Costa, Valentina. "Pietro Roccasalva", *Arte e Critica*, n. 39, July-September 2004.

Rabottini, Alessandro. "Ouverture–Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 247, August–September 2004, 116.

2003

In Extremis, exhibition catalogue, Fondazione Antonio Ratti, Como. Milano, Charta, 2003.

Tirana Biennale 2, exhibition catalogue, National Gallery of Arts and National Fair Centre, Tirana. Thessaloniki, Printing House Petalotis, 2003, 54.

Laubard, Charlotte. "Dissoi Logoi" in *Forse Italia*, exhibition catalogue, S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent. Ghent, S.M.A.K., 2003, 54-56.

2002

Rabottini, Alessandro. "Pietro Roccasalva" in *La RiproRiduzione*, exhibition catalogue, Istituto Nazionale per la Grafica, Calcografia, Roma, Archivio di Stato, Torino. Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2002, 88-90.