

MASSIMODECARLO

OLIVIER MOSSET

Bern, Switzerland, 1944. Lives and works in Tucson, Arizona.

SOLO EXHIBITIONS

2020

2020 - *Olivier Mosset. Retrospective*, MAMCO - Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH

2019

2019 - *2, 11, 47*, Fondazione Antonio Dalle Nogare, Bolzano, I

2019 - *Tutu*, curated by Sabine Schaschl, Museum Haus Konstruktiv, Zürich, CH. Catalogue

2019 - *Crocodile*, Plateforme 10, Lausanne, CH

2018

2018 - *Olivier Mosset*, Massimo De Carlo, Milano, I

2018 - *Graphic Works*, LG London, London, UK

2018 - *Olivier Mosset, Untitled, 2018*, curated by Marc-Olivier Wahler, Fiac Hors les Murs, Paris, F

2018 - *Abstraction*, Jean-Paul Najjar Foundation, Dubai, UAE

2017

2017 - *Répliques: l'original à l'épreuve de l'art*, Musée des Beaux-Arts, La-Chaux-de-Fond, CH

2016

2016 - *Olivier Mosset*, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH

2016 - *Olivier Mosset*, Hunter College Art Galleries, New York, USA

2016 - *Olivier Mosset*, Nymphius Projekte, Berlin, D

2015

2015 - *Olivier Mosset - Plan B*, The Power Station, Dallas, USA

2015 - *Olivier Mosset*, Koenig & Clinton, New York, USA

2015 - *Olivier Mosset*, Laleh June Galerie, Basel, CH

2014

2014 - *The Kitchen Paintings*, Galerie Andrea Caratsch, St. Moritz, CH

2014 - *KLM / Jay Kassay-Alix Lambert-Olivier Mosset*, La Station, Nice, F

2014 - *Olivier Mosset*, KLM, Besançon, F

2014 - *Bel Air 1965*, Antenne Permanente Saint-Christophe - FRAC Bourgogne, Chagny, F

2014 - *Olivier Mosset: TUM' - MUTT - TUTU*, Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne, CH

2014 - *Olivier Mosset*, Shoot The Lobster, Luxembourg City, L

2014 - *Olivier Mosset*, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F

2014 - *A Moveable Feast*, Campoli Presti, Paris, F

2014 - *Collaborations*, Centre Culturel Suisse, Paris, F

2013

2013 - *Olivier Mosset*, Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, F

2013 - *Olivier Mosset*, The Kitchen, New York, USA

2013 - *Olivier Mosset*, Galerie Lange + Pult Auvernier, Auvernier, CH

2013 - *Olivier Mosset*, Campoli Presti, London, UK

2012

2012 - *Olivier Mosset, Untitled*, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH

2012 - *Leaving the Museum - Olivier Mosset*, Kunsthalle Zürich, Zürich, CH

2012 - *Sous apparence (ballet de Marie-Agnès Gillot)*, Opéra National de Paris - Palais Garnier, Paris, F

2012 - *Olivier Mosset*, Campoli Presti, Roma, I

2012 - *Olivier Mosset*, Bibliothèque municipale de Lyon, Lyon, F

2012 - *Olivier Mosset - Vincent Szarek*, Galerie Ruzicka, Salzburg, A

2011

- 2011 - *Born in Bern*, Kunsthalle Bern, Bern, CH
- 2011 - *Olivier Mosset - BRMC*, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH
- 2011 - *Olivier Mosset: Paintings and Prints*, Zane Bennett Contemporary Art, Santa Fe, USA
- 2011 - *Olivier Mosset*, Leo Koenig, Inc, New York, USA
- 2011 - *Olivier Mosset*, Mary Boone Gallery, New York, USA
- 2011 - *Olivier Mosset*, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA
- 2011 - *The Art of the 20th Century. Films presented by Olivier Mosset*, Galerie Francesca Pia, Zurich, CH

2010

- 2010 - *A step backwards*, Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, F
- 2010 - *Olivier Mosset*, Galerie Sollertis, Toulouse, F
- 2010 - *Olivier Mosset*, Carlson Gallery - Xtra Content, London, UK
- 2010 - *Gala Moca 2010*, Museum of Contemporary Art, Tucson, USA

2009

- 2009 - *Olivier Mosset*, curated by Simone Soldini, Paola Tedeschi Pellanda, Mendrisio Museo d'arte, Mendrisio, CH. Catalogue
- 2009 - *Olivier Mosset Painting*, Galerie Les Filles du Calvaire, Bruxelles, B
- 2009 - *New Paintings*, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH
- 2009 - *Olivier Mosset 1968-2009*, Massimo De Carlo, Milano, I
- 2009 - *Yellow Wall #3*, Mandrake, Los Angeles, USA
- 2009 - *Olivier Mosset - ZZ*, Triple V, Dijon, F
- 2009 - *Olivier Mosset*, Eric Linard Galerie, La Garde Adhemar, F

2008

- 2008 - *Olivier Mosset*, Doart Beijing, Beijing, PRC
- 2008 - *Olivier Mosset*, Patrick De Brock Gallery, Knokke, B
- 2008 - *Olivier Mosset in Santa Fe, Minimalist paintings and prints from the 1980's to present*, Zane Bennett Contemporary Art, Santa Fe NM, USA
- 2008 - *Olivier Mosset*, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B

2007

- 2007 - *Olivier Mosset - Ten Monochromes*, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, CH
- 2007 - *Olivier Mosset / Indian Larry*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2007 - *Olivier Mosset*, Centre d'Art Villa Tamaris, La Seine sur Mer, F
- 2007 - *Olivier Mosset*, Galerie Art & Essai, Rennes, F
- 2007 - *Olivier Mosset*, Chapel du Carmel, Chalon sur Saone, F
- 2007 - *Olivier Mosset*, Angstrom Gallery, Los Angeles CA, USA
- 2007 - *Olivier Mosset*, Espace d'Art Contemporain, Saint Restitut, F
- 2007 - *Oliver Mosset*, Espace d'Art Contemporain Fernet Branca, Saint Louis, F

2006

- 2006 - *Olivier Mosset*, Centre d'Arts Contemporains, Carré Saint Vincent, Scène Nationale , Orléans, F
- 2006 - *Olivier Mosset*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2006 - *Olivier Mosset - Windows*, Palais de Tokyo, Paris, F
- 2006 - *Olivier Mosset*, La Salle de Bains, Lyon, F
- 2006 - *Olivier Mosset*, Galerie de Multiples, Paris, F
- 2006 - *Olivier Mosset*, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F
- 2006 - *Olivier Mosset*, PS Projec Space, Amsterdam, NL

2005

- 2005 - *The Biennale Paintings*, Caratsch de Pury & Luxembourg, Zürich, CH
- 2005 - *Olivier Mosset*, Incognito Artclub 24h/24, Paris, F
- 2005 - *Last Run, Montriond 14, Circuit*, Passage Mondriond 14, Lausanne, CH
- 2005 - *Olivier Mosset*, Les Halles, Porrentruy, CH
- 2005 - *Olivier Mosset*, Galerie Une, Auvernier-Neuchatel, CH
- 2005 - *Olivier Mosset*, Odéon 5, Paris, F

2004

- 2004 - *Olivier Mosset*, Carré d'Art Musée d'Art Contemporain de Nîmes, Nîmes, F
- 2004 - *Olivier Mosset*, curated by Olivier Mosset, Daniele Cavallini, Galleria Palladio, Lugano, CH. Catalogue
- 2004 - *Olivier Mosset*, Carré d'Art Musée d'Art Contemporain de Nîmes, Nîmes, F
- 2004 - *Olivier Mosset, Paintings*, Ausstellungsraum Ursula Werz, Tubingen, D
- 2004 - *OM - Olivier Mosset*, Galerie Susanna Kulli, Zürich, CH
- 2004 - *Olivier Mosset*, Skopia Art Contemporain, Genève, CH
- 2004 - *Olivier Mosset*, House of Art, Ceske Budovice, CZ
- 2004 - *Olivier Mosset*, Galleria Palladio, Lugano, CH. Catalogue

2003

- 2003 - *Arbeiten/Works 1966-2003*, Le Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne; Kunstverein St. Gallen Kustmuseum, St. Gallen; SITE, Santa Fe, , USA. Catalogue
- 2003 - *Recent Work*, University of Arizona Museum of Art, Tucson AZ, USA
- 2003 - *Olivier Mosset*, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B
- 2003 - *Olivier Mosset*, Galerie Une, Auvornier-Neuchatel, CH

2002

- 2002 - *Olivier Mosset*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2002 - *300 Turen Portes Portas*, Schweizerische Landesbibliothek, Bern, CH
- 2002 - *Olivier Mosset*, Sarah Cottier Gallery, Sydney, AUS
- 2002 - *Olivier Mosset with Steven Parrino*, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F

2001

- 2001 - *Olivier Mosset*, Grunert & Gasser Gallery, New York, USA
- 2001 - *Olivier Mosset*, Blains Fine Arts, London, UK
- 2001 - *Olivier Mosset*, Galerie Anselm Dreher, Berlin, D
- 2001 - *Olivier Mosset*, Klemens Gasser & Tanja Grunert Inc., New York, USA

2000

- 2000 - *Le Spot*, Studio d'Art Contemporain, Le Havre, F
- 2000 - *Skopia*, Art Contemporain, Genève, CH
- 2000 - *L'Éden Cinema*, Espace Oskar Niemeyer, Le Havre, F
- 2000 - *Recent Paintings*, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe NM, USA
- 2000 - *Olivier Mosset*, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, D

1999

- 1999 - *Olivier Mosset*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 1999 - *Olivier Mosset*, Galerie Rolf Ricke, Köln, D
- 1999 - *Olivier Mosset*, Galerie Gaxotte, Porrentruy, CH
- 1999 - *Olivier Mosset*, Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, CH
- 1999 - *24 Small Paintings*, Galerie Bruno Bischofberger, Zürich, CH
- 1999 - *Olivier Mosset*, Salon, San Miguel de Allende, Mexico
- 1999 - *Olivier Mosset*, Exit, Lausanne, CH
- 1999 - *Olivier Mosset*, Galerie Susanna Kulli, St.Gallen, CH

1998

- 1998 - *Olivier Mosset*, Galerie Eric Linard, La Garde Adhemar, F
- 1998 - *Photos*, Galerie Martine & Thibault de la Chatre, Paris, F
- 1998 - *Olivier Mosset*, Terrain, San Francisco, USA

1997

- 1997 - *Olivier Mosset*, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F
- 1997 - *Olivier Mosset*, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B

1996

- 1996 - *Oliver Mosset*, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
- 1996 - *Olivier Mosset*, Centre d'Art Neuchâtel, Neuchâtel, CH
- 1996 - *Olivier Mosset*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH
- 1996 - *Olivier Mosset*, Galerie Klemens Gasser & Tanja Grunert, Köln, D
- 1996 - *Olivier Mosset*, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
- 1996 - *Olivier Mosset*, Massimo De Carlo, Milano, I

1995

- 1995 - *Olivier Mosset*, F.R.A.C. Auvergne, Clermont-Ferrand, F
- 1995 - *Olivier Mosset*, Galerie de l'École des Beaux-Arts, Quimper, F
- 1995 - *Olivier Mosset*, Ecole Regionale des Beaux-Arts, Dunkerque, F
- 1995 - *A.M.F. 3*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH

1994

- 1994 - *Olivier Mosset*, John Gibson Gallery, New York, USA
- 1994 - *La Box*, Ecole Nationale Supérieure d'Art de Bourges, Bourges, F
- 1994 - *Olivier Mosset*, Galerie Friebe, Ludenscheid, D
- 1994 - *Olivier Mosset*, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B
- 1994 - *Olivier Mosset*, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Sion, CH. Catalogue
- 1994 - *Olivier Mosset*, Centre Genevois de Gravure Contemporaine, Genève, CH
- 1994 - *Olivier Mosset*, CBD Gallery, Sydney, AUS

1994 - *Olivier Mosset*, Galerie Art & Public, Genève, CH

1993

1993 - *Olivier Mosset*, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
1993 - *Olivier Mosset*, L'Usine, Dijon, F
1993 - *Olivier Mosset*, CCC, Tours, F
1993 - *Olivier Mosset*, Chateau de Fraisse, Fraisse-des-Corbieres, F
1993 - *Olivier Mosset*, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F
1993 - *Olivier Mosset*, le Consortium, Dijon, F
1993 - *Olivier Mosset*, Galerie Sollertis, Toulouse, F

1992

1992 - *Olivier Mosset*, Galerie Mark Muller, Zürich, CH
1992 - *Olivier Mosset*, Ecole Regionale d'Art, Dunkerque, F
1992 - *Olivier Mosset*, Chateau de Grand Jardin, Joinville, F
1992 - *Olivier Mosset*, Massimo De Carlo, Milano, I

1991

1991 - *Olivier Mosset*, Jean-François Dumont, Bordeaux, F
1991 - *Olivier Mosset*, Galerie Sollertis, Toulouse, F
1991 - *Olivier Mosset*, Vrej Baghoomian Gallery, New York, USA
1991 - Tony Shafrazi Gallery, New York, USA
1991 - *Olivier Mosset*, Galerie Anselm Dreher, Berlin, D
1991 - *Olivier Mosset*, Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, F

1990

1990 - *Olivier Mosset*, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F
1990 - *Olivier Mosset*, John Gibson Gallery, New York, USA
1990 - *Olivier Mosset*, Galerie Jean-François Dumont, Bordeaux, F
1990 - *Olivier Mosset*, Galerie Isy Brachot, Bruxelles, B
1990 - *Olivier Mosset*, Galerie Fernando Alcolea, Barcelona, E
1990 - *Olivier Mosset*, Galerie Pierre Huber, Genève, CH
1990 - *Olivier Mosset*, Dart Gallery, Chicago, USA
1990 - *Olivier Mosset*, Galerie Tanit, München, D
1990 - *Olivier Mosset*, Galerie Tanit, Köln, D
1990 - *Olivier Mosset*, Galerie Marika Malacorda, Genève, CH
1990 - *Olivier Mosset*, Galerie Catherine Issert, St. Paul de Vence, F
1990 - *Olivier Mosset*, 44 Biennale di Venezia. Swiss Pavillon, Venice, I. Catalogue
1990 - *Olivier Mosset*, Galerie Van Gelder, Amsterdam, NL
1990 - *Olivier Mosset*, Paolo Vitolo Arte Contemporanea, Roma, I

1989

1989 - *Olivier Mosset*, Galerie Sollertis, Toulouse, F
1989 - *Olivier Mosset*, Massimo De Carlo, Milano, I
1989 - *Olivier Mosset*, Julian Pretto Gallery, New York, USA

1988

1988 - *Olivier Mosset*, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
1988 - *Olivier Mosset*, John Gibson Gallery, New York, USA
1988 - *Olivier Mosset*, Julian Pretto Gallery, New York, USA
1988 - *Olivier Mosset*, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F

1987

1987 - *Olivier Mosset*, John Gibson Gallery, New York, USA
1987 - *Olivier Mosset*, Galerie Rivolta, Lausanne, CH
1987 - *Olivier Mosset*, Musée Saint Pierre Art Contemporain, Lyon, F
1987 - *Olivier Mosset*, Galerie Daniel Bucholz, Köln, D
1987 - *Olivier Mosset*, Julien Pretto Gallery, New York, USA
1987 - *Olivier Mosset*, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F
1987 - *Olivier Mosset*, Massimo De Carlo, Milano, I
1987 - *Olivier Mosset*, Galleria Zero, Stockholm, S
1987 - *Olivier Mosset*, Galerie Emmerich-Bauman, Zürich, CH
1987 - *Olivier Mosset*, Galerie l'Aire du Verseau, Paris, F

1986

1986 - *Olivier Mosset*, Centre d'Art Contemporain, Genève, CH. Catalogue
1986 - *Olivier Mosset*, Aargauer Kunsthaus, Aarau, CH
1986 - *Olivier Mosset*, Tony Shafrazi Gallery, New York, USA
1986 - *Olivier Mosset*, Gilbert Brownstone & Cie, Paris, F

1986 - *Peintures récentes*, Villa Arson, Nice, F
1986 - *Olivier Mosset*, Galerie Marika Malacorda, Genève, CH
1986 - *Olivier Mosset*, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH

1985

1985 - *Olivier Mosset 65-85*, Musée Sainte-Croix, Poitiers, F
1985 - *Olivier Mosset*, Centre d'Art Contemporain, Chateauroux, F
1985 - *Olivier Mosset*, Musée des Beaux-Arts, La Chaux-de-Fonds, CH

1984

1984 - *Olivier Mosset*, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH

1983

1983 - *Olivier Mosset*, Cinéma Rex, Neuchatel, CH
1983 - *Olivier Mosset*, Egg 7, Strengelbach, CH
1983 - *Olivier Mosset*, Raum für Malerei, Köln, D
1983 - *Olivier Mosset*, Galerie Marika Malacorda, Genève, CH
1983 - *Olivier Mosset*, Au Fond de la Cour à Droite

1982

1982 - *Olivier Mosset*, Olson Gallery, New York, USA

1981

1981 - *Olivier Mosset*, Galerie Patrick Verelst, Antwerp, B
1981 - (*Untitled*), Media gallery, Neuchâtel, CH

1980

1980 - *Olivier Mosset*, C. Space, New York, USA
1980 - *Olivier Mosset*, Galerie marika Malacorda, Genève, CH
1980 - *Olivier Mosset*, Gallerie Claude Givaudan, Genève, CH
1980 - *Olivier Mosset*, Galerie Gillespie-Laage, Paris, F

1979

1979 - *Olivier Mosset*, Tony Shfrazi Gallery, New York, USA

1977

1977 - *Olivier Mosset*, Galerie Média, Neuchatel, CH
1977 - *Olivier Mosset*, Laboratorio, Milan, I

1976

1976 - *Olivier Mosset*, Galerie l'Oeil 2000, Chateauroux, F
1976 - *Olivier Mosset*, A.D.D.A., Marseille, F
1976 - *Olivier Mosset*, Galerie Daniel Templon, Paris, F
1976 - *Peinture*, Ecart, Genève, CH

1975

1975 - *Olivier Mosset*, Galerie Ben Doude de Tout, Bruxelles, B

1974

1974 - *Olivier Mosset*, Galerie Chez Malabar & Cunégonde, Nice, F
1974 - *Olivier Mosset*, Galerie Daniel Templon, Paris, F
1974 - *Olivier Mosset*, Galerie Daniel Templon, Paris, F
1974 - *Olivier Mosset*, Galerie Templon, Milano,

1971

1971 - *Olivier Mosset*, Galerie Mathias Fels, Paris, F

1970

1970 - *Olivier Mosset*, H.E.C., Jouy en Josas, F

1969

1969 - *Olivier Mosset*, Galerie Rive Droite, Paris, F

1968

1968 - *Olivier Mosset*, Galerie Rive Droite, Paris, F

GROUP EXHIBITIONS

2020

2020 - *MARGES*, Galerie Skopia, Geneva, CH

2019

2019 - *Less is more*, Museum Voorlinden, Wassenaar, NL. Catalogue
2019 - *Friends, etc. La Collection Pierre Keller*, Musée Jenisch Vevey, Vevey, CH
2019 - *Alentour. A project by John Armleder*, curated by John Armleder, Fondation CAB, Brussels, B
2019 - *Ecart at Art Basel*, Mamco, Genève, CH
2019 - *The Parrinos*, Massimo De Carlo, Milano, I
2019 - *Atlas. A Cartography of Donation*, Plateforme 10, Lausanne, CH
2019 - *Parallel #19*, Mark Müller Galerie, Zurich, CH
2019 - *Atelier et éditions Raynald Métraux, "Rencontres Arts et Sciences"*, CHUV, Lausanne, CH
2019 - *Ian Anjüll - Peintre en promo*, Musée jurassien des Arts, Moutier, CH
2019 - *Une Poétique du Multiple*, Galerie de multiple, Paris, F
2019 - *Gérard Traquandi & la Donation Albers-Honegger: Contrepoint*, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
2019 - *What they call my shadow here on earth is my true substance*, CACBM, Paris, F
2019 - *Spring Sale Time*, Centre d'édition contemporaine, Geneva, CH
2019 - *Style Samples*, FORMA, Lausanne, CH
2019 - *Shapes / Colors*, Galerie des Bains, Geneva, CH

2018

2018 - *MONOCHROMES. L'affaire du siècle*, Musée des Beaux-arts, La Chaux-de-Fonds, F
2018 - *Forms Of Address*, Galerie Laure Genillard, London, UK
2018 - *Double Crème*, Galerie Lange + Pult, Auvernier, F
2018 - *Collection 100%*, Galerie Des Multiples, Paris, F
2018 - *Alain Jouffroy: En son regard*, Galerie Pascal Gabert, Paris, F
2018 - *Ethereal*, Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA
2018 - *20, l'EAC (Les Halles)*, Porrentruy, CH
2018 - *Le temple de l'abstraction*, Le commun, Geneva, CH

2017

2017 - *Olivier Mosset et Jean-Baptiste Sauvage*, Espace de l'Art Concret Centre d'art contemporain, Mouans-Sartoux, F
2017 - *The Vitesse Collection*, RAE Farm / Real Art Estate Farm, Lentzke-Fehrbellin (Berlin), D
2017 - *Zehn Jahre Zürich*, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH
2017 - *La peinture en Apnée*, FRAC - Bourgogne, Dijon, F
2017 - *The multiple versus series versus a unique work*, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
2017 - *Mit Dank und Knicks*, Galerie Susanna Kulli, Galerie Susanna Kulli
2017 - *Mais ou sont les neiges d'antan?*, Patrick de Brock Gallery, Knokke-Heist, B
2017 - *Last night's fortune teller*, Daimler Contemporary, Berlin, D
2017 - *Swiss Pop*, MAMCO / Musée d'Art Moderne et Contemporain, Geneva, CH
2017 - *20 Jahre Schauraum*, Schauraum K3, Simbach am Inn, D

2016

2016 - *Récit d'un temps court*, MAMCO, Genève, CH
2016 - *Black 'n' White*, Galerie Andrea Caratsch, St. Moritz, CH
2016 - *Tous Les Tableaux Sont a l'Envers*, Entrepôt 9 - Galerie Barnoud, Quétingny, F
2016 - *After Gerolama Cardano's suspense*, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
2016 - *Le petit A de O*, Galerie Houg, Paris, F
2016 - *Nonobstant*, l'Association Super, Nozay, F
2016 - *Um die Ecke denken*, Museum Haus Konstruktiv, Zurich, CH
2016 - *Francis Baudevin & artist' friends*, Musée de Cambrai, Cambrai, F
2016 - *Spring/16*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
2016 - *Origines et horizon. La Collection d'art Nestlé*, Musée Jenisch, Vevey, CH
2016 - *Piston Head II - Artists Engage the Automobile*, Venus, Los Angeles, USA
2016 - *What do you read my lord? - Words... words... words...*, GdM / Galerie de Multiples, Paris, F

2015

2015 - *Hands on Fabrics*, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
2015 - *La Collection Lambert - Un Nouveau Regard*, Collection Lambert, Avignon, F
2015 - *Top Hundred - Maurizio Nannucci*, curated by Andreas Hapkemeyer, Museum for Modern and Contemporary Art, Bolzano, I
2015 - *Art & Public - Cabinet PH, Question à la peinture 1965 à 2004*, Geneva, CH
2015 - *Parallel Vienna 2015 - Another Destination*, exhibitions at abandoned properties in Alte Post, Wien, A
2015 - *Momma*, Art gallery at Rothman's Department Store, New York, USA
2015 - *Transmission, Recréation et Répétition*, École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris,
2015 - *Painting or How to Get Rid of It*, Villa Medici, Accademia di Francia, Roma, I
2015 - *Das Fotobuch und seine Autoren*, Swiss National Library, Bern, CH

2015 - *Doppelpass*, Galerie Luciano Fasciati, Chur, CH
2015 - *White Paintings: Olivier Mosset / Karin Sander*, Galerie Lange + Pult, Zurich, CH
2015 - *Printed Matters*, Gesso Artspace, Vienna, A
2015 - *Volumes. with Karin Sander and Heimo Zobernig*, Galerie Anselm Dreher, Berlin, D
2015 - *Chromophobia*, Gagolian Gallery, Geneva, CH
2015 - *Collection Colette & Michel Poitevin*, Galerie Laseicu, Lille, F
2015 - *Sunday in the park with Ed*, curated by Cedric Christie and Pascal Rousson, Display Gallery, London, UK
2015 - *Mary / Miller / Mosset / Overton*, Triple V, Paris, F
2015 - *Oysters With Lemon*, Ventana 244, New York, USA
2015 - *Présentation Des Collections*, Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Seirignan, F
2015 - *A Man Walks into a Bar...*, Me Collectors Room Stiftung Olbricht, Berlin, D
2015 - *Friedman Benda Gallery*, New York, USA
2015 - *Expanded Fields*, Nymphius Projekte, Berlin, D

2014

2014 - *MANIFESTA 10. The European Biennial of Contemporary Art*, Kuryokhin Modern Art Center, San Pietroburgo, RU
2014 - *Elementare Malerei*, Kunstmuseum St. Gallen, Sankt-Gallen, CH
2014 - *The Shaped Canvas Revisited*, Luxembourg & Dayan Gallery, New York, USA
2014 - *Silent Partner*, Galerie Skopia, Geneva, CH
2014 - *Une histoire, art, architecture et design, des années 80 à aujourd'hui*, Centre Pompidou / Musée National d'Art Moderne, Paris, F
2014 - *Plateforme(s)*, Centre d'Art Contemporain, Yverdon-les-Bains, CH
2014 - *A Global Exchange: Geometric Abstraction since 1950*, MACBA / Museo de Arte Contemporáneo de Buenos Aires, Buenos Aires, RA
2014 - *Le Futur Commence Ici*, FRAC - Nord - Pas de Calais, Dunkerque, F
2014 - *Olivier Mosset - Collaborations*, Centre Culturel Suisse, Paris, F
2014 - *Manifesta 10*, State Hermitage Museum, St. Petersburg, RUS
2014 - *La Pittura o Come Sbarazzarsene*, Villa Medici, Roma, I
2014 - *Motopoétique*, MAC, Lyon, F

2013

2013 - *Steven Parrino. Armleder, Barré, Buren, Hantai, Mosset, Parmentier, Toroni*, Gagolian Gallery, Le Bourget, Paris, F
2013 - *Günther Förg and Olivier Mosset*, Massimo De Carlo, London, UK
2013 - *House of Vettii*, Koenig & Clinton, New York, USA
2013 - *Campoli Presti*, London, UK
2013 - *Sutton Lane*, Brussels, B
2013 - *Fakes, Failures And Walls*, Olivier Mosset, Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc- Roussillon, Seirignan, F
2013 - *Live in Your Head - Electric Fields*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
2013 - *Exposition de Groupe*, The Kitchen and the Cultural Services of the French Embassy, New York, USA
2013 - *Correspondences: Ad Reinhardt at 100*, TEMP Art Space, New York, USA
2013 - *Jacob Kassay, Olivier Mosset and Lawrence Weiner*, Andrea Rosen Gallery, New York, USA
2013 - *A Sunday in the Mountains*, curated by Gianni Jetzer, Swiss Institute, New York, USA
2013 - *Le Grand Tout: 30 ans du FRAC Limousine*, FRAC Limousine, Limoges, F

2012

2012 - *Tell the Children*, La Salle de Bains, Lyon, F
2012 - *Situation New York*, Art & Public, Genève, CH
2012 - *Sutton Lane*, Brussels, B
2012 - *Collaborations & Interventions*, curated by Friederike Nymphius, Centre for Contemporary Art, Andratx, Mallorca, E
2012 - *Olivier Mosset / Vincent Szarek / Gerold Miller*, Nikolaus Ruzicska, Salzburg, A
2012 - *Mathias Schweizer + Clemence Seilles + Olivier Mosset - Medium Kelly*, Torri, Paris, F

2011

2011 - *With One Color*, curated by Paul McCabe, Van de Weghe Fine Art, New York, USA
2011 - *The 2011 Bridgehampton Biennial*, Martos Gallery, Bridgehampton, USA
2011 - *The indiscipline of painting*, curated by Daniel Sturgis, Sarah Shalgosky e Martin Clarke, Tate St. Ives and Warwick Arts Centre, St Ives, UK
2011 - *A for artists, E for Exhibitions*, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
2011 - *1107 Manhattan Avenue*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
2011 - *You'll Thank Me Later*, Laleh June Galerie, Basel, CH
2011 - *Out of Here*, Vanabbemuseum, Eindhoven, NL
2011 - *Paz Corona - Olivier Mosset*, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F
2011 - *Haley Mellin / Olivier Mosset*, Untitled, New York, USA
2011 - *Philippe Decrauzat, Olivier Mosset, Paul Snowden*, Nymphius Projekte, Berlin, D
2011 - *Oliver Mosset, Jeffrey Schad and Vincent Szarek*, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA
2011 - *Olivier Mosset & Amy Grant*, Galerie Ivana de Gavardie, Paris, F
2011 - *1960's to today - works from the Daimler Art Collection*, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, D

2010

2010 - *Seconde Main*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F
2010 - *Yotta Paintings*, Massimo De Carlo, Milano, I
2010 - *KOKSEN IST 80ER. Kunst der achtziger Jahre*, Nymphius Projekte, Berlin, D
2010 - *BORDERCROSS (Borderline & Bordercolor)*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul, F
2010 - *Pictures about Pictures: Discourses in Painting from Albers to Zobernig*, Museum Moderner Kunst, Wien, A

2010 - *The Artist as Collector: Olivier Mosset*, Museum of Contemporary Art, Tucson, USA
2010 - *Made in Tucson / Born in Tucson / Live in Tucson*, Museum of Contemporary Art, Tucson, USA
2010 - *The Biennial Winter Salon 2010*, Elga Wimmer PCC, New York, USA
2010 - *Covering the wall. Contemporary wallpapers*, Musée de Pully, Pully, F
2010 - *Beyond Geometry*, Cueto Project, New York, USA
2010 - *Monochrome (part two)*, Galerie Lange & Pult, Zurich, CH
2010 - *n°5*, Galerie Susanna Kulli, Zurich, CH

2009

2009 - *Olivier Mosset and Thom Merrick*, Christopher Grimes Gallery, Los Angeles CA, USA
2009 - *Monochrome Utopia*, 532 Gallery Thomas Jaeckel, New York, USA
2009 - *Fax*, The Drawing Center, New York, USA
2009 - *Days & Decades*, Skopia Art Contemporain, Genève, CH
2009 - *The word is mine*, Galerie Lange & Pult, Zürich, CH
2009 - *Exposition N1: Sylvie Fleury, John Armleder, Olivier Mosset*, Suzanne Belaeff, Galerie d'Art Contemporain, Monaco, MC
2009 - *Born to Be Wild Hommage an Steven Parrino*, Kunstmuseum St.Gallen, St.Gallen, CH
2009 - *I am by birth a Genevese*, Forde - Espace D'Art Contemporain, Genève, CH
2009 - *Portrait de l'artiste en motocycliste*, Magasin - CNAC, Grenoble, F
2009 - *Cave Painting*, Gresham's Ghost, New York, USA
2009 - *Olivier Mosset and Amy Granat*, Swiss Institute Contemporary Art, New York, USA
2009 - *No Bees, No Blueberries*, Harris Lieberman, New York, USA
2009 - *The Great Poor Farm Experiment*, The Poor Farm, Manawa, USA
2009 - *Totem & Tabou*, Galerie de Multiples, Paris, F
2009 - *Pensare Pittura. Una linea internazionale negli anni '70*, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Genova, I
2009 - *Sequence 2: One or Two Works, One Week*, Miguel Abreu Gallery, New York, USA

2008

2008 - *John Armleder and Olivier Mosset*, Contemporary Art Museum St. Louis, St. Louis, USA. Catalogue
2008 - *John Armleder-Olivier Mosset-Haim Steinbach-Project room*, Nicole Klagsbrun, New York, USA
2008 - *Sammlung - Collection*, curated by Heike Munder e Markus Schinwald, Migros Museum, Zürich, CH
2008 - *Homage to Modern Art*, Massimo De Carlo, Milano, I
2008 - *Arts Le Havre 08*, Biennale d'Art contemporain, Le Havre, F
2008 - *Black Box*, Galerie Guy Ledune, Bruxelles, B
2008 - *Le Spectarium - les fantomes dans la machine*, Swiss Pavilion of Cité Internationale Universitaire de Paris, Paris, F
2008 - *You & Me, Sometimes*, Lehmann Maupin, New York, USA
2008 - *Whitney Biennial 2008*, Whitney Museum of American Art, New York, USA
2008 - *T.S.O.Y.W.-.*, Whitney Museum of American Art, New York, USA
2008 - *MAXImin*, Fundacion Juan March, Madrid, E
2008 - *Black Noise / Exit Dark Matter*, Centre National de l'Estampe et de l'Art Imprime, Chatou, F
2008 - *Paintings and Dots*, Galerie Van Gelder, Amsterdam, NL
2008 - *Ultramoderne*, Centre d'Art Passerelle, Brest, F
2008 - *Abstraction étendue*, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
2008 - *Works on Paper 1967-2007*, Galerie Susanna Kulli, Zürich, CH
2008 - *IAO Explorations psychédéliquies en France 1968*, CAPC Musée d'Art Conemporain, Bordeaux, F
2008 - *Eurocentric 1*, The Rubell Family Collection, Miami, USA
2008 - *Downtown Le Havre*
2008 - *La chute deau*, Circuit, Lausanne, CH
2008 - *Zones Arides*, Museum of Contemporary Art, Tucson, USA
2008 - *Olivier Mosset & Steven Parrino*, Miguel Abreu Gallery, New York, USA
2008 - *NEXT Chicago*, with Spencer Brownstone Gallery NY, Chicago, USA

2007

2007 - *The loss of history makes them constantly curious and continuously horny...*, D'Amelio Terras Gallery, New York, USA
2007 - *All Mirrors Are Broken*, Galerie LH, Paris, F
2007 - *Black noise. A tribute to Steven Parrino*, Mamco - Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH
2007 - *MINIMALPOP*, Arti et Amicitiae, Amsterdam, NL
2007 - *Multimetica*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH
2007 - *Touché Coulé*, Musée des Beaux-Arts, LA Chaux-de-Fonds, CH
2007 - *Triennale de l'Art Imprimé Contemporain*, Musée des Beaux-Arts, Le Locle, CH
2007 - *All from America (Part Two)*, Kunstraum Alexander Burkler, Freiburg, D
2007 - *Half Square, Half Crazy / à demi carré, à demi fou*, Centre National d'Art Contemporain de la Ville d'Arson, Nice, F
2007 - *Stardust ou la dernière frontière*, MACVAL, Vitry-sur Seine, F
2007 - *Peintures Aller-Retourn*, Centre Culturel Suisse, Paris, F
2007 - *Géométrie Variable*, Galerie des Multiples, Paris, F
2007 - *Small is beautiful*, Klemens Gasser & Taja Grunert Inc, New York, USA
2007 - *Happines of Objects*, Sculpture Center, New York, USA
2007 - *Anyang Public Art Project 2007*, Anyang Public Art Foundation, Anyang, ROK
2007 - *Olivier Mosset*, Morgane Tschiember, Galerie Sollertis, Toulouse, F

2006

2006 - *Le Spot*, Le Havre, F
2006 - *The Pianted Word*, PS1, New York, USA

2006 - *Midnight Walkers*, Le Credac, Ivry, F
2006 - *Classical - Modern*, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, D
2006 - *Zones Arides*, Espace Paul Ricard, Paris, F
2006 - *Olivier Mosset / Morgane Tschiember*, Galerie M.T. de la Chatre, Paris,
2006 - *Death in America*, Maison de la Culture, Paris, F
2006 - *La force de l'Art*, Grand Palais, Paris, F
2006 - *Conversation with Art, on Art. Bauhaus to Contemporary Art. The DaimlerChrysler Collection in Japan*, Tokyo Opera City Gallery, Tokyo, J
2006 - *ALLER/RETOUR*, Centre cultural suisse, Paris, F

2005

2005 - *Biennale de Valencia*, Valencia, E
2005 - *Drawings / Works*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
2005 - *Midnight Walkers*, Kunsthaus Baselland, Liestal, CH
2005 - *Extreme Abstraction*, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, USA. Catalogue
2005 - *Paint on Metal*, Tucson Museum of Art, Tucson AZ, USA
2005 - *Sweet Temptations*, Kunstmuseum St. Gallen, Sankt-Gallen, CH
2005 - *MIInimal Pop*, Galerie Les Filles Du Calvaire, Paris, F
2005 - *Une peinture "sans qualités" Histoire(s) 1965 / 2005*, Villa Tamaris, La Seyne sur Mer, F
2005 - *Marie-Madaleine contemporaine*, Musée de l'Hospice Comtesse, Lille, F
2005 - *Sign of the times*, Galerie Martine et Thibault Delachate, Paris, F
2005 - *Aux frontières du degré O. Rencontres avec une certaine scène américaine*, Ecole des Beaux-Arts, Grenoble, F

2004

2004 - *None of the Above*, curated by John Armleder, Swiss Institute Contemporary Art, New York, USA
2004 - *Robert Barry, Benjamin Cottam, Thomas Locher, Olivier Mosset, Klemens Gasser & Tanja Grunert, Inc.*, New York, USA
2004 - *Brainstorming*, Centre d'Art et du Paysage, Vassivière, F
2004 - *Kunst und Ethnologie*, Historisches und Volkerkundemuseum, St.Gallen, CH
2004 - *Before the end (The last painting show, curated by Olivier Mosset*, Swiss Institute of Contemporary Art, New York, USA
2004 - *La Lettre Volée*, Musée des Beaux-Arts, Dole, F
2004 - *Unlimited*, Art Basel, Basel, CH
2004 - *Formes des bandes*, Galerie Guy Ledune, Brussels, B
2004 - *Lasko*, CAN, Neuchatel, CH
2004 - *La couleur comme forme, la méthode comme profondeur*, Galerie du Cloître, Rennes, F
2004 - *Espace de l'Art Concret*, Mouans Sartoux, F
2004 - *Olivier Mosset, Günther Förg*, Galerie Confer art actuel, Nyon, CH

2003

2003 - *Framed*, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
2003 - *C'est arrivé demain*, curated by Le Consortium, Robert Nickas e Anne Pontégnie, 7eme Biennale d'Art Contemporain de Lyon, Lyon, F. Catalogue
2003 - *Mouvements de fonds - Acquisitions 2002 du Fonds national d'art contemporain*, MAC - galeries contemporaines des Musées de Marseille, Marsiglia, F
2003 - *Trésors Publics*, Musée de Nantes, Nantes, F
2003 - *Minimalism and After II*, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, D
2003 - *La partie continue*, le CREDAC, Ivry-sur-Seine, F
2003 - *The Daimler Chrysler Collection*, Museum fur Neue Kunst, Karlsruhe, D
2003 - *Donation Jeunet*, Musée d'Art et d'Histoire, Neuchatel, CH
2003 - *Perpetuum Mabile*, Galerie Rolf Ricke, Köln, D
2003 - *Party*, Espace Forde, Genève, CH

2002

2002 - *From the Observatory*, curated by Robert Nickas, Paula Cooper Gallery, New York, USA
2002 - *Olivier Mosset, Dan Walsh, Sol Lewitt*, CCNOA, Brussels, B
2002 - *Steven Grays*, Paula Cooper Gallery, New York, USA
2002 - *Oranges givrées et barbes à papa à volonté*, Galerie les Filles du Calvaire, Paris, F
2002 - *Painting on the Move*, Museum fur Gegenwartskunst, Basel, CH
2002 - *The Garden of Violence*, Musée Historique de Morat, Murten, CH
2002 - *Les Socles Revolutionnaires*, Expo 02 Arteplage de Morat, Morat, CH
2002 - *Minimalism and After*, Daimler Chrysler Contemporary, Berlin, D
2002 - *Inside the Sixties: g.p. 1.2.3.*, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, CH

2001

2001 - *Here and Now*, Galeria Sztuki Wspolczesnej Zacheta, Warsaw, PL
2001 - *Troubles l'Echo du Temps*, Musée d'Art Contemporain, Lyon, F
2001 - *Arizona Biennial 01*, Tucson Museum of Art, Tucson AZ, USA
2001 - *Un siècle de défis*, Musée Rath, Genève, CH

2001 - *Ornament and Abstraction*, Foundation Beyeler, Basel, CH
2001 - *Doubles*, Skopia Art contemporain, Genève, CH
2001 - *Flux et Transparences*, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, F
2001 - *Biennale Leuven 2001*, Stedelijk Museum, Leuven, B

2000

2000 - *Transfert. Kunst im urbanen Raum / Art dans l'espace urbain*, Biel, CH
2000 - *Peinture: Trois Regards*, Galerie Les Filles du Calvaire, Bruxelles, B
2000 - *The Tao of Painting: Principles in Monochrome*, Thw Mckinney Avenue Contemporary, Dallas TX, USA
2000 - *Texere*, Skopia Art Contemporain, Genève, CH
2000 - *Then & Now*, Gallery of Contemporary and Indigenous Art, Tucson AZ, USA
2000 - *Unlimited Space /Espaces émancipés*, Les Filles du calvaire, Paris, F
2000 - *B3*, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, D

1999

1999 - *Bundled*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
1999 - *Autor de R2/12*, Attitudes, Genève, CH
1999 - *Postmark: An Abstract Effect*, Site Santa Fe, Santa Fe NM, USA
1999 - *Arizona Biennial 1999*, Tucson Museum of contemporary Art, Tucson AZ, USA
1999 - *Drive In*, La Station, Nice, F
1999 - *Kill All Lies*, Luhring Augustine Gallery, New York, USA
1999 - *Early Radical Painters*, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe NM, USA
1999 - *MoNo*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, CH
1999 - *Une Histoire Parmi d'Autres*, Frac Nord-Pas de Calais, Dunkerque, F
1999 - *decoraz(I)on*, Centre Cultural Tecla Sala, L'Hospitalet de Liobrega, E
1999 - *Art au Sol*, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
1999 - *Special Offer*, Kasseler Kunstverein, Kassel, D
1999 - *Sandra Gering Gallery*, New York, USA
1999 - *999*, Centro d'Arte Contemporanea Ticino, Stabile ex-Troesch, Bellinzona, CH
1999 - *R2/12*, Die Production eines jungen Graphikverlegers, Graphische Sammlung der ETH, Zurich, CH

1998

1998 - *Ghosts*, Le Consortium, Dijon, F. Catalogue
1998 - *Compilations*, Le Consortium, tout contre l'art contemporain, Centre Georges Pompidou, Paris, F. Catalogue
1998 - *Ignition*, Hazmat, The Museum of Contemporary Art, Tucson AZ, USA
1998 - *Then & Now*, Terrain, San Francisco, USA
1998 - *Gunter Umberg met...*, Museum Dhont-Dhaenens, Deurle, B
1998 - *Regle et Deviance*, Musée d'Art et d'Histoire, Neuchâtel, CH
1998 - *Gossweiler/Mosset*, Galerie im Trudelhaus, Baden, CH
1998 - *Que faisiez-vous il y a dix ans*, Galerie Eric Dupont, Paris, F
1998 - *Forde's Needles*, Galerie Forde, Genève, CH
1998 - *suite Substitute III: Swiss Challenge*, Hotel du Rhone, Genève, CH
1998 - *Regel und Abweichung*, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, D
1998 - *Artists of the Gallery*, Elizabeth Cherry Contemporary Art, Tucson AZ, USA
1998 - *Freie Sicht aufs Mittelmeer*, Kunsthhaus, Zürich, CH
1998 - *De la Collection à la Fondation Hermann et Magrit Rups*, Musée de La Chaux-de-Fonds, La Chaux-de-Fonds, CH
1998 - *Commerce*, Galerie Gaxotte, Porrentruy, CH
1998 - *Paravents-Z*, Galerie Patrick Roy, Lausanne, CH

1997

1997 - *Jingle Bells 806*, curated by Uwe Schwarzer, Massimo De Carlo, Milano, I
1997 - *504*, curated by John Armleder, Kunsthalle - Zentrum für Kunst, Medien und Design, Braunschweig, D
1997 - *Ne dites pas non!*, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Genève, CH
1997 - *Raindrops on Roses*, Sarah Cottier Gallery, Sydney, AUS
1997 - *Exposition edition*, Centre genevois de gravure contemporaine, Genève, CH
1997 - *Magasin*, Centre National de l'Art Contemporain de Grenoble, Grenoble, F
1997 - *Weiterleuchten*, curated by Gunter Umberg, Galerie Evelyn Canus, La Colle-sur-Loup, F
1997 - *Regel und Abweichung*, Haus für konstruktive und konkrete Kunst, Zürich, CH
1997 - *Sensation der Farbe*, Galerie Mark Mueller, Zürich, CH
1997 - *Multiples*, Ecole de Beaux-Arts, Mertz, F

1996

1996 - *Form als Ziel mündet immer in Formalismus (mies van der Rohe)*, Galerie Rolf Ricke, Köln, D
1996 - *Squares or Lines*, Art & Public, Genève, CH
1996 - *25 ans de galerie*, Galerie Rivolta, Lausanne, CH
1996 - *Stella*, Galerie Art & Public, Genève, CH
1996 - *Ronald Bladen*, Nancy Haynes, Olivier Mosset, John Gibson Gallery, New York, USA

1996 - Eric Linard Editions, Espace Eiffel Branly, Paris, F
1996 - Die Sammlung, Museum fur Gegenwart Kunst, Zürich, CH
1996 - Spring Benefit, The Sculpture Center, New York, USA
1996 - Stilleben - Nature Morte, Helmhaus, Zürich, CH
1996 - Tapisseries recentes commandes publiques, Musée de la tapisserie, Aubusson, F
1996 - Visual Reality, Petra Bungert Gallery, New York, USA
1996 - What I did on My Summer Vacation, White Columns, New York, USA
1996 - Gravures et Multiples, Centre Genevois de Gravure Contemporaine, Genève, CH
1996 - Oeuvres Choiseies, Art & Public, Genève, CH
1996 - Sammlung R, Haus fur konstruktive und konkrete Kunst, Zurich, CH
1996 - Bambury, Mosset, Walters, Gow Langsford Gallery, Auckland, NZ

1995

1995 - Passions privées - Art Moderne et Contemporain dans les Collections Particulières en France, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F, Catalogue
1995 - Collection, fin XXIème siècle. 12 ans d'acquisition d'Art Contemporain Poitou-Charentes, FRAC, Poitiers, F
1995 - Purple 8 1/2, Galerie Jousse Sequin, Paris, F
1995 - Abstraction Faite, Galerie Gilbert Brownstone, Paris, F
1995 - Colour and Paint: Radikale Malerei aus Ostschweizer Privatbesitz, St. Gallen Kunstmuseum, Sankt-Gallen, CH
1995 - Au rendez-vous des Amis, La Musée d'Art Contemporain, Genève, CH
1995 - Standards in der malerei / in Painting, Galerie Sophia Ungers, Köln, D
1995 - Manufactured, Galerie Tanit, München, D
1995 - Julian's Show, curated by Julian Preto, Little John Contemporary Gallery, New York, USA
1995 - Piece-Meublées, curated by Bob Nickas, Galerie Jousse Sequin, Paris, F
1995 - 1107, John Gibson Gallery, New York, USA
1995 - Estampes, Une Collection, Eric Linard Editions, Strasbourg, F
1995 - Galerie Catherine Issert, Saint-Paul-de-Vence, F
1995 - Art en Plein Air, Môtiers, CH
1995 - Art & Carry, curated by Avant Garde, Munich, Hamburg, D
1995 - The Joy of Painting, curated by Alix Lambert & Ami Arnault, Here, New York, USA

1994

1994 - Punishment and Decoration, Galerie Hohenthal und Bergen, Köln, D
1994 - J.Armleder, S.Fluery, O.Mosset, AMF Associated Publisher, Amsterdam, NL
1994 - Unbound. Possibilities in Painting, Hayward Gallery, London, UK
1994 - Balance, Rosshof, Basel, CH
1994 - Le quart d'heure americain, Espace FRAC, Dijon, F
1994 - Paso Doble, Fae, Pully, CH
1994 - Nasser Bouzid, Olivier Mosset, Galerie Georges Verney-Carron, Lyon, F
1994 - Ils Collectionnent, les retour, Musée d'Art Contemporain, Marseille, F
1994 - Hellraiser, Monte Carasso, Bellinzona, CH

1993

1993 - Ecart, Galerie Susanna Kulli, Sankt-Gallen, CH
1993 - A Grand Tour, Swiss Institute, New York, USA
1993 - Coté Coté, Centre d'Art Contemporain Le Capitou, Fréjus, F
1993 - Artschwager, Belcher, Grunfeld, Lawler, Marclay, Mosset, Noland, St.Galerie, Paris, F
1993 - Live in your Head, curated by Robert Nickas, Hochschule fur angewandte Kunst, Wien, A
1993 - 7 New York, Directions in Abstract Painting, Amerika Haus, Berlin, D
1993 - What do you expect from a gallery nowadays, Galerie Arnaud Le Fevre, Paris, F
1993 - Swiss Vision-4 Conceptualists, Ruth Bachofner Gallery, Santa Monica CA, USA
1993 - 200 Ouvres du Fonds National d'Art Contemporain, Espace Art Defense, Paris, F
1993 - Une idée de l'art pendant les années 70, Musée d'Art Moderne, Saint-Étienne, F
1993 - Marginal, Galerie Sophia Ungers, Köln, D
1993 - Edites & Unica, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
1993 - Et tous ils changent le monde, Deuxième Biennale d'Art Contemporain, Lyon, F
1993 - Six Significant Abstract Artists, Leo Kamen Gallery, Toronto, CDN
1993 - Swiss Vision, D.P. Fong & Spratt Galleries, San Jose CA, USA
1993 - John Armleder, Sylvie Fleury, Olivier Mosset, John Gibson Gallery, New York, USA
1993 - Ian Anull, John Armleder, Remi dall'Aglio, Olivier Mosset, The Swiss Institute, New York, USA
1993 - Gunter Umberg, Espace Contemporain, Sion, CH
1993 - Panorama, Galerie Martina Detterer, Frankfurt, D
1993 - Continuing Generations, curated by Paolina Weber, Annina Nosei Gallery, New York, USA
1993 - Suervision, curated by Gunter Umberg, Raume fur Neue Kunst, Köln, D
1993 - Espace libre, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F
1993 - Le Return or the Cadavre Exquis de l'Art Concret, The Drawing Center, New York, USA
1993 - Interieurs, Centre d'Art Contemporain, Castres, F
1993 - Das offene Bild. Aspekte der Moderne in Europa nach 1945, Museum der bildenden Künste Leipzig, Leipzig, D
1993 - Fawbush Gallery, New York, USA
1993 - John Armleder, Steven Parrino, Olivier Mosset, Galeria Dialoghi Es Contemporain, Sion, CH
1993 - Espace libere, Espace de l'Art Concret, Chateau de Mouans-Sartoux, F

1993 - *Marc Angeli, Raimund Girke, Freddie Lerche, Joseph Marioni, Olivier Mosset, Gunter Umberg, Espace Contemporain, Sion, CH*
1993 - *Filler, Terrain, San Francisco, USA*
1993 - *Generations, curated by Paolina Weber, Annina Nosei Gallery, New York, USA*

1992

1992 - *Das offene Bild. Aspekte der Moderne in Europa nach 1945, Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster, D. Catalogue*
1992 - *Armleder, Fleury, Mosset, Galerie Gilbert Brownstone, Paris, F*
1992 - *1968, curated by Robert Nickas, Le Consortium, Dijon, F*
1992 - *Mele Chaud ou La Collection en Poche, Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, F*
1992 - *Stones of Power, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL*
1992 - *Blanc-bleu-noir, Istitut Français de Naples, Napoli, I*
1992 - *La regard libere, Espace de l'Art concret, Mouans-Sartoux, F*
1992 - *Behind Bars, Thread Waxing Space, New York, USA*
1992 - *Peintures dans la ville, Galerie Maison des jeunes, Neuchatel, CH*
1992 - *Slow Art-Painting in New York Now, PS 1 Museum, New York, USA*
1992 - *Mark Dagley, Olivier Mosset, Stephanie Theodore Gallery, New York, USA*
1992 - *eighties, John Gibson Gallery, New York, USA*
1992 - *Simply Red, Galerie Gilbert Brownstone, Paris, F*
1992 - *Portfolio, Galerie Sollertis, Toulouse, F*
1992 - *More Songs about Building and food, Centre d'Art Contemporain, Martigny, CH*
1992 - *Elements, Galerie Sollertis, Toulouse, F*
1992 - *Blau, Blue, Bleu, Galerie Mark Muller, Zürich, CH*
1992 - *7 New York Directions in Abstract Painting, Studio A, London, UK*
1992 - *Armleder, Fleury, Mosset, Galerie Maison des Jeunes, Neuchâtel, CH*
1992 - *Now, PS 1 Museum, Long Island City, USA*

1991

1991 - *John Armleder, Sylvie Fleury, Olivier Mosset, Deutsch Foundation, Belmont-sur-Lausanne, CH*
1991 - *Home for June, curated by Erik Oppenheim, Home for Contemporary Theater and Art, New York, USA*
1991 - *Le Consortium Collectionne, Chateau d'Orion, Orion, F*
1991 - *92 Objets trouves d'artistes, Galerie du Jour Agnes B., Paris, F*
1991 - *End of the year, Galerie Anselm, Berlin, D*
1991 - *Le carre libere, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F*
1991 - *Dessin d'une collection, Frac-Picardie, Gauchy, F*
1991 - *Presque Blanc, Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, F*
1991 - *La Caravane Passe et..., Musée d'Art Contemporain, Nice, F*
1991 - *Voir et s'asseoir, Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, F*
1991 - *The Painted Desert, Galerie Renos Xippas, Paris, F*
1991 - *Eurocard, John Gibson Gallery, New York, USA*
1991 - *Muéee Reve, Musée Picasso d'Antibes, Antibes, F*
1991 - *1969, Daniel Newburg Gallery, New York, USA*
1991 - *Extra Muros - Art suisse contemporain, Musée des Beaux-Arts, Lausanne; Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, F; Musée Cantonal des Beaux-Arts and Musée d'Art et d'Histoire, Neuchâtel, CH. Catalogue*
1991 - *Construction, Hotel Saint-Simon, Angoulême, F*
1991 - *Furk'Art 1991, Furkapass, CH*
1991 - *Six logos around the Carpet, Galerie Van Gelder, Amsterdam, NL*
1991 - *John Armleder, Sylvie Fleury, Olivier Mosset, Terrain, San Francisco, USA*
1991 - *Paintings into the 90's, Galerie Pierre Huber, Geneva, CH*
1991 - *Selection, FAE Musée d'art contemporain, Pully, CH*
1991 - *1 semaine / 1 travail, Galerie Arnand Lefebvre, Paris, F*
1991 - *Paintings of the 1970's/1990's, Galerie Conrads, Neuss, D*
1991 - *Travaux sur papier, Galerie Gilbert Brownstone, Paris, F*

1990

1990 - *Olivier Mosset & Steven Parrino, Galerie Pierre Huber, Genève, CH. Catalogue*
1990 - *Collettiva, Massimo De Carlo, Milano, I*
1990 - *L'Aventure de l'Abstraction, 1960-90, Collection J.P. Najar-Obrego, Belmont-sur-Lausanne, CH*
1990 - *H.Federle/O.Mosset/G.Rockenschaub A.Scheiss, Galerie Susanna Kulli, St. Gallen, CH*
1990 - *Um 1968. Konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft, Städtische Kunst Dusseldorf, Dusseldorf, D*
1990 - *Schweizer Kunst 1900-1990: Schweizer Kunst aus Schweizer Museen und öffentlichen Sammlungen, Kunsthaus Zug, Zug, CH*
1990 - *John Armleder, Olivier Mosset, Hannes Van Es, Galeria Fernando Alcolea, Barcelona, E*
1990 - *John Armleder, Peter Hopkins, Gary Hume, Olivier Mosset, Rudolf Stingel, Tanja Grunert Zeigt, Cologne, D*
1990 - *Echange de Procèdes, Sous-sol. Ecole supérieure d'Art Visuel, Geneva, CH*
1990 - *Painting Between the Paradigms. Part IV, Penine Hart Gallery, New York, USA*
1990 - *Information. Terrain, Studio Gallery, San Francisco, USA*
1990 - *Collaborations, Andrea Rosen Gallery, New York, USA*
1990 - *Grids, Vrej Baghoomian Gallery, New York, USA*
1990 - *La carre, libere, Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, F*
1990 - *Queens 1990, circle: John Armleder, Neil Campbell, Adam Fuss, Olivier Mosset, James Nares, Peter Schuyff, The Queens Museum, Flushing, New York, USA*

1990 - *Red*, Galerie Isy Brachot, Brussels, B
1990 - *The Eye and The Ear*, Galerie van Gelder, Amsterdam, NL
1990 - *Trans Europe Express*, John Gibson Gallery, New York, USA

1989

1989 - *Drawings*, Daniel Newberg Gallery, New York, USA
1989 - *Môtiers 1989. Exposition Suisse de Sculpture*, Môtiers, CH. Catalogue
1989 - *Di Benedetto*, McCaslin, Mosset, Noland, Parrino, Staehle, Daniel Newberg Gallery, New York, USA
1989 - *NY Kunst, 12 Kunstler fra Schweiz*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, DK
1989 - *Prospekt'89*, Frankfurter Kunstverein und Schirn Kusthalle Frankfurt, Frankfurt, D
1989 - *256 Farben & Basics on Form*, Stiftung fur konstruktiv und konkrete, Zurich, CH
1989 - *Marcia Hafif*, Olivier Mosset, Dieter Villinge, Galerie Conrads, Dusseldorf, D
1989 - *Une autre affaire. le Consortium*, Cinema Eldorado, Dijon, F
1989 - *Biennale 1989. 60e exposition de la Societe des Amis des Beaux Arts*, La Chaux-de-Fonds, CH
1989 - *John McCracken*, Olivier Mosset, Steven Westfall, Terrain, San Francisco, USA
1989 - *Intuition*, Frankfurt Art Fair, John Gibson Gallery, Frankfurt, D
1989 - *Peintures 200/600 cm*, Marche Couvert, Montreux, CH
1989 - *Jet Lag*, Turon Travel, New York, USA
1989 - *Simple in Appearance*, Marc Richards, Gallery, Los Angeles, USA
1989 - *Balthasar Burkhard*, Phillipe Deleglise, Michel Hulin, Pierre Keller. Aus des Sammlung Sybil Albers-Barrier Zurich, Stiftung fur Konkrete, Reutlingen, D
1989 - *Vele Parels voor een lijn*, Galeri van Gelder, Amsterdam, NL
1989 - *Collection dur Fonds regional d'art contemporain de Bourgogne*, Musee Beaux-arts, La-Chaux-de-fonds, CH
1989 - *Summer Exposition*, Vrej Baghoomian Inc., New York, USA
1989 - *Group Exhibition to benefit the AIDS Crises*, Anina Nosei Gallery, New York, USA
1989 - *Autour d'une passion*, Chateau de Fraisse-des-Corbieres, F

1988

1988 - *Primary Structures*, Gilbert Brownstone & Cie Gallery, Paris, F
1988 - *Schlaf der Vernunft*, Museum Fridericianum, Kassel, D
1988 - *From the Southern Cross: A View of World Art c. 1940-1980*, 7th Biennial of Sydney, Melbourne, AUS
1988 - *Olympiade des Arts*, Museum of Modern Art, Seoul, ROK
1988 - *Octobre des Arts. La couleur seule. L'experience du monochrome*, Musée Saint-Pierre d'Art Contemporain, Lyon, F
1988 - *Works/Concepts/Processes/Situations/Information*, Galerie Hans Meyer, Düsseldorf, D

1987

1987 - *John M Armleder/Olivier Mosset*, Maison de la culture et de la communication de Saint-Étienne, Saint-Étienne, F. Catalogue
1987 - *John M Armleder/Olivier Mosset*, Centre d'art contemporain, Nevers, F. Catalogue
1987 - *Perverted By Language*, Hillwood Art Museum, Long Island University / C.W. Post Campus, Greenvale, New York, USA
1987 - *Reconstruct*, John Gibson Gallery, New York, USA
1987 - *Primary Structures*, Rhona Hoffman Gallery, Chicago, USA

1986

1986 - *Mosset, Armleder, Federle*, Kunsthalle Zürich, Zürich, CH
1986 - *John M Armleder/Olivier Mosset*, Städtische Galerie, Regensburg, D. Catalogue
1986 - *Armleder / Federie / Mosset*, Verein Kunsthalle, Zurich, CH
1986 - *John M. Armleder, Helmut Federie, Olivier Mosset*, Gerwald Rockenschaub, Barbara Gladstone Gallery, New York, USA
1986 - *Paravision*, Postmasters Gallery, New York; Margo Leavin Gallery, Los Angeles, USA
1986 - *Tableaux abstraits*, Villa Arson, Nice, F
1986 - *Red*, Massimo Audiello Gallery, New York, USA
1986 - *Swiss Selection*, Galerie Beyeler, Basel, CH

1985

1985 - *Color Field*, Roger Ramsey Gallery, Chicago, USA
1985 - *Final Love*, Cash-Newhouse Gallery, New York, USA
1985 - *Abstract Painting*, John Gibson Gallery, New York, USA

1984

1984 - *Radical Painting*, Williams College Museum of Art, Williamstown, USA
1984 - *Präsenz der Farbe*, Radical Painting, Verein für aktuelle Kunst, Oberhausen, D
1984 - *Sex*, Cable Gallery, New York, USA
1984 - *Peinture Abstraite*, former space of Ecart Gallery, Geneva, CH

1983

1983 - *New Abstraction*, Sidney Janis Gallery, New York, USA

1983 - *L'art en France dans les années 60*, Musée d'art et d'industrie, Saint Etienne, F

1981

1981 - *The Times Square Show*, Times Square, New York Artists Space, New York, USA

1981 - *Painting about Painting*, Ben Shahn Gallery, William Paterson College, Wayne, USA

1981 - *Painting. 7 New York Painters*, Sarah Lawrence College, Bronxville, New York, USA

1979

1979 - *Tendances de l'Art en France, 1968-1978*, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1978

1978 - *Abstraction Analytique, Fracture du Monochrome*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1978 - *Aspect de l'Art en France*, Galerie Peter Lenart, Art 9'78, Basel, CH

1978 - 68-78, Galerie des Ponchettes, Nice, F

1978 - *Dix Ans*, Galerie Templon, Paris, F

1977

1977 - *10e Biennale de Paris*, Palais de Tokyo, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1976

1976 - *I Colori della Pittura*, curated by Italo Mussa, Galleria Del Milione, Milano, I. Catalogue

1974

1974 - *L'Art au Présent*, Palais Gallieira, Paris, F

1968

1968 - *Biennale de Lugano*, Lugano, CH

1968 - *Manifestation n°7*, with Buren, Mosset, Toroni, Galerie Guillaumon et Guinochet, Lyon, F

1967

1967 - *Manifestation n°1*, with Buren, Mosset, Parmentier and Toroni (BMPT), 18e Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1967 - *Manifestation n°2* (letter signed with Buren, Mosset, Parmentier and Toroni (BMPT), given to journalists after leaving the Salon de la Jeune Peinture), Salon de la Jeune Peinture, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1967 - *Manifestation n°3*, with Buren, Mosset, Parmentier and Toroni (BMPT), Musée des Arts Décoratifs, Paris, F

1967 - *Manifestation n°4*, with Buren, Mosset, Parmentier and Toroni (BMPT), 5e Biennale de Paris, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1967 - *Manifestation n°5* with Buren, Mosset, Toroni, Galerie J, Paris, F

1966

1966 - *Salon Comparaisons. Peinture / Sculpture*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, F

1966 - *Manifestation n°0* (letter signed with Buren, Mosset, Parmentier, and Toroni, 500 copies sent to museums, galleries, magazines, etc.), F