



# Bibliography

## 2020

"Come prima, meglio di prima", *Arte*, 12 September 2020.

"Exhibition at Massimo De Carlo brings together eight Italian artists with an intergenerational perspective", *Artdaily.com*, 21 September 2020.

Quattordio, Alessandro. "Come prima, meglio di prima. La nuova mostra della galleria Massimo De Carlo a Milano", *Artribune*, 25 September 2020.

Roccasalva, Pietro. "Arte", *Il Foglio*, Aprile 2020.

Roccasalva, Pietro. "Lo Studio di Asterione", *Il Giornale dell'Arte - Vernissage*, n. n.225, May/June 2020, p.15.

## 2019

"Quotazioni in ascesa per le opere di Pietro Roccasalva", *Arte*, January 2019, 192.

## 2018

Fogle, Douglas . "Pietro Roccasalva. Who Shot Mr. Burns?", *Dallas: The Power Station*, 2018.

## 2017

"Le Nuove Frontiere della Pittura" in *Milan: Skira*, exhibition catalogue, Palazzo delle Stelline, 2017.

*Pietro Roccasalva*, exhibition catalogue, Milano, Mousse, 2017. Texts by Christian Rattemeyer.  
Varma, Avi. "Pietro Roccasalva, The Power Station, Dallas", *Flash Art*, January/February 2017, pp. 72 - 73.

## 2016

"Peter Halley & Pietro Roccasalva: The Awakening" in *Mottahedan Projects*, exhibition catalogue, Dubai 2016.

"Pietro Roccasalva 'Il Signor Beneventano' at David Kordansky Gallery, Los Angeles", *MousseMagazine.it*, November 22 2016.

"Quind Fondra La Neige, OÙ Ira Le Blanc – Opere dalla collezione Enea Righi" in *Palazzo Fortuny*, exhibition catalogue, Venice. Florence: Edizioni Polistampa, 2016.

"Solo Exhibition, Pietro Roccasalva, David Kordansky Gallery", *artaddict.net*, November 16 2016.

Kalsi, Jyoti. "Contemplations on the journey of life", *GulfNews.com, Arts*, April 28 2016.  
Mason, Isabella. "Artist Pietro Roccasalva at David Kordansky Gallery, Los Angeles",  
*BlouinArtInfo.com*, November 17 2016.

#### 2015

"Ennesima / Umpteenth. An Exhibition of Seven Exhibitionsof Italian Art" in *Milan: Mousse Publishing*, exhibition catalogue, La Triennale, Milan 2015.  
"Growing Roots" in *Milan: Mousse Publishing*, exhibition catalogue, Palazzo Reale, 2015, pp. 94–101.  
"Le Stanze d' Aragona" in *Villino Favalaro*, exhibition catalogue, Palermo 2015.  
Mugnaini, Alberto. "Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 2010 321, May/June 2015, p. 78.  
Mullem, Huise e Lede Wannegem. "Pass. Kunst in dorpen" in *Ghent: Borgerhoff & Lamberigts nv*, exhibition catalogue, 2015.  
Tagliaferro, Marco. "Pietro Roccasalva", *Artforum.com*, May 2015.

#### 2014

Müller, Dominikus. "Pietro Roccasalva", *Frieze d/e*, n. 14, May 2014, pp. 125–126.

#### 2013

Casavecchia, Barbara. "Pietro Roccasalva: The Unborn Museum", *Mousse*, n. 39, Summer 2013, pp. 184–185.  
Colard, Jean–Max. "Oeuvres à système", *Les Inrockuptibles*, June 26 2013, pp. 104–105.  
Robecchi, Michele. "Pietro Roccasalva", *Vitamin D2: New Perspectives in Drawing*, 2013, pp. 242–243.

#### 2012

"David Kordansky Gallery in Los Angeles presents a solo 2008 exhibition by Pietro Roccasalva",  
*ArtDaily.org*, February 12 2012.  
"Pietro Roccasalva 'The Strange Young Neighbours' at David Kordansky Gallery, Los Angeles",  
*MousseMagazine.it*, March 13 2012.  
Colard, Jean–Max. "L'invasion des Tableaux Vivants", *L'Officiel*, n. 3, September/November 2012.  
Griffin, Jonathan. "Pietro Roccasalva: The Strange Young Neighbours", *ArtReview*, n. 58, April 2012, pp. 114–115.  
Mizota, Sharon. "Art review: Pietro Roccasalva at David Kordansky Gallery", *Los Angeles Times*, February 24 2012, p. 18.

- Scoccimarro, Antonio. "Diary: Pietro Roccasalva", *Mousse*, February/March 2012, p. 232.
- Shaw, Michael. "Pietro Roccasalva", *Visual Art Source*, March 14 2012.
- Tumlir, Jan. "Openings: Pietro Roccasalva", *Artforum*, n. 10, Summer 2012, pp. 296–299.

## 2011

- "Antidote" in *Zurich: JRP/Ringier*. 2011.
- "Calamitati da Gino" in *Milan: Mousse Publishing*, exhibition catalogue, Centro d'Arte Contemporanea, Foligno 2011.
- "Eroi" in *Turin: Umberto Allemandi & C.*, exhibition catalogue, GAM – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Turin 2011.
- "IL BELPAESE DELL'ARTE. Etiche ed Estetiche della Nazione" in *Busto Arsizio: Nomos Edizioni*, exhibition catalogue, GAMeC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo 2011.
- "Scene Shifts" in *Stockholm: Albert Bonniers Förlag*, exhibition catalogue, Bonniers Konsthall, Stockholm 2011.
- "Tableaux" in *Saint Etienne: XL imprimerie*, exhibition catalogue, MAGASIN – Centre National d'Art Contemporain, Grenoble 2011.
- Roccasalva, Pietro. "Il Valore delle Idee", *Il Sole 24 Ore*, March 5 2011.

## 2010

- "Ibrido. Genetica delle forme d'arte" in *Cinisello Balsamo (MI): Silvana Editoriale*, exhibition catalogue, PAC – Padiglione d'Arte Contemporanea, Milan 2010.
- "Il MUSEO PRIVATO. La passione per l'arte contemporanea nelle collezioni bergamasche" in *Bergamo: GAMeC Editions*, exhibition catalogue, GAMeC Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo 2010.
- Cerizza, Luca. "L'uccello e la piuma. La questione della leggerezza nell'arte italiana" in *Milan: et al. / Edizioni*. 2010.
- Griffin, Jonathan. "Through the Looking Glass", *Frieze*, n. 129, March 2010, pp. 84–89.
- Rabottini, Alessandro. "Love like God", *Kaleidoscope*, n. 6, April/May 2010, pp. 70–72.
- Sharp, Chris. "Pietro Roccasalva," *The Art of Tomorrow* in *Berlin: Distanz Verlag*. 2010, pp. 258–261.

## 2009

- "Artists and Details Announced for 53rd Venice Biennale", *Artforum*, n. 7, March 2009.
- "Fare Mondi / Making Worlds" in *Venice: Marsilio Editori*, exhibition catalogue, 53 Esposizione Internazionale d'Arte, Biennale di Venezia, Venezia 2009.
- "Guardami. Il volto e lo sguardo nell'arte 1969–2009" in *Cinisello Balsamo (MI): Silvana Editoriale*, exhibition catalogue, Museo Cantonale d'Arte, Lugano 2009.

"ITALICS. Arte italiana fra tradizione e rivoluzione 1968–2008" in *Milan: Electa*, exhibition catalogue, 2009.

Allen, Jennifer. "International News Digest: Weighing in on the Venice Biennale", *Artforum*, n. 10, June 2009.

Daneri, Anna. "Skeletons in the Closet", *Mousse*, n. 17, February/March 2009, pp. 98–99.

Rabottini, Alessandro. "Pietro Roccasalva: Belief Systems", *MAP*, n. 17, Spring 2009, pp. 68–73.

## 2008

"50 lune di Saturno / 50 Moons of Saturn" in *Milan: Skira*, exhibition catalogue, T2 Torino Triennale, Turin 2008.

"Best in Show", *Artforum.com*, February 24 2008.

"Extra Art at the ADAA's Art Show", *Artforum.com*, January 11 2008.

"Manifesta 7" in *Cinisello Balsamo (MI): Silvana Editoriale*, exhibition catalogue, Trentino – Südtirol/Alto Adige, 2008.

*Faces and Figures (Revisited)*, exhibition catalogue, Marc Jancou Contemporary, New York/Zurich: JRP|Ringier, 2008.

*In Geneva No One Can Hear You Scream*, exhibition catalogue, Blondeau Fine Art Services, Geneva/Zurich: JRP|Ringier, 2008, pp. 116–125.

*ITALIA ITALIE ITALIEN ITALY WLOSZKA, Ritti su la cima del mondo, noi scagliamo, una volta ancora, la nostra sfida!...*, exhibition catalogue, ARCOS, Benevento/Milan: Electa, 2008. *Mediterraneo 2008*, 2008.

*Selective Knowledge*, exhibition catalogue, ITYS, Athens, Athens: MIET, 2008.

Birnbaum, Daniel. "Best of 2008: Pietro Roccasalva", *Artforum*, n. 4, December 2008, p. 263.

Cattelan, Maurizio e Pietro Roccasalva. "BANG", *Work.Art In Progress*, n. 22, Spring 2008, pp. 48–51 .

E. Vetrocq, Marcia. "The Italian Job", *Art in America*, n. 2, February 2008.

Lauf, Cornelia. "Pietro Roccasalva at Galleria Civica d'Arte Contemporanea", *Art in America*, n. 2, February 2008.

Rosenberg, Karen. "Cheeky Hipsters in the Halls of Victorian Brigadiers", *NYTimes.com*, February 22 2008.

Schwabsky, Barry , Edoardo Gnemmi e Alessandro Rabottini. "Pietro Roccasalva" in *Zurich: JRP|Ringier*. 2008.

## 2007

*A gap in keeping silent: noise*, exhibition catalogue, Poëziezomer 07, Watou, 2007.

*Apocalittici e Integrati. Utopia nell'arte italiana di oggi*, exhibition catalogue, MAXXI Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Rome, Milan: Electa, 2007.

*Camera con vista*, exhibition catalogue, Palazzo Reale, Milan. Milan, Skira, 2007.

*Glocal and Outsiders: Connecting Cultures in Central Europe*, exhibition catalogue, Prague Biennale 3, Prague. Milan, Giancarlo Politi Editore, 2007.

Bonvicini, Gyonata. "Pietro Roccasalva", *Flash Art International*, n. 252, January/February 2007, p. 113.

Daneri, Anna. "Pietro Roccasalva: Clearing the stage", *Work.Art In Progress*, n. 17, Autumn 2007.

Hoet, Jan. "The Art of Pietro Roccasalva", *Janus*, n. 21, January 2007, pp. 46–53.

Lissoni, Andrea. "Questione di fantasmi(ni)", *Rolling Stone*, n. 40, February 2007, p. 165.

Manfrin, Paola. "Roccasalva at GAMeC, Bergamo", *L'Uomo Vogue*, n. 381, May/June 2007, p. 80.

Sansone, Valentina. "Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 265, August/September 2007.

Savaris, Marta. "Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 262, February/March 2007, p. 127.

## 2006

"My Private no4: Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 260, October/November 2006, p. 66.

"Pietro Roccasalva", *Mousse*, n. 4, November 2006, p. 73.

*La Città di Leonardo. L'arte Contemporanea, Milano e Leonardo*, exhibition catalogue, Fondazione delle Stelline, Milan. Cinisello Balsamo (MI), Silvana Editoriale, 2006.

*My Private #4 – Pietro Roccasalva*, exhibition catalogue, Ex Tempio Metodista, Turin. Milan, My Private, 2006.

*Painting codes. I codici della pittura*, exhibition catalogue, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, Monfalcone. Monfalcone, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, 2006.

Casavecchia, Barbara. "Pietro Roccasalva. Opera e fuori-opera", *Flash Art*, n. 261, December/January 2006, pp. 98–101.

Della Casa, Bettina. "Pietro Roccasalva" in *Temporale*. Edizioni Studio Dabbeni, 2006, pp. 34–39.

Gioni, Massimiliano. "On the Ground – Milan", *Artforum*, n. 4, December 2006, pp. 259–261.

Poli, Francesco. "Roccasalva in privato. A Torino.", *Arte*, n. 399, November 2006, p. 202.

Rabottini, Alessandro. "Pietro Roccasalva", *Tema Celeste*, n. 118, November/December 2006, p. 114.

## 2005

*Changes of Mind: Transformation and Belief*, exhibition catalogue, Haunch of Venison, London. London, Haunch of Venison, 2005.

*Follow your shadow*, exhibition catalogue, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Fondazione Querini Stampalia, Venezia. Milano, Charta, 2005, 72-73.

*Generations of Art – 10 anni alla FAR*, exhibition catalogue, Fondazione Antonio Ratti, Como. Milano, Charta, 2005.

*XVI Quadriennale di Roma*, exhibition catalogue, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma. Milano, Electa, 2005.

Lotta, Daniela. "Premio Furla per l'Arte", *Flash Art*, n. 251, April-May 2005, 142.

Tagliaferro, Marco. "Pietro Roccasalva si mette in scena", *La Repubblica*, May 21, 2005.

## 2004

*Paradiso e Inferno*, exhibition catalogue, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia. Bergamo, Lubrina Editore, 2004.

Costa, Valentina. "Pietro Roccasalva", *Arte e Critica*, n. 39, July-September 2004.

Rabottini, Alessandro. "Ouverture–Pietro Roccasalva", *Flash Art*, n. 247, August–September 2004, 116.

## 2003

*In Extremis*, exhibition catalogue, Fondazione Antonio Ratti, Como. Milano, Charta, 2003.

*Tirana Biennale 2*, exhibition catalogue, National Gallery of Arts and National Fair Centre, Tirana. Thessaloniki, Printing House Petalotis, 2003, 54.

Laubard, Charlotte. "Dissoi Logoi" in *Forse Italia*, exhibition catalogue, S.M.A.K. Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Ghent. Ghent, S.M.A.K., 2003, 54-56.

## 2002

Rabottini, Alessandro. "Pietro Roccasalva" in *La RiproRiduzione*, exhibition catalogue, Istituto Nazionale per la Grafica, Calcografia, Roma, Archivio di Stato, Torino. Cinisello Balsamo, Silvana Editoriale, 2002, 88-90.